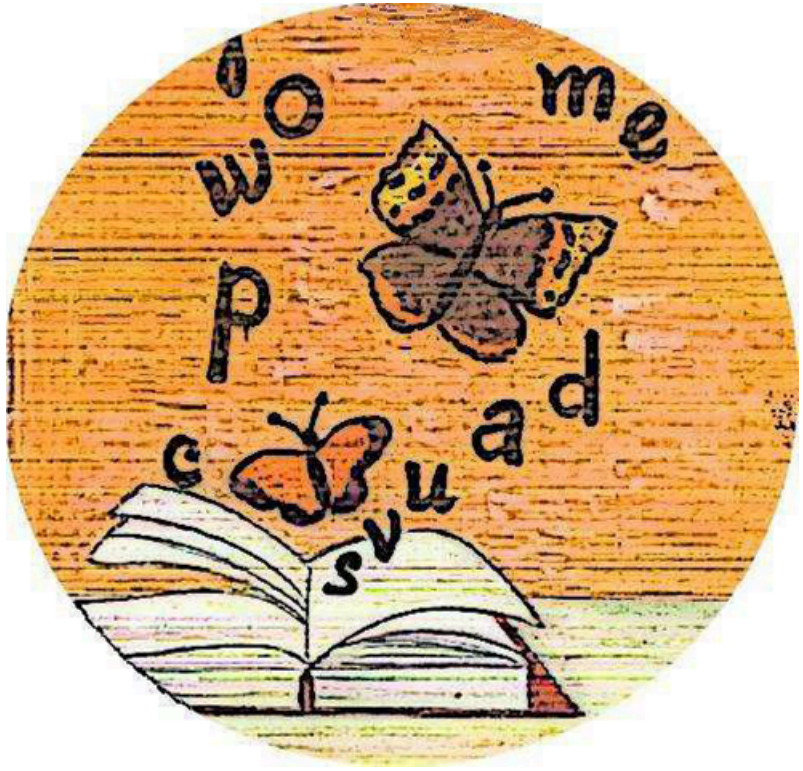
ISTITUTO COMPRENSIVO "A. MANZONI" CAVA MANARA



CURRICOLO PRIMARIA

CLASSE PRIMA

INDICAZIONI NAZIONALI 2025

CURRICOLO CLASSE 1^						
ITALIANO						
Competenze chiave (UE)	**Nuclei tematici**	**Competenze attese (al termine classe I)**	**Obiettivi specifici**	**Conoscenze/ Abilità**	**Criteri di valutazione (sintetici)**	**Esempi di prove formative**
Competenza alfabetica funzionale. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. Competenza personale e sociale.	Ascolto e dialogo Lettura e interpretazione Scrittura, grafia dell'italiano e produzione di testi.	Ascolta e comprende messaggi orali semplici; partecipa a scambi verbali rispettando il turno. Legge e comprende parole, frasi e brevi testi. Produce brevi testi scritti (parole/frasi). Usa convenzioni grafico-ortografiche di base.	Comprendere e dare semplici istruzioni su un'attività che lo studente conosce bene. Saper interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di cui abbia diretta esperienza. Essere in grado di raccontare realmente un'esperienza personale o una storia immaginaria rispettando l'ordine logico e cronologico. Memorizzare testi (poesie). Leggere in silenzio è ad alta voce.	Ascolta e comprende le comunicazioni e le consegne dell'insegnante. Ascolta e comprende le comunicazioni dei compagni. Ascolta e comprende le letture dell'insegnante. Ascolta e comprende le presentazioni dei materiali di sviluppo. (MONTESSORI) Comunica esperienze personali e non. Sa raccontare brevi storie partendo da immagini date. Distingue fonemi. Legge i diversi tipi di carattere.	Comprensione orale. Accuratezza nella lettura decodificata. Produzione coerente di frasi semplici Correttezza grafica/orto-grafica di base	Ascolto di un racconto + risposte a scelta multipla. Lettura ad alta voce di parole/frasi/brevi testi. Produzione di semplici frasi partendo da immagini o da un argomento proposto. Esecuzione di un dettato; esecuzione di un auto-dettato

			Comprendere il significato di brevi testi riconoscendo la funzione (descrivere, narrare, fornire istruzioni, ecc.) e individuando gli elementi essenziali (personaggi, luoghi, tempi). Scrivere e conoscere i fonemi e i grafemi anche complessi. Scrivere con grafia manuale sia in stampatello sia in corsivo. Saper leggere i caratteri tipografici usati nei libri di testo e di lettura. Saper usare i segni paragrafematici nella loro funzione sintattica e testuale in particolare: il punto, la virgola, il punto esclamativo e interrogativo. Saper utilizzare l'apostrofo e	Legge sillabe, digrammi, trigrammi e parole contenenti le principali difficoltà ortografiche. Legge e comprende semplici testi. Compone parole e frasi tramite i materiali di sviluppo mobili. (MONTESSORI) Sa ritagliare, lavorare con paste morbide, praticare piegature, cucire, ricalcare, etc. (MONTESSORI) Esegue esercizi di motricità fine e coordinazione oculo-manuale (MONTESSORI) Riproduce grafemi Scrive sillabe, bisillabe, trisillabe. Scrive semplici parole. Scrive frasi minime. Produce semplici libretti per catalogare diverse conoscenze		

			l'accento. Saper fare la divisione in sillabe.	e nomenclature. (MONTESSORI). Riconosce le principali difficoltà ortografiche. Utilizza la punteggiatura, con particolare riferimento al punto fermo. Scrive parole in modo corretto. Utilizza l’apostrofo e l'accento. Utilizza la divisione in sillabe.		

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO CORRELATI AI GIUDIZI SINTETICI PER LA VALUTAZIONE			
GIUDIZIO SINTETICO	**NUCLEI TEMATICI**		
	Ascolto e dialogo	**Lettura e interpretazione**	**Scrittura, grafia dell'italiano e produzione di testi.**
OTTIMO	Mantiene un'attenzione costante durante l'ascolto di brevi testi e comprende i racconti, riconosce ed espone con sicurezza l'intera sequenza narrativa. Sa lavorare con padronanza e in modo autonomo.	Legge in modo corretto, scorrevole e con ritmo adeguato. Comprende pienamente il significato di frasi o brevi testi. Sa lavorare con padronanza e in modo autonomo	Conosce con sicurezza la corrispondenza fonema-grafema e utilizza la tecnica della scrittura per produrre parole e/o brevi frasi in maniera corretta e completa. Riconosce e utilizza con sicurezza le principali strutture della lingua. Sa lavorare con padronanza e in modo autonomo.
DISTINTO	Mantiene un'attenzione costante durante l'ascolto di brevi testi, comprende i racconti e ne riconosce ed espone l'intera sequenza narrativa. Sa lavorare in modo autonomo.	Legge correttamente e con ritmo adeguato. Comprende il significato di frasi o brevi testi. Sa lavorare in modo autonomo.	Conosce la corrispondenza fonema grafema e utilizza la tecnica della scrittura per produrre parole e/o brevi frasi in maniera corretta. Riconosce e utilizza le principali strutture della lingua. Sa lavorare in modo autonomo.
BUONO	Mantiene un'attenzione abbastanza costante durante l'ascolto di brevi testi, comprende i racconti e ne riconosce ed espone le parti principali della sequenza narrativa in modo generalmente corretto e autonomo.	Legge frasi o brevi testi comprendendo il significato, in modo generalmente corretto e autonomo.	Conosce la corrispondenza fonema grafema, utilizza la tecnica della scrittura per produrre parole e/o brevi frasi e riconosce e utilizza le principali strutture della lingua in modo generalmente corretto e autonomo.
DISCRETO	Mantiene un'attenzione discontinua durante l'ascolto di brevi testi, comprende i racconti e riconosce ed espone alcune parti della sequenza narrativa, in modo non sempre autonomo.	Legge con qualche difficoltà frasi o brevi testi e ne comprende globalmente il significato, in modo non sempre autonomo.	Conosce con qualche incertezza la corrispondenza fonema-grafema e utilizza con la tecnica della scrittura per produrre parole e/o brevi frasi in modo non sempre corretto e autonomo. Riconosce, ma utilizza in modo adeguato

			e con qualche aiuto solo alcune delle principali strutture della lingua.
SUFFICIENTE	Mostra una scarsa attenzione durante l'ascolto di brevi testi, comprende ed espone solo in parte la sequenza narrativa. Fatica a lavorare in modo autonomo.	Legge parole sillabando e non sempre comprende il significato di brevi frasi. Fatica a lavorare in modo autonomo e necessita della guida del docente.	Necessita dell'aiuto dell'insegnante per riconoscere la corrispondenza fonema-grafema e per utilizzare la tecnica della scrittura in modo adeguato. Necessita dell'aiuto dell'insegnante anche per riconoscere e utilizzare in modo adeguato solo alcune delle principali strutture della lingua.
NON SUFFICIENTE	Ha difficoltà a mantenere l'attenzione. Anche con la guida dell'insegnante fatica a comprendere e ad esporre in modo adeguato la sequenza narrativa.	Anche con l'aiuto dell'insegnante, fatica a leggere le sillabe e non comprende il significato di ciò che legge.	Utilizza la tecnica della scrittura di parole solo per copiare e solo con la guida dell'insegnante. Anche con il supporto del docente, fatica a riconoscere la corrispondenza fonema-grafema. Non riconosce le principali strutture della lingua anche con il supporto dell'insegnante.

METODOLOGIE E STRUMENTI

- Discussione guidata / Lezione partecipata
- Momento del cerchio
- Brainstorming / Brainwriting
- Lavoro a coppie / Lavoro in piccolo gruppo
- Didattica cooperativa / Didattica laboratoriale
- Giochi cooperativi / Lezioni interattive
- Utilizzo di materiale strutturato (abaco, regoli, linea dei numeri)
- Presentazioni del materiale di sviluppo a livello individuale/ coppia o piccolo gruppo / Lezioni in grande gruppo. (MONTESSORI)

CURRICOLO CLASSE 1^						
INGLESE						
Competenze chiave (UE)	**Nuclei tematici**	**Competenze attese (al termine classe I)**	**Obiettivi specifici**	**Conoscenze/ Abilità**	**Criteri di valutazione (sintetici)**	**Esempi di prove formative**
Competenza multilinguistica; Competenza alfabetica funzionale (iniziale). Competenza personale e sociale.	Ascolto Parlato Lettura	Comprendere e ricavare informazioni dall'ascolto Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana per esprimere informazioni e stati d'animo Riconoscere grafemi appartenenti alla fonetica della lingua e parole supportate da immagini	**I**ndividuare e produrre suoni. Abbinare suoni e parole. Conoscere e comprendere vocaboli istruzioni espressioni e frasi di uso quotidiano relativi a se stessi Ai compagni alla famiglia. Individuare, nominare e classificare gli oggetti. Produrre frasi riferite ad oggetti luoghi persone situazioni note Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte	Riconoscere oralmente la fonetica di base nelle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi e alle principali festività Comprendere semplici frasi di uso quotidiano Memorizzare semplici espressioni Ascoltare canzoni e filastrocche Riconoscere la fonetica di base nelle aree semantiche relative al sé, alla famiglia, alla vita quotidiana, alle attività	Comprensione di comandi Produzione orale comprensibile Partecipazione a giochi linguistici	Giochi di ruolo; ascolto e risposta a comandi. Canto di filastrocche; brevi presentazioni. Lettura di parole.

			alla situazione. Individua grafemi della lingua inglese e ricava informazioni dalla lettura di parole legate alle unità di apprendimento.	scolastiche, agli interessi e alle principali festività. Ripetere semplici espressioni di uso quotidiano, anche attraverso la conoscenza di filastrocche e canzoncine. Riconoscere per iscritto la fonetica di base nelle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi e alle principali festività Saper leggere parole di uso quotidiano.		

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO CORRELATI AI GIUDIZI SINTETICI PER LA VALUTAZIONE			
GIUDIZIO SINTETICO	**NUCLEI TEMATICI**		
	Ascolto	**Parlato**	**Lettura**
OTTIMO	Ascolta, comprende parole, frasi e semplici dialoghi, proposti in varie modalità e coglie il significato di messaggi o richieste proposte in lingua inglese con sicurezza ed in piena autonomia.	Conosce i vocaboli proposti e li sa utilizzare in modo autonomo e sicuro, rispettando la corretta pronuncia. Risponde in modo appropriato a semplici domande riferite agli argomenti trattati.	i Riconosce in piena autonomia e con sicurezza principali vocaboli, abbinandoli alle corrispondenti immagini. Individua i vocaboli scritti in un elenco e li sa denominare in modo corretto.
DISTINTO	Ascolta, comprende parole, frasi e semplici dialoghi, proposti in varie modalità e coglie il significato di messaggi o richieste proposte in lingua inglese in autonomia, con poche imprecisioni.	Conosce i vocaboli proposti e li sa utilizzare in modo autonomo, rispettando generalmente la corretta pronuncia. Risponde con poche imprecisioni a semplici domande riferite agli argomenti trattati.	Riconosce in autonomia e con poche imprecisioni i principali vocaboli, abbinandoli alle corrispondenti immagini. Individua i vocaboli scritti in un elenco e li sa denominare in modo generalmente corretto.
BUONO	Ascolta, comprende parole, frasi e semplici dialoghi, proposti in varie modalità e coglie il significato di messaggi o richieste proposte in lingua inglese in autonomia, con qualche incertezza.	Conosce e utilizza i vocaboli proposti con qualche incertezza, in modo autonomo, rispettando generalmente la corretta pronuncia. Risponde con qualche imprecisione a semplici domande riferite agli argomenti trattati.	Riconosce in autonomia e con qualche incertezza i principali vocaboli, abbinandoli alle corrispondenti immagini. Individua i vocaboli scritti in un elenco e li sa denominare in modo abbastanza corretto.
DISCRETO	Ascolta, comprende parole, frasi e semplici dialoghi, proposti in varie modalità e coglie il significato di messaggi o richieste proposte in lingua inglese non sempre in modo autonomo, con alcuni errori.	Conosce e utilizza i principali vocaboli proposti con alcuni errori, in modo non sempre autonomo e con una pronuncia talvolta non corretta. Risponde in maniera non sempre precisa a semplici domande riferite agli argomenti trattati.	Riconosce in modo non sempre autonomo e con alcuni errori i principali vocaboli, abbinandoli alle corrispondenti immagini. Individua i vocaboli scritti in un elenco e li sa denominare in modo non sempre corretto.
SUFFICIENTE	Ascolta, comprende parole, frasi e semplici dialoghi, proposti in varie	Utilizza, a volte solo se guidato, i principali vocaboli proposti con una	Riconosce, a volte solo se guidato, i principali vocaboli, abbinandoli alle

	modalità e coglie il significato di messaggi o richieste proposte in lingua inglese a volte solo se guidato e con vari errori.	pronuncia non sempre corretta. Risponde con il supporto dell'insegnante a semplici domande riferite agli argomenti trattati.	corrispondenti immagini con vari errori. Individua i vocaboli scritti in un elenco e li sa denominare in modo poco corretto.
NON SUFFICIENTE	Anche con la guida del docente, fatica a comprendere parole, frasi e semplici dialoghi, proposti in varie modalità e il significato di messaggi o richieste in lingua inglese.	Anche con la guida del docente, fatica ad utilizzare i principali vocaboli proposti e a pronunciarli in modo corretto. Nonostante il supporto dell'insegnante non sa rispondere a semplici domande riferite agli argomenti trattati.	Anche con la guida del docente, fatica a riconoscere i principali vocaboli e ad abbinarli alle corrispondenti immagini. Non individua i vocaboli scritti in un elenco e non li denomina in modo corretto.

METODOLOGIE E STRUMENTI

- Discussione guidata / Lezione partecipata
- Momento del cerchio
- Brainstorming / Brainwriting
- Lavoro a coppie / Lavoro in piccolo gruppo
- Didattica cooperativa / Didattica laboratoriale
- Giochi cooperativi / Lezioni interattive
- Utilizzo di materiale strutturato (abaco, regoli, linea dei numeri)
- Presentazioni del materiale di sviluppo a livello individuale/ coppia o piccolo gruppo / Lezioni in grande gruppo. (MONTESSORI)

CURRICOLO CLASSE 1^						
MATEMATICA						
Competenze chiave (UE)	**Nuclei tematici**	**Competenze attese (al termine classe I)**	**Obiettivi specifici**	**Conoscenze/ Abilità**	**Criteri di valutazione (sintetici)**	**Esempi di prove formative**
Competenza matematica & STEM; Competenza digitale; Competenza personale e imparare a imparare.	Numeri Spazio e figure Relazioni dati e previsioni Per informatica	Conta e rappresenta quantità entro 20; esegue semplici addizioni/sottrazioni con materiali; Opera con i numeri naturali fino al 1000. (MONTESSORI) Riconosce e rappresenta le principali figure geometriche Usa il linguaggio relativo a quantità e relazioni Descrivere a parole le attività della vita	Contare oggetti a voce e per mezzo di segni in modo progressivo e regressivo. Leggere e scrivere i numeri naturali riconoscendo i due aspetti cardinale/ ordinale Confrontare ordinare e rappresentare i numeri naturali sulla retta. Eseguire semplici addizioni e sottrazioni con i numeri naturali. Eseguire e descrivere un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e	Legge e scrive i numeri da 0 a 20 in cifre e in lettere. Confronta e ordina i numeri entro il 20. Conta in senso progressivo e regressivo utilizzando la linea dei numeri. Conosce i numeri pari e i numeri dispari. Costruisce insiemi per classificare. Esegue addizioni e sottrazioni entro il 20 utilizzando la linea dei numeri, con materiale strutturato e non. Riconosce nel numero il diverso	Accuratezza nei conteggi. Riconoscimento di forme. Strategia e ragionamento nel problema. Rappresentazione informazioni di esecuzione di semplici sequenze di istruzioni in modo corretto e logico.	Conteggio oggetti; calcoli con manipolativi. Ordinare figure. Risoluzione guidata di problemi quotidiani. Associare alcuni simboli o oggetti alle informazioni corrispondenti (es. sole = bel tempo, libro = lettura, bicchiere = bere). Ordinare le immagini di un'attività quotidiana (ad esempio lavarsi le mani) nella corretta

		quotidiana tramite sequenze di passi precisi e saperle eseguire. .	fornire istruzioni per compiere un percorso desiderato. Riconoscere e denominare e descrivere le principali figure geometriche secondo determinate caratteristiche ad esempio numeri di lati. Disegnare figure geometriche. Rappresentare semplici raccolte di dati, confrontare, cogliere somiglianze e differenze e affrontare semplici situazioni problematiche. Scegliere ed utilizzare oggetti o simboli per rappresentare informazioni. Descrivere a parole e attività della vita	valore delle cifre e comprendere il sistema di valore posizionale. Confronta utilizzando i simboli maggiore, minore, uguale. Acquisisce il concetto di numero nel suo aspetto ordinale e cardinale. Esegue addizioni e sottrazioni entro il 20 utilizzando la linea dei numeri e materiale vario. Effettua raggruppamenti e cambi in base dieci di primo ordine utilizzando strumenti diversi. Conosce il sistema decimale: ordini che sono sempre solo tre (unità, decine, centinaia) e classi infinite (semplici,		sequenza.

			quotidiana tramite sequenze di passi precisi e non ambigui e saperla eseguire (CODING)	mila, milioni, miliardi etc.). (MONTESSORI) Riconosce linee aperte e linee chiuse. Individua confini e regioni nel piano. Esegue semplici percorsi sul piano seguendo indicazioni verbali o grafiche. Riconosce negli oggetti dell'ambiente le principali forme geometriche solide. Riconosce e denomina le principali figure geometriche piane e solide. Utilizza coordinate per individuare posizioni nel piano quadrettato. Riconosce le principali figure		

				piane. (MONTESSORI) Conosce l'etimologia delle principali figure piane. (MONTESSORI) Si approccia allo studio della geometria piana. (MONTESSORI) Costruisce figure geometriche piane attraverso l'uso dei triangoli costruttori. (MONTESSORI) Riconosce i diversi solidi geometrici, le figure che li compongono, i loro nomi e le diverse etimologie. (MONTESSORI) Risolve problemi con l'uso di addizioni e sottrazioni. Risolve problemi con l'uso delle 4 operazioni		

				fondamentali attraverso l'utilizzo del materiale di sviluppo. (MONTESSORI) Usa il problem solving. Seleziona e utilizza oggetti o simboli per rappresentare informazioni. Descrive attività della vita quotidiana attraverso una sequenza di istruzioni chiare, precise e prive di ambiguità ed è in grado di eseguirle applicando i principi del coding.		

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO CORRELATI AI GIUDIZI SINTETICI PER LA VALUTAZIONE				
GIUDIZIO SINTETICO	**NUCLEI TEMATICI**			
	Numeri	**Spazio e figure**	**Relazioni, dati e previsioni**	**Per informatica**
OTTIMO	Conosce e applica con sicurezza, creatività e in piena autonomia, concetti, procedure e regole matematiche in modo sicuro e corretto, anche presentate in modalità non note. Usa il linguaggio matematico in modo preciso e appropriato in ogni contesto.	Riconosce in piena autonomia e sicurezza le principali figure geometriche presentate. Sa operare confronti tra le figure in situazioni note e non note. Usa il linguaggio specifico in modo preciso e appropriato in ogni contesto.	Sa rappresentare attraverso un grafico una raccolta dati in modo sicuro e corretto, Applica strategie risolutive e propone soluzioni creative e personali alle situazioni problematiche, anche non note, lavorando in piena autonomia e con continuità.	Descrive attività della vita quotidiana attraverso una sequenza di istruzioni chiare, precise e prive di ambiguità ed è in grado di eseguirle applicando i principi del coding lavorando in piena autonomia e con continuità.
DISTINTO	Conosce bene e applica, in autonomia, concetti, procedure e regole matematiche in modo sicuro e generalmente corretto. Usa il linguaggio matematico con qualche piccola imprecisione.	Riconosce in autonomia e in modo sicuro e generalmente corretto le principali figure geometriche presentate. Sa operare confronti tra le figure in situazioni note. Usa il linguaggio specifico con qualche piccola imprecisione.	Sa rappresentare attraverso un grafico una raccolta dati in modo sicuro e generalmente corretto. Applica strategie risolutive e propone soluzioni generalmente corrette, alle situazioni problematiche, anche non note, lavorando in autonomia e con continuità.	Descrive attività della vita quotidiana attraverso una sequenza di istruzioni chiare, precise e prive di ambiguità ed è in grado di eseguirle applicando i principi del coding lavorando in autonomia e con continuità.
BUONO	Conosce e applica, in modo generalmente corretto, concetti, procedure e regole matematiche. Usa il linguaggio della disciplina in modo	Riconosce le principali figure geometriche presentate, in modo generalmente corretto. Sa operare confronti tra le figure in situazioni note	Sa rappresentare attraverso un grafico una raccolta dati in modo generalmente corretto. Applica, a volte con qualche incertezza, strategie risolutive a	Descrive attività della vita quotidiana attraverso una sequenza di istruzioni chiare, precise e prive di ambiguità ed è in grado di eseguirle

	adeguato. Svolge le attività generalmente in autonomia.	utilizzando a volte dei supporti. Usa il linguaggio specifico con qualche errore.	semplici situazioni problematiche note, lavorando in autonomia.	applicando i principi del coding lavorando in autonomia.
DISCRETO	Conosce e applica, in modo essenziale, concetti, procedure e regole matematiche. Usa il linguaggio della disciplina in modo approssimativo e con diverse imprecisioni. Svolge le attività con qualche supporto.	Riconosce le principali figure geometriche presentate in modo essenziale. Opera in modo non sempre autonomo confronti tra le figure in situazioni note. Usa il linguaggio specifico con diverse imprecisioni.	Sa rappresentare attraverso un grafico una raccolta dati in modo generalmente corretto. Applica, strategie risolutive a semplici situazioni problematiche note, lavorando non sempre in modo autonomo e con diverse incertezze.	Descrive, con qualche incertezza, semplici attività della vita quotidiana attraverso una sequenza di istruzioni chiare, ed è in grado di eseguirle non sempre in modo autonomo, applicando i principi del coding.
SUFFICIENTE	Ha difficoltà a riconoscere le principali procedure e regole matematiche che applica con molta incertezza. Usa il linguaggio della disciplina solo se supportato. Fatica a lavorare autonomamente.	Riconosce alcune figure geometriche presentate. Opera confronti tra le figure in situazioni note solo con il supporto del docente. Mostra molta incertezza nell'utilizzo del linguaggio specifico.	Rappresenta attraverso un grafico una raccolta dati in modo parziale e in situazioni sperimentate più volte. Applica strategie note in semplici problemi, ma con varie incertezze e sempre con il supporto del docente.	Con il supporto dell'insegnante, descrive semplici attività della vita quotidiana attraverso una sequenza di istruzioni e applicando i principi del coding.
NON SUFFICIENTE	Fatica a comprendere e ad applicare correttamente le regole e i concetti matematici anche con il supporto dell'insegnante.	Ha molta difficoltà a riconoscere le figure geometriche presentate, a volte ne denomina alcune. Non riesce a svolgere le attività anche con il supporto dell'insegnante.	Fatica a rappresentare attraverso un grafico una raccolta dati anche con il supporto del docente. Non è in grado di applicare semplici strategie risolutive note anche con la guida dell'insegnante.	Anche con il supporto dell'insegnante, fatica a descrivere semplici attività della vita quotidiana attraverso una sequenza di istruzioni e non riesce ad applicare i principi del coding.

METODOLOGIE E STRUMENTI

- Discussione guidata / Lezione partecipata
- Momento del cerchio
- Brainstorming / Brainwriting
- Lavoro a coppie / Lavoro in piccolo gruppo
- Didattica cooperativa / Didattica laboratoriale
- Giochi cooperativi / Lezioni interattive
- Utilizzo di materiale strutturato (abaco, regoli, linea dei numeri)
- Presentazioni del materiale di sviluppo a livello individuale/ coppia o piccolo gruppo / Lezioni in grande gruppo. (MONTESSORI)

CURRICOLO CLASSE 1^						
STORIA						
Competenze chiave (UE)	**Nuclei tematici**	**Competenze attese (al termine classe I)**	**Obiettivi specifici**	**Conoscenze/ Abilità**	**Criteri di valutazione (sintetici)**	**Esempi di prove formative**
Competenza personale e sociale. Competenza in materia di cittadinanza. Competenza personale e imparare a imparare.	Organizzazione delle informazioni Tempo vissuto. Successione e durata. Fonti personali.	Ordina fatti ed eventi, collocandoli nel tempo.	Descrivere il proprio contesto ambientale. Classificare e ordinare cronologicamente eventi secondo gli indicatori temporali, nel proprio vissuto e in una sequenza narrativa. Acquisire Familiarità con le caratteristiche della vita pubblica italiana.	Conosce gli indicatori temporali: prima /adesso/ dopo/ infine / ieri / oggi / domani Conosce le parole della contemporaneità: mentre/intanto/ contemporaneamente Conosce le parti del giorno, i giorni della settimana, i mesi dell'anno e le stagioni Sa misurare il tempo. (MONTESSORI) Sa rappresentare il tempo (lineare)	Corretta collocazione cronologica di eventi personali; uso appropriato di indicatori temporali. Partecipazione attiva a discussioni sui temi relativi alle regole, ai doveri, alla Costituzione, ecc.	Riordino di immagini in sequenza; racconto della giornata; utilizzo calendario per indicare date. Discussioni guidate sui temi relativi alle regole, ai doveri, alla Costituzione ecc.

				(MONTESSORI) Ha acquisito il concetto di passato, presente e futuro. (MONTESSORI) Sa fare la suddivisione temporale dell'anno in semestre, quadrimestre, trimestre, bimestre e mese. (MONTESSORI) Sa fare la suddivisione temporale del mese. (MONTESSORI). Le regole: perché esistono e perché è importante rispettarle. La Costituzione italiana: presentata come il libro delle regole più importanti del		

				nostro Paese. I diritti dei bambini: diritto alla scuola, al gioco, alla salute, alla famiglia, all'uguaglianza. I doveri: rispettare le persone, gli ambienti e le regole della comunità. La famiglia, la scuola e i diversi gruppi di appartenenza: vivere insieme nel rispetto reciproco. I simboli della Repubblica Italiana: la bandiera, l'inno nazionale e l'emblema della Repubblica. La Giornata della Costituzione e altre ricorrenze civili, affrontate con attività adeguate all'età.		

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO CORRELATI AI GIUDIZI SINTETICI PER LA VALUTAZIONE	
GIUDIZIO SINTETICO	**NUCLEI TEMATICI**
	Organizzazione delle informazioni - Tempo vissuto - Successione e durata - Fonti personali
OTTIMO	Sa collocare nel tempo fatti ed eventi personali e altrui utilizzando i nessi temporali, in piena sicurezza e autonomia.
DISTINTO	Sa collocare nel tempo fatti ed eventi personali e altrui utilizzando i nessi temporali, in modo autonomo e abbastanza sicuro.
BUONO	Sa collocare nel tempo fatti ed eventi personali e altrui, in modo autonomo, ma con alcune incertezze.
DISCRETO	Sa collocare nel tempo fatti ed eventi personali, in modo non sempre autonomo e con delle incertezze.
SUFFICIENTE	Sa collocare nel tempo fatti ed eventi con molte incertezze, spesso con la guida del docente.
NON SUFFICIENTE	Anche con il supporto del docente, fatica e spesso non riesce a collocare nel tempo fatti ed eventi.

METODOLOGIE E STRUMENTI

- Discussione guidata / Lezione partecipata
- Momento del cerchio
- Brainstorming / Brainwriting
- Lavoro a coppie / Lavoro in piccolo gruppo
- Didattica cooperativa / Didattica laboratoriale
- Giochi cooperativi / Lezioni interattive
- Utilizzo di materiale strutturato (abaco, regoli, linea dei numeri)
- Presentazioni del materiale di sviluppo a livello individuale/ coppia o piccolo gruppo / Lezioni in grande gruppo. (MONTESSORI)

CURRICOLO CLASSE 1^						
GEOGRAFIA						
Competenze chiave (UE)	**Nuclei tematici**	**Competenze attese (al termine classe I)**	**Obiettivi specifici**	**Conoscenze/ Abilità**	**Criteri di valutazione (sintetici)**	**Esempi di prove formative**
Competenza in materia di cittadinanza; Competenza matematica (orientamento spaziale); Competenza digitale (elementare).	Orientamento Paesaggio e territorio Organizzazione territoriale	Orientarsi nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici Rappresentare e descrivere spazi e percorsi Sapere riconoscere sulla carta geografica la regione di appartenenza. Conoscere la geografia statica. (MONTESSORI)	Conoscere le funzioni e le regole d'uso degli spazi scolastici al fine di orientarsi con sicurezza e autonomia al proprio interno. Orientarsi nello spazio noto utilizzando punti di riferimento personali e comunicando i percorsi verbalmente o attraverso il disegno di semplice carte soggettive Riconoscere indicatori spaziali e topologici. Conoscere la rappresentazione	Si muove consapevolmente nello spazio circostante utilizzando gli indicatori topologici Individua e descrive la propria posizione e quella di altro da sé usando gli indicatori spaziali. Traccia percorsi effettuati in uno spazio definito. Inizia a conoscere la rappresentazione bidimensionale	Descrizione coerente di luoghi; correttezza nella rappresentazione di percorsi; distinzione elementi naturali/artificiali	Disegno mappa casa-scuola. Tracciati e percorso. Confronto immagini paesaggistiche.

			bidimensionale della Terra. (MONTESSORI) Conoscere e denominare i continenti e gli oceani. (MONTESSORI) Conoscere i vari Stati Europei e le rispettive capitali. (MONTESSORI) Conoscere le bandiere, (MONTESSORI) Conoscere e definire le forme geografiche determinate dalla diversa relazione fra terra e acqua (contrasti geografici). (MONTESSORI)	della Terra. (MONTESSORI) Conosce e denomina i continenti e gli oceani. (MONTESSORI) Conosce i vari Stati Europei e le rispettive capitali. (MONTESSORI) Conosce le bandiere (MONTESSORI) Inizia a conoscere e definire le forme geografiche determinate dalla diversa relazione fra terra e acqua (contrasti geografici). (MONTESSORI		

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO CORRELATI AI GIUDIZI SINTETICI PER LA VALUTAZIONE	
GIUDIZIO SINTETICO	**NUCLEI TEMATICI**
	Orientamento - Paesaggio e territorio - Organizzazione territoriale
OTTIMO	Individua e definisce con sicurezza e in piena autonomia la posizione degli oggetti e del proprio corpo rispetto a sé e ad altri utilizzando gli indicatori spaziali e un linguaggio appropriato. (I Q.) Riconosce, denomina e rappresenta, in piena autonomia, ambienti del proprio vissuto, utilizzando un linguaggio appropriato. (II Q.)
DISTINTO	Generalmente, individua e definisce, con sicurezza e autonomia, la posizione degli oggetti e del proprio corpo rispetto a sé ad altri, utilizzando gli indicatori spaziali e un linguaggio corretto. (I Q.) Riconosce, denomina e rappresenta, in autonomia, ambienti del proprio vissuto, utilizzando un linguaggio corretto. (II Q.)
BUONO	Individua e definisce in autonomia, ma con alcune incertezze, la posizione degli oggetti e del proprio corpo rispetto a sé e agli altri utilizzando gli indicatori spaziali e utilizzando un linguaggio sostanzialmente corretto. Riconosce, denomina e rappresenta, in autonomia, ambienti del proprio vissuto, utilizzando un linguaggio globalmente corretto.
DISCRETO	Individua e definisce la posizione degli oggetti e del proprio corpo principalmente rispetto a sé, utilizzando gli indicatori spaziali con alcune incertezze e non sempre in modo autonomo. Riconosce, denomina e rappresenta ambienti del proprio vissuto non sempre in autonomia, utilizzando un linguaggio semplice.
SUFFICIENTE	Con il supporto dell'insegnante, individua e definisce la posizione degli oggetti e del proprio corpo rispetto a sé utilizzando gli indicatori spaziali in modo insicuro. Se aiutato riconosce, denomina e rappresenta ambienti del proprio vissuto con un linguaggio essenziale. (II Q.)
NON SUFFICIENTE	Anche con la guida del docente, fatica a individuare e definire la posizione degli oggetti e del proprio corpo utilizzando correttamente gli indicatori spaziali. Non sempre è in grado di riconoscere, nominare e rappresentare ambienti del proprio vissuto (II Q.)

METODOLOGIE E STRUMENTI

- Discussione guidata / Lezione partecipata
- Momento del cerchio
- Brainstorming / Brainwriting
- Lavoro a coppie / Lavoro in piccolo gruppo
- Didattica cooperativa / Didattica laboratoriale
- Giochi cooperativi / Lezioni interattive
- Utilizzo di materiale strutturato (abaCo, regoli, linea dei numeri)
- Presentazioni del materiale di sviluppo a livello individuale/ coppia o piccolo gruppo / Lezioni in grande gruppo. (MONTESSORI)

CURRICOLO CLASSE 1^						
SCIENZE						
Competenze chiave (UE)	**Nuclei tematici**	**Competenze attese (al termine classe I)**	**Obiettivi specifici**	**Conoscenze/ Abilità**	**Criteri di valutazione (sintetici)**	**Esempi di prove formative**
Competenza STEM. Competenza personale e imparare a imparare Competenza in materia di consapevolezza culturale (osservazione)	Esplorazione e osservazione della natura Materia e trasformazioni Esperimenti sui fenomeni fisici Esseri viventi e corpo umano Scienza e ambiente Botanica e Zoologia (MONTESSORI)	In situazioni varie, relative alla vita di tutti i giorni, osservare, analizzare e descrivere fenomeni.	Conoscere i cinque sensi Distinguere viventi e non viventi: caratteristiche e peculiarità Conoscere il ciclo vitale Riconoscere gli organismi: animali e vegetali	Osserva fenomeni e ne coglie gli aspetti caratterizzanti, registrando i dati con semplici strumenti. Utilizza i cinque sensi individuando tra gli oggetti e i fenomeni somiglianze e differenze. Utilizza semplici criteri per effettuare classificazioni. Riconosce le principali	Capacità di osservazione e descrizione; uso di schede di rilevazione; formulazione di ipotesi.	Schede di osservazione su piante/animali; esperimenti semplici: galleggia/affonda … registrazione stagioni.

				caratteristiche di esseri viventi e non viventi. Si avvia alla prima conoscenza della biologia (MONTESSORI) Conosce le funzioni delle parti della pianta (MONTESSORI) Conosce i cinque sensi (MONTESSORI) Distingue viventi e non viventi: caratteristiche e peculiarità (MONTESSORI) Conosce il ciclo vitale (MONTESSORI) Riconosce gli organismi animali e		

				vegetali della pianta. (MONTESSORI) Conosce in modo generico i processi di impollinazione (MONTESSORI) Si avvia alla prima conoscenza del regno vegetale (MONTESSORI) Si avvia alla prima conoscenza della biologia (MONTESSORI)		

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO CORRELATI AI GIUDIZI SINTETICI PER LA VALUTAZIONE	
GIUDIZIO SINTETICO	**NUCLEI TEMATICI**
	Esplorazione e osservazione della natura. Materia e trasformazioni. Esperimenti sui fenomeni fisici. **Esseri viventi e corpo umano. Scienza e ambiente. Botanica e Zoologia (MONTESSORI**
OTTIMO	Sa ricavare informazioni e risultati pratici da una esperienza scientifica, in modo sicuro e con continuità. Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi, in piena sicurezza e autonomia. Sa descrivere fenomeni osservati utilizzando termini specifici della disciplina, in modo appropriato e sicuro.
DISTINTO	Sa ricavare informazioni e risultati pratici da una esperienza scientifica, in modo sicuro e con continuità. Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi, in modo autonomo e sostanzialmente corretto. Sa utilizzare termini specifici della disciplina per descrivere fenomeni osservati, in modo esauriente.
BUONO	Di norma, sa trarre informazioni e risultati pratici da una esperienza scientifica in modo autonomo e generalmente corretto.

	Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi, con qualche incertezza. Sa utilizzare termini specifici della disciplina per descrivere fenomeni osservati, in modo adeguato, ma con qualche imprecisione.
DISCRETO	Ricava informazioni e risultati pratici da una esperienza scientifica in modo non sempre adeguato e con parziale autonomia. Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi, con delle incertezze. Sa utilizzare termini specifici della disciplina per descrivere fenomeni osservati, in modo non sempre adeguato.
SUFFICIENTE	Con la guida dell'insegnante, riesce a ricavare informazioni e risultati pratici da una esperienza scientifica. Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi, con varie incertezze e non sempre con continuità. Sa utilizzare alcuni i termini specifici della disciplina per descrivere fenomeni osservati, solo con il supporto del docente.
NON SUFFICIENTE	Anche con il supporto del docente, non sa trarre informazioni e risultati pratici da una esperienza scientifica. Fatica a identificare oggetti inanimati e viventi.

METODOLOGIE E STRUMENTI

- Discussione guidata / Lezione partecipata
- Momento del cerchio
- Brainstorming / Brainwriting
- Lavoro a coppie / Lavoro in piccolo gruppo
- Didattica cooperativa / Didattica laboratoriale
- Giochi cooperativi / Lezioni interattive
- Utilizzo di materiale strutturato (abaco, regoli, linea dei numeri)
- Presentazioni del materiale di sviluppo a livello individuale/ coppia o piccolo gruppo / Lezioni in grande gruppo. (MONTESSORI)

CURRICOLO CLASSE 1^						
ARTE E IMMAGINE						
Competenze chiave (UE)	**Nuclei tematici**	**Competenze attese (al termine classe I)**	**Obiettivi specifici**	**Conoscenze/ Abilità**	**Criteri di valutazione (sintetici)**	**Esempi di prove formative**
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali; Competenza personale e sociale.	Espressività e produzione Comunicazione	Esprimere emozioni, idee personali e creatività attraverso la creazione di elaborati semplici e l'applicazione di tecniche semplici.	Distinguere la gamma dei colori e utilizzarli in modo appropriato Sperimentare i differenti strumenti e tecniche di base: pastelli, pennarelli, tempera, collage e materiali plastici: pasta di sale, plastiline per creare piccoli elaborati. Usare colori, linee, forme e materiali per esprimere emozioni, idee personali e racconti anche fantastici.	Usa i colori primari e secondari Utilizza diverse tecniche di coloritura	Creatività nell'uso materiali; riconoscimento elementi visivi; capacità di esprimere un'idea tramite immagine.	Disegno libero; collage tematico; lettura guidata di un'immagine; progetto collettivo.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO CORRELATI AI GIUDIZI SINTETICI PER LA VALUTAZIONE	
GIUDIZIO SINTETICO	**NUCLEI TEMATICI**
	Espressività e produzione. Comunicazione
OTTIMO	Svolge e porta a termine le attività con continuità, con totale autonomia e consapevolezza, riuscendo ad elaborare produzioni personali e autentiche in modo creativo e originale.
DISTINTO	Svolge e porta a termine le attività con continuità, con totale autonomia e consapevolezza, riuscendo ad elaborare produzioni autentiche in modo creativo e personale.
BUONO	Svolge e porta a termine le attività con continuità, con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad elaborare produzioni personali e autentiche in modo creativo.
DISCRETO	Svolge e porta a termine le attività, riuscendo ad elaborare produzioni personali in modo creativo, anche se con parziale autonomia.
SUFFICIENTE	Svolge e generalmente porta a termine le attività, sotto la guida e con il supporto del docente.
NON SUFFICIENTE	Svolge le attività, anche le più semplici, esclusivamente con il supporto dell'insegnante.

METODOLOGIE E STRUMENTI

- Discussione guidata / Lezione partecipata
- Momento del cerchio
- Brainstorming / Brainwriting
- Lavoro a coppie / Lavoro in piccolo gruppo
- Didattica cooperativa / Didattica laboratoriale
- Giochi cooperativi / Lezioni interattive
- Utilizzo di materiale strutturato (abaco, regoli, linea dei numeri)
- Presentazioni del materiale di sviluppo a livello individuale/ coppia o piccolo gruppo / Lezioni in grande gruppo. (MONTESSORI)

CURRICOLO CLASSE 1^						
MUSICA						
Competenze chiave (UE)	**Nuclei tematici**	**Competenze attese (al termine classe I)**	**Obiettivi specifici**	**Conoscenze/ Abilità**	**Criteri di valutazione (sintetici)**	**Esempi di prove formative**
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali; Competenza personale e sociale.	Percezione, ascolto e analisi Alfabetizzazione e grammatica musicale Creatività, esecuzione e interpretazione Ritmo, movimento ed espressione corporea	Ascolta brani musicali e semplici ritmi. Esegue canzoni collettive e semplici ritmi con il corpo o con strumenti.	Ascoltare e riconoscere suoni diversi. Riconoscere e descrivere le caratteristiche dei suoni (altezza e durata) Creare semplici ritmi con voce, corpo e strumenti Ascoltare brani musicali e partecipare al canto corale e a semplici attività di musica d'insieme.	Ascolta brani musicali, suoni, rumori e ritmi riferiti agli ambienti di vita. Distingue altezza e durata. Partecipa a canti corali; riproduce ritmi con corpo/strumenti semplici	Partecipazione attiva; precisione nella riproduzione ritmica; correttezza melodica di base.	Ascolto e riconoscimento suoni; canto collettivo; gioco ritmico; creazione di breve sequenza sonora.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO CORRELATI AI GIUDIZI SINTETICI PER LA VALUTAZIONE	
GIUDIZIO SINTETICO	**NUCLEI TEMATICI**
	Percezione, ascolto e analisi. Alfabetizzazione e grammatica musicale. Creatività, esecuzione e interpretazione. Ritmo, movimento ed espressione corporea
OTTIMO	Svolge e porta a termine con continuità le attività di ascolto e di esecuzione con totale autonomia e consapevolezza, usando la voce, il corpo e gli strumenti in modo adeguato, con entusiasmo e originalità. .
DISTINTO	Svolge e porta a termine con continuità le attività di ascolto e di esecuzione con autonomia, usando la voce, il corpo e gli strumenti con entusiasmo e adeguatezza.
BUONO	Svolge e porta a termine con continuità le attività di ascolto e di esecuzione con autonomia, usando la voce, il corpo e gli strumenti in modo adeguato.
DISCRETO	Svolge e porta a termine le attività di ascolto e di esecuzione usando la voce, il corpo e gli strumenti in modo adeguato ma con parziale autonomia.
SUFFICIENTE	Svolge e porta a termine le attività di ascolto e di esecuzione, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.
NON SUFFICIENTE	Svolge le attività, anche le più semplici, di ascolto e di esecuzione, esclusivamente con il supporto dell'insegnante.

METODOLOGIE E STRUMENTI

- Discussione guidata / Lezione partecipata
- Momento del cerchio
- Brainstorming / Brainwriting
- Lavoro a coppie / Lavoro in piccolo gruppo
- Didattica cooperativa / Didattica laboratoriale
- Giochi cooperativi / Lezioni interattive
- Utilizzo di materiale strutturato (abaco, regoli, linea dei numeri)
- Presentazioni del materiale di sviluppo a livello individuale/ coppia o piccolo gruppo / Lezioni in grande gruppo. (MONTESSORI)

CURRICOLO CLASSE 1^						
TECNOLOGIA						
Competenze chiave (UE)	**Nuclei tematici**	**Competenze attese (al termine classe I)**	**Obiettivi specifici**	**Conoscenze/ Abilità**	**Criteri di valutazione (sintetici)**	**Esempi di prove formative**
Competenza digitale; Competenza STEM; Competenza imprenditoriale (elementare).	Vedere e osservare Prevedere e immaginare Intervenire e trasformare Per informatica	Conosce e utilizza elementi del mondo artificiale e naturale Conosce le parti del computer e le procedure basilari.	Osservare e classificare elementi artificiali presenti nell'ambiente scolastico e urbano. Descrivere e rappresentare attraverso disegni o modelli semplici processi di trasformazione dei materiali. Ideare e costruire semplici modelli, descrivendo le fasi di realizzazione. Eseguire prove e esperienze nelle proprietà dei materiali più comuni. Riconoscere la presenza delle tecnologie	Conosce i bisogni primari dell'uomo, gli oggetti, gli strumenti e le macchine che li soddisfano: oggetti e utensili di uso comune, funzioni e modalità d'uso in sicurezza. Distingue i vari tipi di materiali e i loro utilizzi principali in sicurezza. Distingue l'unità centrale delle sue parti accessorie, il monitor, il mouse e la tastiera. Sa accendere e spegnere il computer. Sa utilizzare il mouse	Uso corretto e sicuro degli strumenti; descrizione funzionale di oggetti; rispetto procedure.	Laboratori su materiali; rappresentazione schematica di un oggetto; attività guidata con PC/LIM.

			informatiche nella vita comune, comprendendo l'importanza di usarle rispettando gli altri e proteggendo i dati personali, sapendo identificare figure adulte di riferimento a cui rivolgersi in caso di situazioni problematiche.	per semplici passaggi.		

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO CORRELATI AI GIUDIZI SINTETICI PER LA VALUTAZIONE		
GIUDIZIO SINTETICO	**NUCLEI TEMATICI**	
	Vedere e osservare. Prevedere e immaginare. Intervenire e trasformare.	**Per informatica**
OTTIMO	È in grado di realizzare in modo autonomo un manufatto in modo autonomo, preciso e rispettando le indicazioni date. Sa riconoscere con sicurezza le caratteristiche principali dei materiali e/o degli strumenti proposti.	Sa riconoscere autonomamente le parti principali dello strumento informatico. Sa accendere e spegnere un dispositivo in modo autonomo, corretto e sicuro, avendo perfettamente memorizzato la sequenza della procedura.
DISTINTO	È in grado di realizzare un manufatto in modo autonomo e rispettando le indicazioni date. Riconosce generalmente tutte le caratteristiche principali dei materiali e/o degli strumenti proposti.	Sa riconoscere autonomamente le parti principali dello strumento informatico. Sa accendere e spegnere un dispositivo in modo autonomo e corretto, avendo perfettamente memorizzato la sequenza della procedura.
BUONO	È in grado di realizzare un manufatto in modo generalmente autonomo, rispettando le indicazioni date. Riconosce, in modo adeguato, le caratteristiche principali dei materiali e/o degli	Sa riconoscere autonomamente, anche se con qualche incertezza, le parti principali dello strumento informatico. Sa accendere e spegnere un dispositivo in modo autonomo e

	strumenti proposti.	generalmente corretto, avendo memorizzato la sequenza della procedura.
DISCRETO	È in grado di realizzare un manufatto, con qualche supporto, rispettando le indicazioni date. Riconosce, con qualche incertezza, le caratteristiche principali dei materiali e/o degli strumenti proposti.	Riconosce con incertezza le parti principali dello strumento informatico; con qualche aiuto, sa accendere e spegnere un dispositivo, non avendo memorizzato del tutto la sequenza della procedura.
SUFFICIENTE	È in grado di realizzare un manufatto, solo con il supporto del docente. Riconosce, le caratteristiche essenziali di alcuni dei materiali e/o degli strumenti proposti.	Con il supporto dell'insegnante riconosce con incertezza le parti principali dello strumento informatico; necessita dell'intervento dell'insegnante per accendere e spegnere un dispositivo, non avendo memorizzato la sequenza della procedura
NON SUFFICIENTE	Anche con la guida dell'insegnante, crea un manufatto in modo approssimativo e impreciso e fatica a riconoscere le caratteristiche essenziali di alcuni dei materiali e/o degli strumenti proposti.	Fatica a riconoscere alcune parti dello strumento informatico, anche con il supporto dell'insegnante. Per accendere e spegnere un dispositivo necessita della guida costante dell'insegnante, non avendo memorizzato la sequenza della procedura.

METODOLOGIE E STRUMENTI

- Discussione guidata / Lezione partecipata
- Momento del cerchio
- Brainstorming / Brainwriting
- Lavoro a coppie / Lavoro in piccolo gruppo
- Didattica cooperativa / Didattica laboratoriale
- Giochi cooperativi / Lezioni interattive
- Utilizzo di materiale strutturato (abaco, regoli, linea dei numeri)
- Presentazioni del materiale di sviluppo a livello individuale/ coppia o piccolo gruppo / Lezioni in grande gruppo. (MONTESSORI)

CURRICOLO CLASSE 1^						
EDUCAZIONE MOTORIA						
Competenze chiave (UE)	**Nuclei tematici**	**Competenze attese (al termine classe I)**	**Obiettivi specifici**	**Conoscenze/ Abilità**	**Criteri di valutazione (sintetici)**	**Esempi di prove formative**
Competenza personale e sociale; Competenza in materia di salute e benessere; Competenza imprenditoriale (cooperazione).	Dimensione motoria Dimensione cognitiva Dimensione sociale Dimensione emotivo-relazionale . Dimensione degli stili di vita attivi e sani	Conosce il proprio corpo, le sue funzioni senso percettive, le sue possibilità motorie e i suoi linguaggi. Rispetta le regole del gioco. Assume comportamenti adeguati per la salute e il benessere.	Partecipare alle differenti tipologie di attività motoria proposte. Utilizzare in modo attivo i tempi scolastici dedicati alla ricreazione, alle pause e alle situazioni in cui è possibile muoversi. Conoscere il proprio schema corporeo e quello degli altri. Conoscere le regole di un gioco proposto Accettare con serenità anche gli	Riconosce e denomina le varie parti del corpo. Distingue, riproduce e rappresenta situazioni statiche e di movimento utilizzando le varie parti del corpo. Partecipa alle proposte di gioco rispettando le regole e offrendo il proprio contributo per la buona riuscita dell'attività. Ascolta e segue i consigli del docente per non danneggiare se stesso e gli altri Accetta con serenità anche gli	Coordinazione ed equilibrio; partecipazione collaborativa; rispetto regole e sicurezza.	Percorsi motori; giochi strutturati; osservazione autovalutazione del movimento

			insuccessi modulando le proprie emozioni. Mostrare empatia verso compagni e compagne.	insuccessi. Mostra empatia verso compagne e compagni.		

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO CORRELATI AI GIUDIZI SINTETICI PER LA VALUTAZIONE		
GIUDIZIO SINTETICO	**NUCLEI TEMATICI**	
	Dimensione motoria. Dimensione cognitiva	**Dimensione sociale. Dimensione emotivo-relazionale Dimensione degli stili di vita attivi e sani.**
OTTIMO	Sa combinare schemi motori diversi, rispettando la successione richiesta in modo coordinato, sicuro e autonomo. Sa utilizzare efficacemente la gestualità fino-motoria.	Partecipa con entusiasmo alle varie forme di gioco proposte, rispettando le regole date in modo autonomo e consapevole, prestando attenzione a non recare danno a se stesso e agli altri. Collabora offrendo il proprio contributo e le proprie potenzialità spontaneamente. Accetta con serenità anche gli insuccessi.
DISTINTO	Sa combinare schemi motori diversi, rispettando la successione richiesta in modo coordinato e autonomo. Sa utilizzare la gestualità fino-motoria.	Partecipa con entusiasmo alle varie forme di gioco proposte, rispettando le regole date in modo autonomo, prestando attenzione a non recare danno a se stesso e agli altri. Collabora offrendo il proprio contributo e le proprie potenzialità. Accetta con serenità anche gli insuccessi.
BUONO	Sa combinare schemi motori diversi, rispettando la successione richiesta in modo coordinato e autonomo. Sa utilizzare globalmente la gestualità fino-motoria.	Partecipa alle varie forme di gioco proposte, generalmente rispettando le regole date in modo autonomo, prestando attenzione a non recare danno a se stesso e agli altri. Solitamente collabora offrendo il proprio contributo e le proprie potenzialità. Si sta impegnando ad accettare con serenità anche gli insuccessi.

DISCRETO	Sa combinare schemi motori diversi, rispettando la successione richiesta in modo abbastanza coordinato e autonomo. Sa utilizzare la gestualità fino-motoria con qualche difficoltà.	Partecipa alle varie forme di gioco proposte, rispettando le regole essenziali. Collabora in modo discontinuo e, se sollecitato/a, offre il proprio contributo. Fatica ad accettare gli insuccessi.
SUFFICIENTE	Ha difficoltà a combinare schemi motori diversi e a rispettarne la successione richiesta. Utilizza la gestualità fino-motoria con il supporto del docente.	Partecipa alle varie forme di gioco proposte, rispettando le regole date in modo poco corretto. Collabora in modo non sempre adeguato e, solo se sollecitato/a, offre il proprio contributo. Fatica ad accettare gli insuccessi.
NON SUFFICIENTE	Anche con l'aiuto del docente ha molta difficoltà a combinare schemi motori diversi e a rispettare la successione richiesta. Utilizza la gestualità fino-motoria con molta difficoltà.	Partecipa alle varie forme di gioco proposte ma non rispetta le regole date. Fatica a collaborare e, anche se sollecitato/a, non offre il proprio contributo. Non accetta gli insuccessi.

METODOLOGIE E STRUMENTI

- Discussione guidata / Lezione partecipata
- Momento del cerchio
- Brainstorming / Brainwriting
- Lavoro a coppie / Lavoro in piccolo gruppo
- Didattica cooperativa / Didattica laboratoriale
- Giochi cooperativi / Lezioni interattive
- Utilizzo di materiale strutturato (abaco, regoli, linea dei numeri)
- Presentazioni del materiale di sviluppo a livello individuale/ coppia o piccolo gruppo / Lezioni in grande gruppo. (MONTESSORI)

CURRICOLO CLASSE 1^						
EDUCAZIONE CIVICA						
Competenze chiave (UE)	**Nuclei tematici**	**Competenze attese (al termine classe I)**	**Obiettivi specifici**	**Conoscenze/ Abilità**	**Criteri di valutazione (sintetici)**	**Esempi di prove formative**
Competenza in materia di cittadinanza; Competenza personale e sociale; Competenza imprenditoriale (iniziativa responsabile).	Costituzione Sviluppo economico e sostenibilità Cittadinanza digitale	Conosce i significati e le funzioni delle regole nei diversi ambienti della vita quotidiana e nell'interazione con gli altri. Ha consapevolezza delle risorse energetiche e di uno sviluppo ecosostenibile, anche in relazione agli obiettivi dell'agenda 20-30. Possiede una prima conoscenza delle regole della comunicazione digitale.	Prendere consapevolezza di sé, delle proprie capacità, dei propri interessi e dei cambiamenti personali nel tempo. Avviarsi a conoscere e a mettere in pratica i principi di solidarietà, eguaglianza, rispetto delle diversità Conoscere i concetti di diritto e dovere nella pratica della quotidianità e avviarsi alla collaborazione Acquisire il concetto di rispetto delle regole	Rispetta le persone, il loro punto di vista e sa interagire correttamente con i pari e con gli adulti. Conosce e rispetta le regole di un gioco. Sa vincere e perdere. Comprende e accetta incarichi svolgendo semplici compiti e collaborando per il benessere della comunità. Attua i comportamenti di riconoscimento sociale quali il saluto e le formule di cortesia. Ha cura delle proprie e delle altrui cose, rispetta gli	Partecipazione nelle attività collettive; rispetto regole nei vari ambienti e nel rapporto con gli altri; responsabilità in piccoli compiti. rispetto delle regole nella comunicazione.	Attività di cura dell'aula; semplici progetti di sostenibilità (raccolta differenziata); discussioni guidate a tema-

			Avviarsi a conoscere il codice della strada. Riconoscere l'Inno Nazionale Riconoscere la bandiera italiana come simbolo della Repubblica. Rispettare l'ambiente circostante e usare in modo corretto le risorse e i beni comuni Saper classificare i rifiuti e conoscere l'importanza del riciclo/riuso Attivare comportamenti di prevenzione per la sicurezza propria e altrui. Avviarsi ad utilizzare un linguaggio adeguato al contesto	ambienti scolastici e si comporta in modo adeguato. Sa riconoscere e accettare i propri errori mettendo in pratica azioni di miglioramento. Attua il controllo delle emozioni nelle situazioni conflittuali. Partecipa in modo responsabile alle esercitazioni per la sicurezza e alle procedure di evacuazione della scuola. Si avvia a conoscere il codice della strada. Scopre e descrive i luoghi naturali e i vari ambienti della vita quotidiana. Attua comportamenti corretti e responsabili per il		

			comunicativo.	loro mantenimento. Conferisce e ricicla correttamente i rifiuti. Rispetta le regole per l'uso dell'acqua. Risparmia sull'utilizzo dell'energia elettrica e termica. Non spreca il cibo. Si avvia alla consapevolezza delle regole della comunicazione.		

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO CORRELATI AI GIUDIZI SINTETICI PER LA VALUTAZIONE			
GIUDIZIO SINTETICO	**NUCLEI TEMATICI**		
	Costituzione	**Sviluppo economico e Sostenibilità**	**Cittadinanza Digitale**
OTTIMO	Conosce e applica con consapevolezza e autonomamente le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Ha cura delle proprie cose e di quelle altrui. Porta contributi personali e originali.	Conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale.	Si avvia alla consapevolezza delle regole della comunicazione e ad utilizzare un linguaggio adeguato al contesto comunicativo

DISTINTO	Conosce e applica autonomamente le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Ha cura delle proprie cose e di quelle altrui. Porta contributi personali.	Conosce e applica, autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo all' ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale.	Si avvia ad una prima consapevolezza delle regole della comunicazione e ad utilizzare un linguaggio adeguato al contesto comunicativo.
BUONO	Conosce e applica le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Ha cura delle proprie cose e di quelle altrui. Collega le conoscenze alle esperienze vissute e concrete.	Conosce e applica, con qualche incertezza, ma in modo autonomo, comportamenti idonei e corretti riguardo all' ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale.	Si avvia, con qualche incertezza, ad una prima consapevolezza delle regole della comunicazione e ad utilizzare un linguaggio adeguato al contesto comunicativo.
DISCRETO	Conosce e applica generalmente le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Non sempre ha cura delle proprie cose e di quelle altrui. Collega le conoscenze alle esperienze vissute e concrete solo in situazioni note.	Conosce e applica, con qualche incertezza e non sempre in modo autonomo, comportamenti idonei e corretti riguardo all' ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale.	Con un parziale supporto del docente, si sta avviando alla consapevolezza delle regole della comunicazione e ad utilizzare, anche se con qualche incertezza, un linguaggio adeguato al contesto comunicativo.
SUFFICIENTE	Conosce e applica con alcune incertezze le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Non sempre ha cura delle proprie cose e di quelle altrui. Collega le conoscenze alle esperienze vissute e concrete solo in situazioni note e con il supporto dell'adulto.	Conosce parzialmente e applica, in modo essenziale, comportamenti idonei e corretti riguardo all' ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale solo con il supporto del docente.	Solo con il supporto del docente, si sta avviando con difficoltà ad una prima consapevolezza delle regole essenziali della comunicazione.
NON SUFFICIENTE	Conosce parzialmente e applica in modo inadeguato le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Non ha cura delle proprie cose e di quelle altrui. Fatica a collegare le conoscenze alle esperienze vissute e concrete, anche in situazioni note e con il supporto dell'adulto.	Conosce parzialmente e non riesce ad applicare, in modo adeguato, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale anche con il supporto dell'adulto.	Anche con il supporto del docente, non riesce ancora ad avviarsi ad una prima consapevolezza delle regole essenziali della comunicazione.

METODOLOGIE E STRUMENTI

- Discussione guidata / Lezione partecipata
- Momento del cerchio
- Brainstorming / Brainwriting
- Lavoro a coppie / Lavoro in piccolo gruppo
- Didattica cooperativa / Didattica laboratoriale
- Giochi cooperativi / Lezioni interattive
- Utilizzo di materiale strutturato (abaco, regoli, linea dei numeri)
- Presentazioni del materiale di sviluppo a livello individuale/ coppia o piccolo gruppo / Lezioni in grande gruppo. (MONTESSORI)