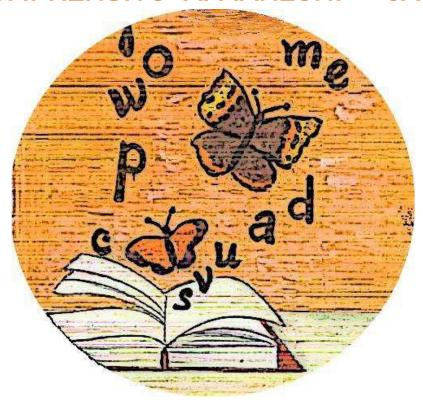
ISTITUTO COMPRENSIVO "A. MANZONI" - CAVA MANARA



CURRICOLO PRIMARIA

Classe seconda

ITALIANO

NUCLEO TEMATICO (macro-obiettivo)	COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
Ascolto e parlato	Ascoltare, comprendere e comunicare verbalmente in contesti di diversa natura.	 Esprime messaggi verbali di vario genere: informazioni, richieste di aiuto, istruzioni. Racconta con frasi semplici una storia personale rispettando l'ordine logico e cronologico. Riordina sequenze. Individua nei testi personaggi, luoghi e tempi. Individua le caratteristiche riferite a persone, oggetti, animali, ambienti. 	 Ascoltare e comprendere le comunicazioni e le consegne dell'insegnante. Ascoltare e comprendere le comunicazioni dei compagni. Ascoltare e comprendere le letture dell'insegnante. Comunicare rispettando la struttura della frase utilizzando un lessico adeguato. Narrare, fornire informazioni e dare istruzioni seguendo una struttura logico temporale. Ascoltare e comprendere le presentazioni dei materiali di sviluppo (MONTESSORI)
Lettura	Leggere, analizzare e comprendere testi di vario genere	 Primo quadrimestre Legge in modo espressivo testi di vario genere Individua nei testi personaggi, luoghi e tempi. Individua le caratteristiche riferite a persone, oggetti, animali, ambienti. Riordina sequenze. Riconosce in un testo le parole sconosciute. 	 Leggere e comprendere semplici e brevi testi Utilizzare e leggere diversi tipi di carattere Leggere sillabe, digrammi, trigrammi e parole contenenti le principali difficoltà ortografiche. Leggere semplici brani e relativa comprensione.

		 Secondo quadrimestre Legge ad alta voce semplici e brevi testi, iniziando a rispettare i principali segni di interpunzione. Comprende semplici testi. 	
Produzione	 Produrre testi scritti in relazione a diversi scopi comunicativi. Produrre libretti con nomenclature classificate (MONTESSORI) 	 Annuale Scrive frasi o semplici testi in modo guidato Scrive resoconti di esperienze. Descrive persone, animali e oggetti. Scrive utilizzando le regole ortografiche, morfosintattiche e la punteggiatura. Produce semplici libretti per catalogare diverse conoscenze e nomenclature. (MONTESSORI) 	 Eseguire dettato e auto-dettato Saper ritagliare, lavorare con paste morbide, praticare piegature, cucire, ricalcare, etc. (MONTESSORI) Conoscere la struttura della frase semplice. Analizzare la struttura dei diversi tipi di testo. Completare testi di vario genere con schemi o domande - guida. Conoscere convenzioni ortografiche e punteggiatura.
Riflessione linguistica	Riconoscere e utilizzare le strutture della lingua.	 Annuale Riconosce alcune parti del discorso Riconosce essenziali funzioni logiche Valuta l'accettabilità semantica, logica e grammaticale di parole e frasi Riconosce e opera concordanze: maschile, femminile, singolare e plurale. Costruisce una frase di senso compiuto Riconosce i principali segni di punteggiatura: punto, virgola e punto interrogativo. Esegue le scatole grammaticali. (MONTESSORI) 	 Conoscere la punteggiatura, con particolare riferimento al punto fermo. Scrivere parole in modo corretto. Conoscere l'apostrofo e l'accento. Conoscere la divisione in sillabe. Categorizzare in modo generico tutte le parti del discorso. (MONTESSORI) Fare l'analisi grammaticale attraverso il materiale di sviluppo (MONTESSORI) Studiare in modo approfondito le caratteristiche di articolo, nome e aggettivo (MONTESSORI)

	DECLINAZIONE DEI	Utilizza la biblioteca dell'articolo e dell'ag (MONTESSORI) Esegue i comandi di discorso. (MONTESS	tutte le parti del	AZIONE	
		O	BIETTIVI		
	Ascolto e parlato Ascoltare, comprendere comunicare verbalmente contesti di diversa natura	Lettura Leggere, analizzare e comprendere testi di vario genere	Produzione Produrre testi scritti in relazione a diversi scopi comunicativi Produrre libretti con nomenclature classificate. (MONTESSORI)	Riflessione sulla lingua Riconoscere e utilizzare le strutture della lingua.	
	GIUDIZIO SINTETICO				
ОТТІМО	Ascolta testi cogliendone con chiarezza, coerenza e accuratezza le informazioni. Esegue in autonomia istruzio complesse impartite dall'adu		•	Riconosce ed utilizza correttamente e stabilmente le convenzioni ortografiche studiate. Individua e classifica, anche con modalità diversificate e complesse, le categorie morfologiche presentate.	
DISTINTO	Ascolta testi, cogliendone co chiarezza e coerenza le informazioni. Esegue in	Legge autonomamente e con chiarezza semplici testi,	Produce brevi testi in autonomia in modo chiaro e pertinenti alla richiesta data. Utilizza un lessico vario	Riconosce ed utilizza correttamente le convenzioni ortografiche studiate. Individua	

	autonomia istruzioni relativamente complesse impartite dall'adulto.	cogliendone il significato e le informazioni esplicite. Con opportune domande, individua le più semplici informazioni implicite. Sa riferire in autonomia il contenuto generale di quanto letto con coerenza, chiarezza e accuratezza.	e appropriato rispettando le convenzioni ortografiche apprese.	e classifica, anche con modalità diversificate, le categorie morfologiche presentate.
BUONO	Ascolta testi cogliendone in modo generalmente corretto gli elementi principali. In situazioni note, esegue istruzioni impartite dall'adulto.	Legge autonomamente semplici testi, cogliendone il significato e quasi tutte le informazioni principali. Sa riferire in autonomia il contenuto generale di quanto letto, necessita ancora di un supporto per individuare le informazioni implicite.	Produce brevi testi in autonomia, in modo abbastanza chiaro e ertinente alla richiesta data. Utilizza un lessico semplice ma appropriato rispettando quasi tutte le convenzioni ortografiche apprese	Riconosce ed utilizza le principali convenzioni ortografiche studiate. Individua e classifica quasi tutte le categorie morfologiche presentate.
DISCRETO	Ascolta testi cogliendone in modo abbastanza corretto gli elementi principali. In situazioni note e d'esperienza, esegue istruzioni impartite dall'adulto a volte con mediazione e supporto.	Legge autonomamente semplici testi, con fluidità abbastanza adeguata, cogliendone il significato e le informazioni principali in modo sostanzialmente corretto. Riesce a riferire il contenuto generale di quanto letto, non sempre in modo autonomo; fatica ancora a individuare le informazioni implicite.	Produce brevi testi con parziale autonomia, in modo abbastanza chiaro e pertinente alla richiesta data. Utilizza un lessico semplice ma appropriato rispettando quasi tutte le convenzioni ortografiche apprese.	Riconosce ed utilizza quasi tutte le convenzioni ortografiche studiate, individua e classifica le caratteristiche essenziali delle categorie morfologiche presentate con parziale autonomia.
SUFFICIENTE	Ascolta semplici testi, cogliendone in modo parzialmente corretto gli	Legge semplici testi con sufficiente correttezza,	Produce brevi testi composti di frasi semplici, con il supporto dell'insegnante, rispettando	Con il supporto dell'insegnante riconosce e utilizza le più semplici convenzioni

	elementi principali. In situazioni note e d'esperienza, esegue istruzioni impartite dall'adulto con supporto e mediazione.	cogliendone il significato generale e le informazioni principali, con il supporto dell'insegnante. Sa riferire i contenuti essenziali di quanto letto, con alcune domande guida.	generalmente solo le principali convenzioni ortografiche	ortografiche studiate. Fatica ancora a individuare le principali categorie morfologiche presentate.
NON SUFFICIENTE	Ascolta a fatica semplici testi, cogliendone, solo se guidato, alcuni elementi principali. In situazioni note non riesce ad eseguire le istruzioni, anche con la guida dell'adulto.	Legge semplici testi con fatica e in modo non del tutto corretto, non riesce a cogliere il significato generale e le informazioni, anche con il supporto dell'insegnante. Non sa riferire il contenuto essenziale di quanto letto.	Produce semplici frasi solo con la guida dell'insegnante e il supporto d'immagini. Utilizza un lessico semplice e non rispetta le principali convenzioni ortografiche.	Fatica a riconoscere e utilizzare alcune delle convenzioni ortografiche studiate, seppur supportato dall'insegnante. Non individua e classifica le categorie morfologiche presentate.

- Discussione guidata
- Lezione partecipata
- Lezioni interattive
- Momento del cerchio
- Brainstorming
- Brainwriting
- Lavoro a coppie
- Lavoro in piccolo gruppo
- Didattica cooperativa
- Didattica laboratoriale
- Giochi cooperativi
- Presentazioni del materiale di sviluppo a livello individuale/ coppia o piccolo gruppo (MONTESSORI)

MATEMATICA

NUCLEO TEMATICO (macro-obiettivo)	COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
Numeri	Operare con i numeri naturali	 Legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali entro le centinaia Esegue operazioni aritmetiche Simbolizza la realtà Comprende il testo dei problemi Rappresenta graficamente la situazione e risolve con l'operazione adeguata con il linguaggio proprio della matematica Opera con i numeri naturali fino al 9999 (MONTESSORI) 	 Leggere e scrivere i numeri da 0 a 100 in cifre e in lettere. Confrontare e ordinare i numeri entro il 100. Contare in senso progressivo e regressivo utilizzando la linea dei numeri. Conoscere i numeri pari e i numeri dispari. Eseguire addizioni e sottrazioni entro il 100 anche con il cambio. Riconoscere nel numero il diverso valore delle cifre e comprendere il sistema di valore posizionale. Confrontare utilizzando i simboli maggiore, minore, uguale. Conoscere e utilizzare le tabelline Acquisire il concetto di moltiplicazione e di divisione. Capire e rinforzare il concetto delle operazioni e astrarle attraverso il "materiale dei francobolli" e della "tavola dei puntini" (MONTESSORI) Memorizzare le tabelline attraverso il materiale "Il decanomio" (MONTESSORI) Comporre e scomporre i grandi numeri. (MONTESSORI)

			 Far comprendere e operare le 4 operazioni fondamentali attraverso il materiale di sviluppo. (MONTESSORI) Iniziare a intuire le proprietà delle operazioni attraverso il materiale di sviluppo. (MONTESSORI)
Spazio e figure	Riconoscere e rappresentare le principali figure geometriche	 Primo quadrimestre Riconosce e denomina le principali figure solide. Riconosce, denomina, descrive e rappresenta graficamente le principali figure geometriche piane. Studia in modo analitico la geometria piana. (MONTESSORI) Secondo quadrimestre. Classifica i diversi tipi di linee. Riconosce la simmetria nelle figure piane Riconosce e disegna le principali figure geometriche. Conosce e opera con gli angoli. (MONTESSORI) Misura gli angoli col goniometro montessoriano e goniometro usuale. (MONTESSORI) Classifica i non poligoni e i poligoni. (MONTESSORI) Classifica i poligoni regolari e quelli irregolari. (MONTESSORI) 	 Riconoscere linee aperte e linee chiuse. Individuare confini e regioni nel piano. Eseguire semplici percorsi sul piano seguendo indicazioni verbali o grafiche. Riconoscere negli oggetti dell'ambiente le principali forme geometriche solide. Riconoscere e denominare le principali figure geometriche piane e solide. Utilizzare coordinate per individuare posizioni nel piano quadrettato. Capire i concetti fondamentali della geometria (superficie, spigolo,punto). (MONTESSORI) Conoscere gli enti geometrici fondamentali. (MONTESSORI) Introdurre le dimensioni (lunghezza, altezza, profondità). (MONTESSORI) Studiare analiticamente la geometria piana attraverso le serie di nomenclature classificate e "la scatola delle asticine". (MONTESSORI)

		Classifica i triangoli. (MONTESSORI)	
Relazioni dati e previsioni	Rappresentare semplici raccolte di dati, confrontare, cogliere somiglianze e differenze e affrontare semplici situazioni problematiche	 Primo quadrimestre Intuisce e risolve situazioni problematiche aritmetiche e non. Rileva caratteristiche, confronta, coglie somiglianze e differenze in elementi dati. Intuisce l'appartenenza e la non appartenenza. Affronta semplici situazioni problematiche Collega i dati necessari e individua opportune strategie di soluzione Secondo quadrimestre Effettua misurazioni e ordina grandezze. Organizza e rappresenta semplici raccolte di dati. Risolve situazioni problematiche con procedimenti adeguati controllando l'attendibilità del risultato 	 Leggere e comprendere le varie parti in cui si articola un problema Risolvere problemi con l'uso delle quattro operazioni Usare il problem solving. Riconoscere situazioni certe/incerte, possibili/impossibili probabili/improbabili Verificare l'attendibilità di un risultato Effettuare stime di grandezza con misure arbitrarie. Risolvere problemi con l'uso delle 4 operazione fondamentali attraverso l'utilizzo del materiale di sviluppo. (MONTESSORI)

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO CORRELATI AI GIUDIZI SINTETICI PER LA VALUTAZIONE						
	OBIETTIVI					
	Numeri	Spazio e figure	Relazioni dati e previsioni			

	Operare con i numeri naturali	Rappresentare ericonoscere le principali figure geometriche. Conoscere i concetti fondamentali della geometria (MONTESSORI)	Rappresentare e confrontare raccolte di dati e affrontare semplici situazioni problematiche
		GIUDIZIO SINTETICO	
ОТТІМО	Sa utilizzare, in piena autonomia, le diverse tecniche di calcolo in modo sicuro e corretto, anche presentate in modalità non note. Conosce i numeri entro e oltre il 100 nei diversi aspetti e sa operare con essi: confronti, relazioni, ordinamenti proposti con modalità non usuali e con piena padronanza	Sa riconoscere in piena autonomia e sicurezza le principali caratteristiche delle figure geometriche presentate. Sa operare confronti tra le figure e trasformazioni in situazioni note e non note in modo corretto. Sa effettuare confronti tra misure non convenzionali, cogliendo rapporti anche complessi.	Sa rappresentare attraverso un grafico una raccolta dati in modo sicuro e corretto, in piena autonomia e in situazioni anche non note. Sa ricavare le informazioni principali in modo autonomo e in continuità. Sa individuare la giusta soluzione di problemi proposti in modo autonomo, sicuro e corretto. Sa ricavare le informazioni necessarie per affrontare situazioni semplici e complesse con continuità, applicando strategie note e/o personali.
DISTINTO	Utilizza le diverse tecniche di calcolo, in modo sicuro e quasi sempre corretto, anche presentate in modalità non note. Possiede una conoscenza esauriente dei numeri entro ed oltre il 100; opera con essi confronti, relazioni, ordinamenti in modo prevalentemente corretto.	Riconosce in autonomia le principali caratteristiche delle figure geometriche presentate. Sa operare confronti tra le figure e trasformazioni in situazioni note e non note in modo prevalentemente corretto. Sa effettuare confronti in modo esauriente tra misure non convenzionali, cogliendo somiglianze.	Sa rappresentare attraverso un grafico una raccolta dati in modo corretto, in autonomia e in situazioni anche non note. Sa ricavare le informazioni principali in modo autonomo ed esauriente. Individua in modo autonomo e sicuro, la giusta soluzione di problemi proposti. Sa ricavare le informazioni necessarie per affrontare situazioni semplici e complesse con continuità, applicando le strategie in modo corretto.
BUONO	Utilizza le diverse tecniche di calcolo, in autonomia, anche se manifesta qualche incertezza. Possiede una conoscenza adeguata	Riconosce, in autonomia e con qualche incertezza, le principali caratteristiche delle figure geometriche presentate. Sa operare confronti tra le figure e trasformazioni	Rappresenta attraverso un grafico una raccolta dati con qualche incertezza, in autonomia e in situazioni note. Sa ricavare le

	dai numani antra ad altra il 100, anara	in situationi nata a non nata in made	informacioni mincipali in mode
	dei numeri entro ed oltre il 100; opera	in situazioni note e non note in modo	informazioni principali in modo
	con essi confronti, relazioni,	complessivamente corretto. Sa effettuare	autonomo e complessivamente
	ordinamenti in modo complessivamente	confronti tra misure non convenzionali,	corretto. Sa individuare in modo
	corretto.	cogliendo somiglianze in modo adeguato.	autonomo, la soluzione di problemi
			proposti e sa ricavare le informazioni
			necessarie per affrontare situazioni note.
DISCRETO	Utilizza le diverse tecniche di calcolo in	Riconosce le principali caratteristiche delle	Rappresenta attraverso un grafico una
	modo abbastanza autonomo e corretto.	figure geometriche presentate in modo	raccolta dati in modo essenzialmente
	Possiede una conoscenza essenziale dei	abbastanza autonomo. Sa operare confronti tra	corretto e in situazioni note. Ricava le
	numeri entro ed oltre il 100; opera con	le figure e trasformazioni in situazioni note in	informazioni principali con varie
	essi confronti, relazioni, ordinamenti in	modo essenzialmente corretto. Effettua	incertezze. Individua, in modo non sempre
	modo non sempre corretto.	confronti tra misure non convenzionali,	autonomo, la giusta soluzione di semplici
		cogliendo somiglianze con poca sicurezza.	problemi e ricava le informazioni
			necessarie per affrontare situazioni note.
SUFFICIENTE	Con la guida del docente riesce a	Con il supporto del docente riconosce	Con il supporto dell'insegnante
	utilizzare le diverse tecniche di calcolo,	le principali caratteristiche delle figure	rappresenta, attraverso un grafico, una
	anche se mostra diverse incertezze e	geometriche presentate e opera	raccolta dati in modo parzialmente
	commette vari errori. Possiede una	confronti tra le figure e trasformazioni	corretto e solo in situazioni note e ricava le
	conoscenza parziale dei numeri entro ed	in situazioni note. Effettua	informazioni principali con varie
	oltre il 100; opera con essi confronti,	confronti tra misure non convenzionali,	incertezze. Solo se guidato riesce a
	relazioni, ordinamenti in modo insicuro.	cogliendo somiglianze	individuare la giusta soluzione di semplici
		con limitata sicurezza, solo con il supporto del	problemi proposti e ricava le informazioni
		docente.	necessarie per affrontare situazioni note.
NON	Anche con il supporto del docente fatica	Anche con il supporto del docente,	Anche con il supporto dell'insegnante
SUFFICIENTE	ad utilizzare le diverse tecniche di	non sempre riconosce le principali	fatica a rappresentare una raccolta dati
	calcolo. Non possiede una conoscenza	caratteristiche delle figure geometriche	attraverso un grafico. Con varie incertezze
	essenziale dei numeri entro e oltre il 100	presentate. Fatica ad operare confronti tra le	e in modo saltuario, individua semplici
	e fatica ad operare con essi.	figure e trasformazioni in situazioni note.	informazioni. Anche con il supporto
		Effettua confronti tra misure non convenzionali	dell'insegnante fatica ad individuare la
		in modo saltuario e incerto.	giusta soluzione di semplici problemi
			proposti e a ricavare le informazioni
			necessarie per affrontare situazioni note.
			necessarie per amontare situazioni note.

- Discussione guidata
- Lezione partecipata
- Momento del cerchio
- Brainstorming
- Brainwriting
- Lavoro a coppie
- Lavoro in piccolo gruppo
- Didattica cooperativa
- Didattica laboratoriale
- Giochi cooperativi
- Lezioni interattive
- Utilizzo di materiale strutturato (abaco, regoli, linea dei numeri)
- Presentazioni del materiale di sviluppo a livello individuale/ coppia o piccolo gruppo (MONTESSORI)
- Lezioni in grande gruppo. (MONTESSORI)

INGLESE

NUCLEO TEMATICO (macro-obiettivo)	COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
Ascolto	Comprendere e ricavare informazioni dall'ascolto	 Annuale Comprende informazioni semplici su argomenti relativi alla vita di tutti i giorni Comprende semplici istruzioni operative Comprende gli elementi più ricorrenti in comunicazioni audio/video su argomenti di interesse personale 	 Riconoscere oralmente la fonetica di base nelle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi e alle principali festività Comprendere semplici frasi di uso quotidiano Memorizzare semplici espressioni Ascoltare canzoni e filastrocche
Parlato	Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana per esprimere informazioni e stati d'animo.	 Annuale Ascolta e coglie il senso di un messaggio nel codice orale Nomina cose o persone attinenti alla propria quotidianità Esprime semplici messaggi in rapporto ai propri interessi, alle richieste relative all'età ed ai percorsi scolastici. 	 Riconoscere la fonetica di base nelle aree semantiche relative al sé, alla famiglia, alla vita quotidiana, alle attività scolastiche, agli interessi e alle principali festività. Ripetere semplici espressioni di uso quotidiano, anche attraverso la conoscenza di filastrocche e canzoncine.

Lettura	DECLINA	 Riconoscere grafemi Leggere parole e bre testi AZIONE DEI LIVELLI DI APP	vi	Individua grafemi della lingua inglese e ricava informazioni dalla lettura di brevi testi MENTO CORRELATI AI GIUDIZI SINTETICI P	 Riconoscere per iscritto la fonetica di base nelle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi e alle principali festività, animali, alimentazione, azioni. Saper leggere brevi storie illustrate. ER LA VALUTAZIONE
				OBIETTIVI	
		Ascolto		Parlato	Lettura
	Compre	endere e ricavare		Interagire oralmente in	Riconoscere grafemi.
	informa	zioni dall'ascolto.		situazioni di vita quotidiana per	Leggere parole e brevi testi.
				sprimere informazioni e stati d'animo.	
				GIUDIZIO SINTETICO	
	' '	nde parole, frasi e		a espressioni e frasi legate al proprio	Legge correttamente. Comprende con
OTTIMO	OTTIMO semplici dialoghi, proposti in vari formati audio, con sicurezza e in		vissuto e alle storie proposte dal testo in modo sicuro e appropriato, anche per impostare un		sicurezza il contenuto globale di frasi e di
			dialogo. Rispetta la corretta pronuncia dei		semplici testi /storie supportati da immagini. Scrive parole e semplici frasi
modo sempre corretto.		vocaboli.		sempre in modo autonomo e corretto.	
DISTINTO	Ascolta, compre	nde parole, frasi e	Utilizza	a espressioni e frasi legate al proprio	Legge correttamente. Comprende, quasi
	•	i, proposti in vari formati	vissuto e alle storie proposte dal testo in modo		sempre in modo corretto, il contenuto
	audio, con sicurezza e con poche		autonomo e appropriato, anche per impostare		globale di frasi e di semplici testi /storie,
	imprecisioni.			logo, rispettando quasi sempre la corretta	supportati da immagini. Scrive parole e
			pronur	ncia dei vocaboli.	completa semplici frasi in modo autonomo
BUONO	Ascolta compre	nde parole, frasi e	Hilizza	a espressioni e frasi legate al proprio	e corretto. Legge in modo abbastanza corretto.
BOONO	semplici dialogh	•		o e alle storie proposte dal testo in modo	Comprende, in modo adeguato, il
		io, in modo adeguato,		omo, ma con qualche incertezza anche per	contenuto globale di frasi e di semplici
	ma con qualche	_ ·		tare un dialogo, rispettando quasi sempre	testi /storie, supportati da immagini.
			· ·	etta pronuncia dei vocaboli.	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,

			Scrive parole e completa semplici frasi, in modo autonomo e generalmente corretto
DISCRETO	Ascolta, comprende parole, frasi e semplici dialoghi, proposti in vari formati audio, in modo essenziale e con alcune incertezze.	Utilizza espressioni e frasi legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo in modo non sempre autonomo e con incertezza anche nella pronuncia dei vocaboli.	Legge con qualche imprecisione. Comprende il contenuto di frasi ed espressioni di uso frequente, ma con delle incertezze. Scrive parole e completa semplici frasi, non sempre in autonomia, spesso ricorre alla copiatura da un modello proposto.
SUFFICIENTE	Ascolta e comprende parole e semplici frasi con varie imprecisioni, principalmente se guidato.	Utilizza espressioni e frasi legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo in modo non sempre autonomo e con varie imprecisioni anche nella pronuncia dei vocaboli.	Legge con varie imprecisioni. Comprende istruzioni, dialoghi e semplici storie, solo se guidato. Scrive parole e completa semplici frasi, solo copiandoli da un modello e non sempre in modo corretto.
NON SUFFICIENTE	Anche con il supporto del docente, fatica a comprendere il significato di parole e di semplici frasi comunicate oralmente.	Anche con la guida del docente, fatica a utilizzare espressioni e frasi legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo.	Anche con la guida del docente, fatica a leggere e comprendere dialoghi e semplici storie. Non riesce a copiare parole e semplici frasi in modo corretto anche se guidato.

- Discussione guidata
- Lezione partecipata
- Momento del cerchio
- Brainstorming
- Brainwriting
- Lavoro a coppie
- Lavoro in piccolo gruppo
- Didattica cooperativa
- Didattica laboratoriale
- Giochi cooperativi
- Lezioni interattive
- Utilizzo di materiale strutturato (abaco, regoli, linea dei numeri)
- Presentazioni del materiale di sviluppo a livello individuale/ coppia o piccolo gruppo (MONTESSORI)
- Lezioni in grande gruppo. (MONTESSORI)

STORIA

NUCLEO TEMATICO (macro-obiettivo)	COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
Organizzazione delle informazioni	Collocare in successione, calcolare e confrontare la durata di un'azione.	 Percepisce la durata di eventi e di azioni. Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenza in fenomeni e relazioni causali. Misura il tempo. Conosce e riconosce la suddivisione e la ciclicità dei momenti della giornata, giorni della settimana, mesi dell'anno e le stagioni. 	 Conoscere gli indicatori temporali: prima /adesso/ dopo/ infine / ieri / oggi / domani. Conoscere le parole della contemporaneità: mentre/intanto/contemporanea-mente. Conoscere le parti del giorno, i giorni della settimana, i mesi dell'anno e le stagioni. Saper suddividere l'anno e frazionare i mesi. (MONTESSORI). Saper suddividere il giorno attraverso la conoscenza dell'orologio (ore e minuti). (MONTESSORI). Introdurre il concetto di ante-post meridiem (MONTESSORI).
Le fonti storiche	Saper utilizzare le fonti storiche	 Secondo quadrimestre Individua cambiamenti e trasformazioni su persone e oggetti Individua le tracce e le usa come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale Misura il tempo. Individua analogie e differenze attraverso il confronto tra fonti. (MONTESSORI) 	 Conoscere la fonte orale Conoscere la fonte materiale Riconoscere gli strumenti di misurazione del tempo e leggere le ore su orologio analogico.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO CORRELATI AI GIUDIZI SINTETICI PER LA VALUTAZIONE							
	OBIETTIVI						
	Organizzazione delle informazioni Collocare in successione, calcolare e confrontare la durata di un'azione.	Le fonti storiche Saper utilizzare le fonti storiche.					
	GIUDIZIO SINT	ETICO					
ОТТІМО	Riconosce la successione e la contemporaneità nel proprio vissuto, con sicurezza. Riconosce la differenza tra passato, presente e futuro stabilmente, in modo autonomo e sicuro. Individua la durata di un evento con sicurezza. Riconosce la ciclicità nella settimana e nei mesi e i rapporti di causa/effetto con piena padronanza.	Sa riconoscere eventi significativi del proprio passato, le trasformazion avvenute nel tempo, raccogliendo informazioni da fonti diverse con sicurezza e in modo autonomo.					
DISTINTO	Riconosce la successione e la contemporaneità nel proprio vissuto in modo corretto. Riconosce la differenza tra passato, presente e futuro con sicurezza. Individua in modo autonomo la durata di un evento. Riconosce la ciclicità nella settimana e nei mesi e i rapporti di causa/effetto con precisione.	Sa riconoscere eventi significativi del proprio passato, le trasformazioni avvenute nel tempo, raccogliendo informazioni da fonti diverse in modo corretto e autonomo.					
BUONO	Riconosce la successione e la contemporaneità nel proprio vissuto in modo pertinente. Riconosce in autonomia la differenza tra passato, presente e futuro. Individua la durata di un evento. Riconosce la ciclicità nella settimana e nei mesi e i rapporti di causa/effetto in modo quasi sempre corretto.	Sa riconoscere eventi significativi del proprio passato, le trasformazioni avvenute nel tempo, raccogliendo informazioni da fonti diverse in modo autonomo e complessivamente corretto.					
DISCRETO	Riconosce la successione e la contemporaneità nel proprio vissuto con qualche insicurezza. Riconosce la differenza tra passato, presente e futuro, in modo sostanzialmente adeguato. Individua, con poche incertezze, la durata di un evento.	Riconosce eventi significativi del proprio passato, le trasformazioni avvenute nel tempo, raccogliendo informazioni da fonti diverse in modo parzialmente autonomo.					

	Riconosce, quasi sempre, la ciclicità nella settimana e nei mesi e i rapporti di causa/effetto in modo sostanzialmente corretto.	
SUFFICIENTE	Riconosce la successione e la contemporaneità nel proprio vissuto con la guida dell'insegnante. Riconosce la differenza tra passato, presente e futuro in modo essenziale. Individua, con alcune incertezze, la durata di un evento. Riconosce la ciclicità nella settimana e nei mesi e i rapporti di causa/effetto generalmente con il supporto del docente.	Con l'aiuto dell'insegnante riconosce eventi significativi del proprio passato, le trasformazioni avvenute nel tempo, raccogliendo informazioni da fonti diverse.
NON SUFFICIENTE	Riconosce la successione e la contemporaneità nel proprio vissuto e la differenza tra passato, presente e futuro in modo parziale. Non sempre individua la durata di un evento. Anche con la mediazione del docente, fatica a riconoscere la ciclicità nella settimana e nei mesi e i rapporti di causa/effetto.	Anche s eguidato, fatica a riconoscere eventi significativi del proprio passato, le trasformazioni avvenute nel tempo.

- Discussione guidata
- Lezione partecipata
- Momento del cerchio
- Brainstorming
- Brainwriting
- Lavoro a coppie
- Lavoro in piccolo gruppo
- Didattica cooperativa
- Didattica laboratoriale
- Giochi cooperativi
- Lezioni interattive
- Utilizzo di materiale strutturato (abaco, regoli, linea dei numeri)
- Presentazioni del materiale di sviluppo a livello individuale/ coppia o piccolo gruppo (MONTESSORI)
- Lezioni in grande gruppo. (MONTESSORI)

GEOGRAFIA

NUCLEO TEMATICO (macro-obiettivo)	COMPETENZA		ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI	
Lo spazio	Orientarsi, rappresentare e descrivere lo spazio circostante utilizzando riferimenti topologici e spaziali	utilizzando g • Individua e d altro da sé u	nsapevolmente nello spazio circostante gli indicatori topologici. descrive la propria posizione e quella di isando gli indicatori spaziali. orsi effettuati in uno spazio definito e/o adrettato.	 Conoscere gli indicatori spaziali e topologici. Conoscere il reticolo geografico. Conoscere i concetti di confine e regione. Leggere piante e mappe con relativa legenda. 	
Gli ambienti e i paesaggi	manuscus distributions and pro-		elementi che costituiscono un li effetti delle azioni dell'uomo ce allo studio degli ambienti. ORI) guaggio specifico della disciplina. ORI)	 antropici del paesaggio. Comprendere il legame tra ambiente e risorse Discriminare spazi pubblici e privati Conoscere i diversi ambienti geografici. (MONTESSORI) . 	
	DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPREN		ELATI AI GIUDIZI SINTETICI PER LA VALUTA	AZIONE	
		OBIETTI			
	Lo spazio		Gli ambienti e i	paesaggi	
	Orientarsi, rappresentare e descrivere lo spaz utilizzando i riferimenti topologici e spaziali	io circostante,	Individuare elementi fisicoantropici in contesti diversi, attraverso l'osservazione.		

Conoscere la geografia statica. (Montessori)

	GIUDIZIO SINTETICO						
ОТТІМО	Individua e definisce con sicurezza la posizione degli oggetti in relazione al proprio corpo secondo gli indicatori spaziali. Compie percorsi seguendo indicazioni date, in modo autonomo e sicuro.	Sa individuare le trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico con padronanza. Definisce con autonomia e sicurezza un paesaggio in base agli elementi caratteristici.					
DISTINTO	Individua e definisce la posizione degli oggetti in relazione al proprio corpo secondo gli indicatori spaziali, in modo autonomo e corretto. Compie percorsi seguendo indicazioni date in autonomia.	Sa individuare le trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico in modo corretto. Definisce in autonomia un paesaggio in base agli elementi caratteristici.					
BUONO	Utilizza gli indicatori spaziali, ma con qualche insicurezza. Compie percorsi seguendo indicazioni date, quasi sempre in modo corretto.	Sa individuare le trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico, ma con qualche insicurezza. Definisce un paesaggio in base agli elementi caratteristici, quasi sempre in modo corretto.					
DISCRETO	Utilizza gli indicatori spaziali, anche se a volte necessita della guida dell'insegnante. Compie percorsi seguendo indicazioni date, non sempre in modo appropriato.	Individua le trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico, anche se a volte necessita della guida dell'insegnante. Definisce un paesaggio in base agli elementi caratteristici, non sempre in modo appropriato.					
SUFFICIENTE	Con la guida dell'insegnante, utilizza alcuni indicatori spaziali. Non sempre è corretto nell'esecuzione di percorsi.	Con la guida dell'insegnante individua le trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico. Non sempre definisce in modo pertinente un paesaggio in base agli elementi caratteristici.					
NON SUFFICIENTE	Si orienta con fatica nello spazio vissuto, anche con la guida del docente.	Anche se guidato dal docente fatica a individuare le trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico e a definirne gli elementi caratteristici.					

- Discussione guidata
- Lezione partecipata
- Momento del cerchio
- Brainstorming
- Brainwriting
- Lavoro a coppie
- Lavoro in piccolo gruppo
- Didattica cooperativa
- Didattica laboratoriale
- Giochi cooperativi
- Lezioni interattive
- Utilizzo di materiale strutturato (abaco, regoli, linea dei numeri)
- Presentazioni del materiale di sviluppo a livello individuale/ coppia o piccolo gruppo (MONTESSORI)
- Lezioni in grande gruppo. (MONTESSORI)

SCIENZE

NUCLEO TEMATICO (macro-obiettivo)	COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
L'ambiente e i Viventi Botanica e Zoologia (Montessori)	Esplorare, descrivere e sperimentare con approccio scientifico	 Annuale Osserva fenomeni e ne coglie gli aspetti caratterizzanti, registrando i dati con semplici strumenti. Utilizza semplici criteri per effettuare classificazioni. Comprende le caratteristiche degli organismi viventi e non viventi in relazione all'ambiente. Prima conoscenza del regno vegetale (MONTESSORI) Ricostruisce la sequenza evolutiva dei vertebrati (MONTESSORI) Fa una prima classificazione scientifica degli animali (MONTESSORI) Acquisisce terminologie specifiche della disciplina. (MONTESSORI) Classifica gli animali vertebrati e invertebrati (MONTESSORI) 	 Distinguere esseri viventi e non viventi. Conoscere il regno animale. Conoscere il regno vegetale. Conoscere il ciclo dell'acqua. Distinguere i fenomeni atmosferici. Conoscere la materia e i suoi stati

	DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO CORRELATI AI GIUDIZI SINTETICI PER LA VALUTAZIONE						
	OBIETTIVI						
	L'ambiente e i viventi						
	Esplorare, descrivere e sperimentare con approccio scientifico.						
	Botanica e Zoologia (Montessori)						
	GIUDIZIO SINTETICO						
ОТТІМО	Riconosce in modo autonomo, completo ed esaustivo le caratteristiche dei viventi e la loro relazione con l'ambiente. Individua, tra i fenomeni osservati, somiglianze, differenze, trasformazioni e li descrive usando il linguaggio specifico della disciplina in modo autonomo, sicuro e consapevole.						
DISTINTO	Riconosce in modo autonomo ed esauriente le caratteristiche dei viventi e la loro relazione con l'ambiente. Individua, tra i fenomeni osservati, somiglianze, differenze, trasformazioni e li descrive usando il linguaggio specifico della disciplina in modo autonomo e sicuro.						
BUONO	Riconosce in modo autonomo le caratteristiche dei viventi e la loro relazione con l'ambiente in modo complessivamente corretto. Individua, tra i fenomeni osservati, somiglianze, differenze, trasformazioni e li descrive usando il linguaggio specifico della disciplina in modo autonomo, ma con alcune incertezze.						
DISCRETO	Riconosce le caratteristiche dei viventi e la loro relazione con l'ambiente in modo essenziale e non sempre autonomo. Individua, tra i fenomeni osservati, somiglianze, differenze, trasformazioni e li descrive usando il linguaggio specifico della disciplina con incertezze.						
SUFFICIENTE	Con la guida del docente, riconosce le caratteristiche dei viventi e la loro relazione con l'ambiente in modo parziale. Individua, tra i fenomeni osservati, somiglianze, differenze, trasformazioni e li descrive usando il linguaggio specifico della disciplina principalmente con il supporto del docente e con molte incertezze.						
NON SUFFICIENTE	Anche con la guida del docente, fatica a riconoscere le caratteristiche dei viventi e la loro relazione con l'ambiente. Incontra abitualmente difficoltà ad individuare, tra i fenomeni osservati, somiglianze, differenze, trasformazioni e a descriverli usando il linguaggio appropriato.						

- Discussione guidata
- Lezione partecipata
- Momento del cerchio
- Brainstorming
- Brainwriting
- Lavoro a coppie
- Lavoro in piccolo gruppo
- Didattica cooperativa
- Didattica laboratoriale
- Giochi cooperativi
- Lezioni interattive
- Utilizzo di materiale strutturato (abaco, regoli, linea dei numeri)
- Presentazioni del materiale di sviluppo a livello individuale/ coppia o piccolo gruppo (MONTESSORI)
- Lezioni in grande gruppo. (MONTESSORI)

ARTE E IMMAGINE

	TEMATICO obiettivo)	COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI		
Esprimersi e comunicare		Elaborare in modo creativo produzioni personali e autentiche.	Distingue la gamma dei colori e li utilizza in modo appropriato Conosce i differenti strumenti e tecniche di coloritura	 Distinguere i colori primari e secondari Utilizzare diverse tecniche di coloritura 		
	DECLINA	AZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDI	IMENTO CORRELATI AI GIUDIZI SINTETICI P	PER LA VALUTAZIONE		
			OBIETTIVI			
	Esprimersi e comunicare					
	Elaborare in modo creativo produzioni personali e autentiche					
			GIUDIZIO SINTETICO			
ОТТІМО	OTTIMO Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di elaborati in piena sicurezza. Rielabora le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti in modo creativo e completo.					
DISTINTO	DISTINTO Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di elaborati con sicurezza. Rielabora le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti in modo in modo creativo ed esauriente.					
BUONO	Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di elaborati in autonomia. Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti in modo complessivamente adeguato.					
DISCRETO		_	aggio visivo per produrre varie tipologie di e ecniche, materiali e strumenti in modo esse			

SUFFICIENTE	Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di elaborati con varie incertezze. Rielabora le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti in modo parziale e non sempre autonomo.
NON	Con l'aiuto dell'insegnante fatica ad utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di
SUFFICIENTE	elaborati.
	Solo con il supporto dell'insegnante, rielabora le immagini con tecniche, materiali e strumenti diversi.

- Discussione guidata
- Lezione partecipata
- Momento del cerchio
- Brainstorming
- Brainwriting
- Lavoro a coppie
- Lavoro in piccolo gruppo
- Didattica cooperativa
- Didattica laboratoriale
- Giochi cooperativi
- Lezioni interattive
- Utilizzo di materiale strutturato (abaco, regoli, linea dei numeri)
- Presentazioni del materiale di sviluppo a livello individuale/ coppia o piccolo gruppo (MONTESSORI)
- Lezioni in grande gruppo. (MONTESSORI)

MUSICA

NUCLEO TEMATICO (macro-obiettivo)			COMPETENZA	ABILITÀ			CONOSCENZE/CONTENUTI
Ascolto		•	Ascoltare brani musicali e semplici ritmi.	Ascolta brani musicali, suoni, rumori e ritmi		•	Ascoltare suoni e rumori riferiti agli ambienti di vita Ascoltare ritmi.
Produzione		•	Eseguire canzoni collettive e semplici ritmi con il corpo o con strumenti			•	Riprodurre testi di canzoni Eseguire ritmi
	DECLINA	ZIC	NE DEI LIVELLI DI APPRENDI	MENTO CORRE	LATI AI GIUDIZI SINTETICI P	ER	LA VALUTAZIONE
				OBIETTIV	71		
	Ascolto Ascoltare brani musicali e semplici ritmi. GIUDIZIO SI			tmi. GIUDIZIO SIN T	Produzione Eseguire canzoni collettive e semplici ritmi con il corpo o con strumenti. TETICO		
ОТТІМО	colori e ne spe	rim	umori, riproduce gli stessi co enta le potenzialità, in piena s dronanza espressioni sonore (sicurezza.	Usa la voce, il corpo, gli sti altri, in modo appropriato		nenti per cantare e suonare insieme agli icuro.
DISTINTO Classifica suoni e rumori, riproduce gli stessi con gesti, linee e colori e ne sperimenta le potenzialità, con sicurezza. Discrimina con consapevolezza espressioni sonore di vario genere.			Usa la voce, il corpo, gli str altri, in modo appropriato		nenti per cantare e suonare insieme agli		

BUONO	Classifica suoni e rumori e riproduce gli stessi con gesti, linee e colori, in modo adeguato, ma con qualche imprecisione. Discrimina espressioni sonore di vario genere.	Usa la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri, in modo adeguato.
DISCRETO	Classifica suoni e rumori, ma con alcune incertezze. Discrimina espressioni sonore di vario genere in modo essenziale.	Usa la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri, in modo non sempre adeguato.
SUFFICIENTE	Con l'aiuto dell'insegnante classifica suoni e rumori e discrimina espressioni sonore.	Con l'aiuto dell'insegnante usa la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri.
NON SUFFICIENTE	Anche con la guida dell'insegnante fatica a classificare suoni e rumori e a discriminare espressioni sonore di vario genere.	Anche con l'aiuto dell'insegnante fatica a usare la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare in modo adeguato insieme agli altri.

- Discussione guidata
- Lezione partecipata
- Momento del cerchio
- Brainstorming
- Brainwriting
- Lavoro a coppie
- Lavoro in piccolo gruppo
- Didattica cooperativa
- Didattica laboratoriale
- Giochi cooperativi
- Lezioni interattive
- Utilizzo di materiale strutturato (abaco, regoli, linea dei numeri)
- Presentazioni del materiale di sviluppo a livello individuale/ coppia o piccolo gruppo (MONTESSORI)
- Lezioni in grande gruppo. (MONTESSORI)



TECNOLOGIA

NUCLEO TEMATICO (macro-obiettivo)	COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
Materiali artificiali e naturali	Conoscere e utilizzare elementi del mondo artificiale e naturale	 Annuale Distingue i vari tipi di materiali e i loro utilizzi principali Sa realizzare semplici lavoretti individualmente o con i compagni 	 Conoscere le modalità di manipolazione dei materiali più comuni. Conoscere le proprietà e le caratteristiche dei materiali più comuni

			caratteristiche di un sue componenti e le		
Alfabetizzazione Digitale	Conoscere la LMS utilizzata dall'Istitu	Annuale uto Conosce e utiliz di Google	za alcuni applicativi	 Saper utilizzare un documento di Google Saper utilizzare Jam Board 	
	DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPREN	IDIMENTO CORRELA	FI AI GIUDIZI SINTETIC	I PER LA VALUTAZIONE	
		OBIETTIVI			
	Materiali artificiali e naturali Conoscere e utilizzare elementi del mondo artificiale e naturale.			Alfabetizzazione Digitale Conoscere la LMS utilizzata dall'Istituto.	
		GIUDIZIO SINTET	ico		
OTTIMO	Realizza un manufatto in modo autonomo e personalizzato, rispettando le indicazioni date. Sa riconoscere in modo sicuro e sempre corretto le caratteristiche principali dei materiali e/o strumenti proposti /affrontati.		Sa utilizzare un docu	mento Google con sicurezza e autonomia.	
DISTINTO	Realizza un manufatto in modo autonomo e personalizzato, rispettando le indicazioni date. Sa riconoscere in modo sicuro e quasi sempre corretto le caratteristiche principali dei materiali e/o strumenti proposti /affrontati.		Sa utilizzare un documento di Google in modo autonomo.		
BUONO	Realizza un manufatto rispettando le inc qualche incertezza. Riconosce in modo		Sa utilizzare un docu se con qualche incer	mento di Google in modo autonomo anche tezza.	

	corretto le caratteristiche principali dei materiali e/o strumenti proposti.	
DISCRETO	Realizza un semplice manufatto rispettando le indicazioni date, ma con varie incertezze. Riconosce, in modo essenzialmente corretto, le caratteristiche principali dei materiali e/o strumenti proposti.	Sa utilizzare un documento di Google con parziale autonomia.
SUFFICIENTE	Realizza un manufatto rispettando le indicazioni date con molte incertezze e con la guida del docente. Riconosce in modo parziale e saltuario le caratteristiche principali dei materiali e/o strumenti proposti.	Con l'aiuto dell'insegnante sa utilizzare un documento di Google.
NON SUFFICIENTE	Anche con la guida del docente fatica a realizzare un semplice manufatto, incontrando difficoltà a seguire le indicazioni date. Manifesta difficoltà a riconoscere le più elementari caratteristiche dei materiali e/o strumenti proposti, anche con il supporto dell'insegnante.	Con l'aiuto dell'insegnante fatica a utilizzare un documento di Google

- Discussione guidata
- Lezione partecipata
- Momento del cerchio
- Brainstorming
- Brainwriting
- Lavoro a coppie
- Lavoro in piccolo gruppo
- Didattica cooperativa
- Didattica laboratoriale
- Giochi cooperativi
- Lezioni interattive
- Utilizzo di materiale strutturato (abaco, regoli, linea dei numeri)
- Presentazioni del materiale di sviluppo a livello individuale/ coppia o piccolo gruppo (MONTESSORI)
- Lezioni in grande gruppo. (MONTESSORI)

EDUCAZIONE FISICA

NUCLEO TEMATICO (macro-obiettivo)		COMPETENZA	ABILITÀ		CONOSCENZE/CONTENUTI
Corpo e propriocezio	one	Conoscere il corpo e le funzioni senso-percettive.	rappresent statiche e moviment	riproduce e ca situazioni di o utilizzando rti del corpo.	Conoscere il proprio schema corporeo e quello degli altri.
Sport, gioco e fair play		Partecipare alle attività ludiche e sportive rispettando le regole e imparando a gestire con equilibrio sia la sconfitta che la vittoria	Conosce le regole di alcuni giochi		 Conoscere le regole di alcuni giochi di squadra. Conoscere le norme principali ed indicazioni per il benessere e la prevenzione.
	DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO CORRELATI AI GIUDIZI SINTETICI PER LA VALUTAZIONE				
OBIETTIVI					
Corpo e propriocezione Conoscere il corpo e le funzioni senso pe		Sport, gioco e fair play ercettive. Partecipare alle attività ludiche e sportive rispettando l imparando a gestire con equilibrio sia la sconfitta che l		alle attività ludiche e sportive rispettando le regole e	
GIUDIZIO SINTETICO					

OTTIMO	Conosce il proprio schema corporeo e quello degli altri in	Partecipa con entusiasmo alle varie attività ludiche e sportive
	modo corretto e sicuro.	proposte, rispettando le regole date in modo autonomo e
	Sa muoversi utilizzando il corpo per esprimere sensazioni e	consapevole, prestando attenzione a non recare danno a se stesso
	stati d'animo, con spontaneità, consapevolezza e in piena	e agli altri. Collabora offrendo il proprio contributo e le proprie
	autonomia.	potenzialità spontaneamente. Accetta con serenità anche gli
		insuccessi.
DISTINTO	Conosce il proprio schema corporeo e quello degli altri in	Partecipa alle varie attività ludiche e sportive proposte,
	modo corretto.	rispettando le regole date in modo autonomo, prestando
	Sa muoversi utilizzando il corpo per esprimere sensazioni e	attenzione a non recare danno a se stesso e agli altri. Collabora
	stati d'animo, con spontaneità e in piena autonomia.	offrendo il proprio contributo e le proprie potenzialità. Accetta
		con serenità anche gli insuccessi.
BUONO	Conosce il proprio schema corporeo e quello degli altri in	Partecipa alle varie attività ludiche e sportive proposte,
	modo complessivamente corretto.	rispettando generalmente le regole date in modo autonomo,
	Sa muoversi utilizzando il corpo per esprimere sensazioni e	prestando attenzione a non recare danno a se stesso e agli altri.
	stati d'animo in modo adeguato e in autonomia.	Solitamente collabora offrendo il proprio contributo e le proprie
		potenzialità. Si impegna ad accettare con serenità anche gli
		insuccessi.
	Conosce il proprio schema corporeo e quello degli altri.	Partecipa alle varie attività ludiche e sportive proposte
DISCRETO	Sa muoversi utilizzando il corpo per esprimere sensazioni e	rispettando le regole essenziali. Collabora in modo discontinuo, se
	stati d'animo in modo parzialmente autonomo.	sollecitato, offre il proprio contributo. Fatica ad accettare gli
		insuccessi.
	Guidato dall'insegnante riconosce il proprio schema	Partecipa alle varie attività ludiche e sportive proposte
SUFFICIENTE	corporeo e quello degli altri e sa muoversi utilizzando il	rispettando le regole date in modo poco corretto. Collabora in
	corpo per esprimere sensazioni e stati d'animo.	modo non sempre adeguato e, solo se sollecitato, offre il proprio
		contributo. Fatica ad accettare gli insuccessi.
NON	Anche se guidato dall'insegnante fatica a riconoscere il	Partecipa alle varie attività ludiche e sportive ma non rispetta le
SUFFICIENTE	proprio schema corporeo e quello degli altri e a muoversi	regole date. Fatica a collaborare e, anche se sollecitato, non offre
	utilizzando il corpo per esprimere sensazioni e stati d'animo.	il proprio contributo. Non accetta gli insuccessi.

- Discussione guidata
- Lezione partecipata
- Momento del cerchio
- Brainstorming
- Brainwriting
- Lavoro a coppie
- Lavoro in piccolo gruppo
- Didattica cooperativa
- Didattica laboratoriale
- Giochi cooperativi
- Lezioni interattive
- Utilizzo di materiale strutturato (abaco, regoli, linea dei numeri)
- Presentazioni del materiale di sviluppo a livello individuale/ coppia o piccolo gruppo (MONTESSORI)
- Lezioni in grande gruppo. (MONTESSORI)

EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEO TEMATICO (macro-obiettivo)	COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
Costituzione	Conoscere i significati e le funzioni delle regole nei diversi ambienti della vita quotidiana e nell'interazione con gli altri.	 Rispetta le persone, il loro punto di vista e sa interagire correttamente con i pari e con gli adulti. Conosce e rispetta le regole di un gioco accettandone la sconfitta. Comprende e accetta incarichi e svolge semplici compiti collaborando per il benessere della comunità. Attua i comportamenti di riconoscimento sociale quali il saluto e le formule di cortesia. Ha cura delle proprie e delle altrui cose, rispetta gli ambienti scolastici e sa comportarsi in modo adeguato Sa riconoscere e accettare i propri errori mettendo in pratica azioni di miglioramento. Attua il controllo delle emozioni nelle situazioni conflittuali. Partecipa in modo responsabile alle esercitazioni per la sicurezza e alle procedure di evacuazione della scuola. 	 Prendere consapevolezza di sé/degli altri Avviarsi a conoscere e a mettere in pratica i principi di solidarietà, eguaglianza, rispetto delle diversità Conoscere i concetti di diritto e dovere nella pratica della quotidianità e avviarsi alla collaborazione. Avviarsi ad acquisire i concetti di legalità, rispetto delle leggi e delle regole
Sviluppo economico e sostenibilità	Avere consapevolezza delle risorse energetiche e di uno sviluppo	 Scopre e descrive i luoghi naturali e i vari ambienti della vita quotidiana. 	Rispettare l'ambiente circostante e usare in modo corretto le risorse e i beni comuni

	ecosostenibile, anche in relazione agli obiettivi dell'agenda 20-30.	 Attua comportamenti corretti e responsabili per il loro mantenimento. Conferisce e ricicla correttamente i rifiuti. Rispetta le regole per l'uso dell'acqua. Risparmia sull'utilizzo dell'energia elettrica e termica. Non spreca il cibo. 	 Saper classificare i rifiuti e conoscere l'importanza del riciclo/riuso Attivare comportamenti di prevenzione per la sicurezza propria e altrui.
Cittadinanza digitale	Avviarsi alla consapevolezza delle regole della comunicazione digitale. DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPREND	Si avvia ad una prima consapevolezza delle regole della comunicazione digitale. IMENTO CORRELATI AI GIUDIZI SINTETICI PE	Saper utilizzare un linguaggio adeguato al contesto comunicativo. R LA VALUTAZIONE
		OBIETTIVI	
	Costituzione Conoscere i significati e le funzioni delle regole nei diversi ambienti della vita quotidiana e nell'interazione con gli altri.	Sviluppo economico e sostenibilità Avere consapevolezza delle risorse energetiche e di uno sviluppo ecosostenibile, anche in relazione agli obiettivi dell'agenda 20-30. GIUDIZIO SINTETICO	Cittadinanza Digitale Avviarsi alla consapevolezza delle regole della comunicazione digitale.
ОТТІМО	Conosce e applica con consapevolezza e autonomamente le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Ha cura delle proprie cose e	Conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale.	Si avvia alla consapevolezza delle regole della comunicazione e ad utilizzare un linguaggio adeguato al contesto comunicativo.

	di quelle altrui. Porta contributi personali e originali.		
DISTINTO	Conosce e applica e autonomamente le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Ha cura delle proprie cose e di quelle altrui. Porta contributi personali.	Conosce e applica autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale.	Si avvia a una prima consapevolezza delle regole della comunicazione e ad utilizzare un linguaggio adeguato al contesto comunicativo.
BUONO	Conosce e applica le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Ha cura delle proprie cose e di quelle altrui.	Conosce e applica, con qualche incertezza ma in modo autonomo, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale.	Si avvia, con qualche incertezza, alla consapevolezza delle regole della comunicazione e ad utilizzare un linguaggio adeguato al contesto comunicativo.
DISCRETO	Conosce e applica generalmente le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Non sempre ha cura delle proprie cose e di quelle altrui.	Conosce e applica, con qualche incertezza e non sempre in modo autonomo, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale.	Con il parziale supporto dell'insegnante, si sta avviando alla consapevolezza delle regole della comunicazione e ad utilizzare, anche se con qualche incertezza, un linguaggio adeguato al contesto comunicativo.
SUFFICIENTE	Applica con il supporto dell'insegnante le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Non sempre ha cura delle proprie cose e di quelle altrui.	Conosce parzialmente e applica in modo essenziale comportamenti corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale, solo con il supporto dell'insegnante.	Solo con il supporto dell'insegnante, si sta avviando con difficoltà a una prima consapevolezza delle regole essenziali della comunicazione.
NON SUFFICIENTE	Anche con il supporto dell'insegnante fatica ad applicare le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Non ha cura delle proprie cose e di quelle altrui.	Conosce parzialmente e non riesce ad applicare in modo adeguato comportamenti corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale, anche con il supporto dell'insegnante.	Anche con il supporto dell'insegnante, non riesce ancora ad avviarsi a una prima consapevolezza delle regole essenziali della comunicazione.

- Discussione guidata
- Lezione partecipata
- Momento del cerchio
- Brainstorming
- Brainwriting
- Lavoro a coppie
- Lavoro in piccolo gruppo
- Didattica cooperativa
- Didattica laboratoriale
- Giochi cooperativi
- Lezioni interattive
- Utilizzo di materiale strutturato (abaco, regoli, linea dei numeri)
- Presentazioni del materiale di sviluppo a livello individuale/ coppia o piccolo gruppo (MONTESSORI)
- Lezioni in grande gruppo. (MONTESSORI)