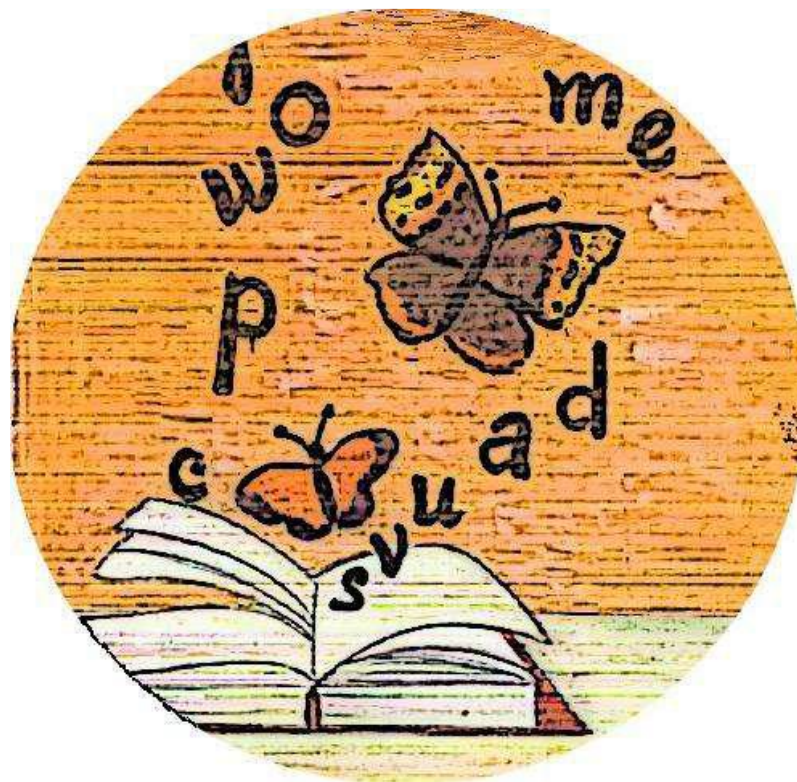


ISTITUTO COMPRENSIVO "A. MANZONI" – CAVA MANARA



CURRICOLO PRIMARIA

Classe quinta

ITALIANO

NUCLEO TEMATICO (macro-obiettivo)	COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
Ascolto e parlato	● Ascoltare, comprendere e comunicare verbalmente in contesti di diversa natura.	Annuale ● Esprime messaggi verbali di vario genere: informazioni, richieste di aiuto, istruzioni. ● Racconta con frasi una storia personale rispettando l'ordine logico e cronologico. ● Usa in modo appropriato le parole man mano apprese. ● Riordina sequenze. ● Individua nei testi personaggi, luoghi e tempi. ● Individua nei testi personaggi, luoghi e tempi. ● Individua le caratteristiche riferite a persone, oggetti, animali, ambienti. ● Racconta storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. ● Ricostruisce verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.	● Ascoltare e comprendere le comunicazioni e le consegne dell'insegnante ● Ascoltare e comprendere le comunicazioni dei compagni. ● Ascoltare e comprendere le letture dell'insegnante ● Comunicare rispettando la struttura della frase utilizzando un lessico adeguato ● Narrare, fornire informazioni e dare istruzioni seguendo una struttura logico temporale. ● Utilizzare un lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali ● Ascoltare e comprendere le presentazioni dei materiali di sviluppo. (MONTESSORI)
Lettura	● Leggere, analizzare comprendere testi di vario genere	Primo quadrimestre ● Individua nei testi personaggi, luoghi e tempi. ● Individua le caratteristiche riferite a persone, oggetti, animali, ambienti. ● Riordina sequenze. ● Riconosce in un testo le parole sconosciute. ● Prevede il contenuto di un testo in base ad alcuni elementi come il titolo.	● Leggere e comprendere testi ● Leggere ad alta voce testi noti o sconosciuti di varia natura utilizzando pause ed intonazione ● Identificare in base a elementi noti le tipologie testuali ● Consultare il dizionario per ricavare informazioni di vario genere

		● Comprende il significato di parole non note in base al testo ● Legge testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. Secondo quadrimestre ● Legge ad alta voce vari tipi di testi, rispettando i principali segni di interpunzione ● Legge testi letterari di vario genere mostrando di saperne cogliere il senso globale. ● Legge testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.	● Conoscere il significato letterale o figurato delle parole in un dato contesto.
Scrittura	● Produrre testi scritti in relazione a diversi scopi comunicativi.	Annuale ● Produce testi creativi sulla base di modelli dati. ● Rielabora le informazioni di un testo cogliendone le parti essenziali. ● Scrive utilizzando in modo corretto le regole ortografiche, la punteggiatura, le regole morfosintattiche. ● Utilizza un lessico adeguato al tipo di testo. ● Controlla la propria produzione scritta, anche usando il vocabolario.	● Individuare le principali caratteristiche distintive dei vari generi testuali. ● Organizzare le fasi della produzione scritta: raccolta delle idee, organizzazione, stesura e ricontrollo. ● Utilizzare i segni di punteggiatura ● Utilizzare le strutture morfo-sintattiche ● Elaborare vari tipi di schematizzazione. ● Elaborare racconti con il supporto del materiale di sviluppo. (MONTESSORI)
Riflessione linguistica	● Riconoscere e utilizzare le strutture della lingua.	Primo quadrimestre ● Riconosce e denomina le parti del discorso. ● Individua ed usa in modo consapevole e adeguato al contesto modi e tempi del verbo. ● Riconosce i principali connettivi. ● Riconosce le principali relazioni tra significati.	● Parti variabili e invariabili del discorso. ● Conoscere la sintassi della proposizione ● Mettere in relazione tra i significati: sinonimi, antonimi, ... ● Riconoscere e utilizzare i derivati di parole mediante prefissi e suffissi.

		Secondo quadrimestre ● Riconosce ed analizza le principali funzioni logiche. ● Valuta l'accettabilità logica e grammaticale di parole e frasi. ● Consulta il dizionario per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici.	● Conoscere la struttura e il modo di uso del dizionario. ● Fare riferimenti all'origine di alcune parole ● Comprendere e categorizzare la funzione logica di tutte le parti del discorso all'interno di una proposizione. (MONTESSORI) ● Categorizzare in modo specifico tutte le parti del discorso attraverso i simboli grammaticali e non. (MONTESSORI)
--	--	--	---

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO CORRELATI AI GIUDIZI SINTETICI PER LA VALUTAZIONE				
OBIETTIVI				
	Ascolto e parlato	Lettura	Produzione	Riflessione sulla lingua
	Ascoltare, comprendere e comunicare verbalmente in contesti di diversa natura.	Leggere, analizzare comprendere testi di vario genere	Produrre testi scritti in relazione a diversi scopi comunicativi.	Riconoscere e utilizzare le strutture della lingua.
GIUDIZIO SINTETICO				
OTTIMO	Ascolta con attenzione e comprende con sicurezza diverse tipologie testuali, cogliendone sia il significato esplicito sia quello implicito. È in grado di individuare, in modo autonomo, dettagli e formulare collegamenti tra le informazioni.	Legge in modo fluido e sicuro testi di diversa tipologia, cogliendone il significato esplicito e implicito, in piena autonomia. Dimostra una piena comprensione dei dettagli e formula collegamenti tra le informazioni	Produce testi scritti coesi e coerenti, rispettando le caratteristiche delle diverse tipologie testuali. Organizza le idee in modo chiaro e strutturato, utilizzando un lessico ricco e appropriato. Dimostra autonomia e sicurezza nella revisione curando ortografia e punteggiatura.	Applica con sicurezza le principali regole morfologiche, ortografiche e sintattiche della lingua italiana. Riconosce e analizza le strutture linguistiche in modo autonomo e preciso,

				dimostrando una solida padronanza della grammatica.
DISTINTO	Ascolta con attenzione e comprende diverse tipologie testuali, cogliendone il significato esplicito e le principali informazioni implicite. È in grado di individuare, in modo autonomo dettagli e formulare collegamenti tra le informazioni.	Legge testi di diversa tipologia con sicurezza, comprendendone il significato esplicito e la maggior parte delle informazioni implicite. Riesce a individuare i dettagli rilevanti e formula collegamenti tra le informazioni in modo autonomo.	Scrive testi coerenti e strutturati, appropriati alla tipologia testuale richiesta. Organizza le informazioni in modo logico e utilizza un lessico vario e corretto. Commette pochi errori ortografici e di punteggiatura dimostrando di saper revisionare il proprio testo.	Applica correttamente le principali regole morfologiche, ortografiche e sintattiche. È in grado di riconoscere e analizzare le strutture linguistiche in modo autonomo.
BUONO	Ascolta in modo adeguato e comprende il significato dei testi proposti, individuando le informazioni esplicite. Coglie le relazioni tra le parti del testo e formula collegamenti, in autonomia.	Legge testi di vario genere in modo scorrevole, comprendendone il significato e individuando le informazioni esplicite, complessivamente in modo corretto. Coglie le relazioni tra le parti del testo in modo autonomo.	Produce testi generalmente coerenti, seppur con qualche imprecisione nella struttura e nell'uso del lessico. Rispetta le caratteristiche principali delle tipologie testuali. Commette alcuni errori ortografici e di punteggiatura.	Conosce e applica le principali regole grammaticali, pur commettendo qualche errore morfologico, ortografico o sintattico.
DISCRETO	Ascolta e comprende il significato generale del testo e le informazioni principali più esplicite. Coglie alcune relazioni tra le parti del testo, ma non sempre in piena autonomia.	Legge testi di diversa tipologia in modo abbastanza scorrevole, comprendendone il significato generale e la maggior parte delle informazioni esplicite. Individua alcuni collegamenti tra le parti del testo, ma non sempre in modo autonomo.	Produce testi abbastanza coerenti, anche con l'aiuto dell'insegnante seppur con diverse imprecisioni nella struttura e nell'uso del lessico.	Conosce e applica le principali regole grammaticali, commettendo diversi errori morfologici, ortografici o sintattici. Riesce a individuare alcune strutture linguistiche e a correggere

				alcune imprecisioni in modo non sempre autonomo.
SUFFICIENTE	Segue parzialmente l'ascolto e con l'aiuto dell'insegnante comprende le informazioni essenziali. Ha difficoltà a ricostruire il senso complessivo del testo e a formulare collegamenti.	Legge testi brevi con esitazione e comprende solo le informazioni essenziali. Individua il significato complessivo del testo e formula semplici collegamenti, con il supporto dell'insegnante.	Con l'aiuto dell'insegnante produce testi non sempre coerenti e con diverse imprecisioni nella struttura e nell'uso del lessico.	Dimostra una conoscenza parziale delle regole grammaticali e ortografiche, applicandole con difficoltà anche con l'aiuto dell'insegnante.
NON SUFFICIENTE	Incontra difficoltà nell'ascolto, faticando a mantenere l'attenzione e a comprendere anche le informazioni esplicite. Non riesce a ricostruire il significato del testo né a formulare collegamenti, seppur guidato dal docente.	Incontra difficoltà nella lettura, che risulta lenta e poco fluida. Anche con l'aiuto dell'insegnante fatica a comprendere anche le informazioni più semplici ed esplicite.	Anche con l'aiuto dell'insegnante non riesce a produrre testi coerenti nella struttura e nell'uso del lessico. Seppur guidato commette parecchi errori ortografici e di punteggiatura.	Incontra notevoli difficoltà nell'applicazione delle regole grammaticali, ortografiche e sintattiche, anche se guidato.

METODOLOGIE E STRUMENTI

- Discussione guidata
- Lezione partecipata
- Momento del cerchio
- Brainstorming
- Brainwriting
- Lavoro a coppie
- Lavoro in piccolo gruppo
- Didattica cooperativa
- Didattica laboratoriale
- Giochi cooperativi
- Lezioni interattive
- Utilizzo di materiale strutturato (abaco, regoli, linea dei numeri)
- Presentazioni del materiale di sviluppo a livello individuale/ coppia o piccolo gruppo (MONTESSORI)
- Lezioni in grande gruppo. (MONTESSORI)

MATEMATICA

NUCLEO TEMATICO (macro-obiettivo)	COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
I numeri	Operare con i numeri naturali	Annuale ● Legge, scrive, confronta e ordina i numeri naturali interi e decimali. ● Esegue operazioni aritmetiche con i numeri interi e decimali. ● Scrive i numeri sotto forma di somme o di somme di prodotti mediante le potenze del 10 per giungere alla trascrizione sotto forma di polinomio numerico. ● Esegue esercizi con le frazioni.	● Leggere e scrivere i numeri in cifre e in lettere. ● Confrontare e ordinare i numeri interi e decimali. ● Eseguire quattro operazioni con i numeri interi e decimali. ● Riconoscere nel numero il diverso valore delle cifre e comprendere il sistema di valore posizionale. ● Saper eseguire esercizi con le frazioni. ● Saper eseguire esercizi con le potenze

		● Opera in modo del tutto indipendente dal materiale di sviluppo (astrazione completa) (MONTESSORI)	● Conoscere multipli e divisori ● Calcolare la frazione di un numero
Spazio e figure	● Riconoscere, rappresentare e operare con le principali figure geometriche ● Conoscere i concetti fondamentali della geometria. (MONTESSORI)	Annuale ● Riconosce, denomina, descrive e rappresenta graficamente le principali figure geometriche piane. ● Calcola, con modalità diverse, il perimetro delle figure geometriche presentate. ● Disegna figure geometriche, utilizzando gli strumenti adatti. ● Misura grandezze utilizzando anche misure convenzionali ● Determina il perimetro di alcuni poligoni ● Calcola l'area di quadrilateri e triangoli. ● Riconosce figure ruotate, traslate e riflesse. ● Esegue le modalità di misura delle superfici e delle aree. (MONTESSORI)	● Riconoscere le principali caratteristiche delle figure geometriche piane. ● Individuare simmetrie in oggetti e figure. ● Costruire e misurare angoli. ● Il perimetro e i problemi con il perimetro. ● Calcolare l'area dei quadrilateri e dei triangoli. ● Analizzare il cerchio e le sue caratteristiche. ● Studiare la misura della circonferenza. (MONTESSORI) ● Calcolare l'area del cerchio. (MONTESSORI)
Relazioni dati e previsioni	● Rappresentare e confrontare raccolte di dati e affrontare situazioni problematiche	Annuale ● Interpreta classificazioni date, rappresentate in modi diversi. ● Rappresenta i dati raccolti, in modo adeguato. ● In semplici situazioni concrete, intuisce e comincia ad argomentare qual è l'evento più probabile. ● Conosce le principali unità del S.I. per le misure di lunghezza, peso, capacità, durata e valore. ● Esegue equivalenze.	● Risolvere problemi a una domanda e più operazioni. ● Usare il problem solving. ● Utilizzare il diagramma per comprendere meglio la procedura risolutiva di un problema. ● Risolvere problemi con il calcolo di frazione. ● Iniziare a risolvere problemi utilizzando le potenze, ● Risolvere problemi relativi alla struttura del P.N., P.L., TARA, SPESA, GUADAGNO, RICAPO, PERDITA

		● Risolve situazioni problematiche con dati nascosti, mancanti o inutili e/o con più soluzioni possibili. ● Risolve problemi con più domande.	● Confrontare dati per individuare moda, mediana, media.
--	--	--	--

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO CORRELATI AI GIUDIZI SINTETICI PER LA VALUTAZIONE			
OBIETTIVI			
	Numeri Operare con i numeri naturali	Spazio e figure Riconoscere e rappresentare le principali figure geometriche. Conoscere i concetti fondamentali della geometria. (Montessori)	Relazioni dati e previsioni Rappresentare e confrontare raccolte di dati e affrontare situazioni problematiche
GIUDIZIO SINTETICO			
OTTIMO	Sa utilizzare, in piena autonomia, le diverse tecniche di calcolo in modo sicuro e corretto, anche presentate in modalità più complesse. Conosce i numeri nei diversi aspetti e sa operare con essi: confronti, relazioni e ordinamenti proposti con modalità non usuali.	Sa riconoscere in piena autonomia e sicurezza le principali caratteristiche delle figure geometriche presentate. Sa confrontare le figure ed effettuare trasformazioni in situazioni complesse. Sa operare con misure convenzionali, cogliendo sinergie e rapporti complessi.	Sa leggere e ricavare in piena autonomia dati significativi, analizzarli e interpretarli utilizzando opportune rappresentazioni grafiche per ricavare informazioni anche in situazioni complesse. Risolve in piena autonomia problemi individuando le strategie risolutive appropriate, spiegando il procedimento svolto anche in situazioni complesse.

DISTINTO	Sa utilizzare in autonomia le diverse tecniche di calcolo in modo sicuro e quasi sempre corretto. Conosce i numeri nei diversi aspetti e sa operare con essi: confronti, relazioni e ordinamenti proposti.	Sa riconoscere in autonomia e sicurezza le principali caratteristiche delle figure geometriche presentate. Sa confrontare le figure ed effettuare trasformazioni. Sa operare con misure convenzionali in modo quasi sempre corretto.	Sa leggere e ricavare in autonomia dati significativi, analizzarli e interpretarli utilizzando opportune rappresentazioni grafiche per ricavare informazioni, in modo corretto. Risolve in autonomia problemi individuando le strategie appropriate e spiegando il procedimento svolto, in modo corretto.
BUONO	Sa utilizzare in autonomia le diverse tecniche di calcolo in modo generalmente corretto. Conosce i numeri nei diversi aspetti e sa operare con essi: confronti, relazioni e ordinamenti proposti.	Sa riconoscere in autonomia le principali caratteristiche delle figure geometriche presentate. Sa confrontare le figure ed effettuare trasformazioni in modo generalmente corretto. Sa operare con misure convenzionali ma con qualche incertezza.	Sa leggere e ricavare in autonomia dati significativi, analizzarli e interpretarli utilizzando opportune rappresentazioni grafiche per ricavare informazioni, con qualche incertezza. Sa risolvere, generalmente in autonomia, problemi individuando le strategie appropriate e spiegando il procedimento svolto, con qualche incertezza.
DISCRETO	Utilizza le diverse tecniche di calcolo con varie incertezze, anche nelle situazioni più semplici. Conosce i numeri nei diversi aspetti e sa operare con essi confronti, relazioni, ordinamenti in modo parzialmente autonomo.	Riconosce solitamente in autonomia le principali caratteristiche delle figure geometriche presentate. Confronta le figure ed effettua trasformazioni con indicazioni dell'insegnante. Utilizza le misure convenzionali con delle incertezze.	Legge e ricava dati significativi, li analizza e li interpreta utilizzando opportune rappresentazioni grafiche per ricavare informazioni con alcune incertezze e non sempre in modo autonomo. Risolve problemi in modo parzialmente autonomo.
SUFFICIENTE	Con l'aiuto dell'insegnante utilizza le diverse tecniche di calcolo. Presenta difficoltà nell'operare con i numeri confronti, relazioni e ordinamenti.	Solo con l'aiuto dell'insegnante riconosce le principali caratteristiche delle figure geometriche. Confronta le figure ed effettua semplici trasformazioni con il supporto del docente e utilizza le misure convenzionali in modo parziale.	Solo con l'aiuto dell'insegnante interpreta dati significativi con semplici rappresentazioni grafiche. Risolve semplici problemi solo con il supporto del docente.

NON SUFFICIENTE	Anche con l'aiuto dell'insegnante fatica ad utilizzare le diverse tecniche di calcolo. Presenta molte difficoltà nell'operare con i numeri confronti, relazioni, ordinamenti.	Anche con l'aiuto dell'insegnante non riconosce le principali caratteristiche delle figure geometriche presentate. Non riesce a confrontare le figure, effettuare semplici trasformazioni e operare con misure convenzionali, anche con il supporto del docente.	Anche con l'aiuto dell'insegnante non interpreta i dati significativi proposti con semplici rappresentazioni grafiche. Anche se supportato non riesce a risolvere semplici problemi.
----------------------------	---	--	--

METODOLOGIE E STRUMENTI

- Discussione guidata
- Lezione partecipata
- Momento del cerchio
- Brainstorming
- Brainwriting
- Lavoro a coppie
- Lavoro in piccolo gruppo
- Didattica cooperativa
- Didattica laboratoriale
- Giochi cooperativi
- Lezioni interattive
- Utilizzo di materiale strutturato (abaco, regoli, linea dei numeri)
- Presentazioni del materiale di sviluppo a livello individuale/ coppia o piccolo gruppo (MONTESSORI)
- Lezioni in grande gruppo. (MONTESSORI)

INGLESE

NUCLEO TEMATICO (macro-obiettivo)	COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
Ascolto	● Comprendere e ricavare informazioni dall'ascolto	● Comprende frasi, dialoghi ed espressioni di uso quotidiano. ● Comprende le informazioni principali di un breve testo, accompagnato da immagini ● Ascolta e comprende semplici strutture linguistiche ● Comprende gli elementi più ricorrenti in comunicazioni audio/video su argomenti di interesse personale.	● Riconoscere il lessico di base nelle aree semantiche relative a azioni, numeri ordinali, professioni, avverbi di luogo, aggettivi qualificativi, quantificatori, mezzi di trasporto, moneta nazionale. ● Comprendere testi. ● Ascoltare canzoni e filastrocche e dialoghi. ● Esecuzione di consegne orali.
Parlato	● Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana per esprimere informazioni e stati d'animo	Annuale ● Utilizza il lessico e le strutture grammaticali adeguate, per comunicare ● formula frasi adatte alle diverse situazioni ● Sostiene una facile conversazione, utilizzando un lessico gradualmente più ampio ● Interagisce in modo pertinente per formulare e rispondere a domande.	● Conoscere la fonetica di base ● Utilizzare il lessico delle aree semantiche relative a azioni, numeri ordinali, professioni, avverbi di luogo, aggettivi qualificativi, quantificatori, mezzi di trasporto, moneta nazionale. ● Conoscere le principali strutture linguistiche relative a: pronomi, aggettivi, forma in -ing. comparativi e superlativi, verbi ausiliari, modo imperativo. ● Conoscere cultura e tradizioni relative alle principali festività.

Lettura	● Comprendere e ricavare informazioni dalla lettura di testi di varia tipologia	Annuale ● Comprende la semplice descrizione di persone ed eventi, la formulazione di saluti e auguri in comunicazioni scritte ● Identifica in base al contesto parole sconosciute, relativamente ad argomenti noti	● Riconoscere e comprendere descrizioni di oggetti, persone e animali ● Leggere testi inerenti al confronto tra le diverse tradizioni culturali dei Paesi anglofoni
Scrittura	● Produrre scritti relativi a situazioni di vita quotidiana per esprimere informazioni e stati d'animo	● Scrive semplici messaggi in rapporto ai propri interessi, relativi alla sfera personale ● Descrive in breve cose, persone e animali ● Elabora un breve testo relativo a un'esperienza personale	● Conoscere la fonetica di base ● Utilizzare il lessico delle aree semantiche relative a azioni, numeri ordinali, professioni, avverbi di luogo, aggettivi qualificativi, quantificatori, mezzi di trasporto, moneta nazionale. ● Conoscere le principali strutture linguistiche relative a: pronomi, aggettivi, modo imperativo, forma in -ing. ● Conoscere cultura e tradizioni relative alle principali festività.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO CORRELATI AI GIUDIZI SINTETICI PER LA VALUTAZIONE				
OBIETTIVI				
	Ascolto Comprendere e ricavare informazioni dall'ascolto	Parlato Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana per esprimere informazioni e stati d'animo	Lettura Comprendere e ricavare informazioni dalla lettura di testi di varia tipologia	Scrittura Produrre scritti relativi a situazioni di vita quotidiana per esprimere informazioni e stati d'animo.

GIUDIZIO SINTETICO				
OTTIMO	Ascolta e comprende con sicurezza il significato di frasi e testi proposti in vari formati audio, dimostrando una sicura padronanza linguistica.	Sostiene un dialogo con padronanza lessicale dimostrando di avere acquisito con sicurezza le strutture proposte.	Legge con intonazione corretta ed espressività dialoghi e brani. Comprende con sicurezza il significato di frasi e testi dimostrando una sicura padronanza linguistica.	Scriva in piena autonomia un semplice testo con padronanza lessicale e grammaticale. Descrive in modo chiaro aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente
DISTINTO	Ascolta e comprende il significato globale di frasi e testi proposti in vari formati audio, dimostrando un'adeguata padronanza linguistica.	Partecipa a dialoghi in modo chiaro e comprensibile, con un adeguato utilizzo del lessico e delle strutture grammaticali, anche se con qualche esitazione o imprecisione.	Legge in modo chiaro e comprensibile con un'intonazione per lo più corretta e con espressività. Comprende il significato globale di frasi e testi, cogliendo la maggior parte delle informazioni e mostrando una padronanza linguistica adeguata.	Scriva semplici testi in autonomia con un livello adeguato di correttezza grammaticale e lessicale, riuscendo a esprimere pensieri ed esperienze personali.
BUONO	Ascolta e comprende il significato globale di frasi e brevi testi proposti in vari formati audio, dimostrando una certa padronanza linguistica.	Si esprime in modo comprensibile utilizzando frasi semplici e strutture di base. Riesce a interagire in un dialogo breve, anche se con alcune incertezze e con un lessico limitato.	Legge con intonazione generalmente corretta, ma con espressività limitata. Comprende il significato generale di testi e frasi, riconoscendo parole e strutture note, mostrando una certa padronanza linguistica.	Scriva in autoonomia frasi e brevi testi comprensibili, con qualche errore grammaticale e lessicale. Descrive in modo basilare il proprio vissuto e ambiente.
DISCRETO	Ascolta e comprende il significato globale di frasi e semplici testi letti dall'insegnante o proposti con	Riesce a formulare frasi minime e a rispondere a domande note, ma con difficoltà nella pronuncia, nell'uso delle strutture	Legge con fluidità e intonazione variabili e con limitata espressività. Comprende solo le informazioni esplicite e più immediate di testi semplici, ma	Scriva frasi brevi e semplici, ma con alcuni errori. Le descrizioni del proprio vissuto sono frammentarie e poco articolate.

	una riduzione di velocità, dimostrando incertezze nella padronanza linguistica.	grammaticali e nella fluidità del discorso.	fatica a riconoscere strutture note. Mostra incertezze nella padronanza linguistica.	
SUFFICIENTE	Ascolta e comprende alcune informazioni di frasi e semplici testi, letti dall'insegnante o proposti con una riduzione di velocità, dimostrando una padronanza linguistica essenziale.	Comunica con difficoltà, utilizzando singole parole o frasi molto semplici, a volte con errori che compromettono la comprensione. Necessita di un forte supporto per sostenere una conversazione.	Legge con esitazione, faticando a dare intonazione ed espressività al testo. Comprende parole e frasi note, ma ha difficoltà a ricostruire il senso complessivo di un testo anche semplice, necessitando di supporto per la comprensione.	Con l'aiuto dell'insegnante scrive parole e frasi semplici, ma con diversi errori che a volte compromettono la comprensione. Le descrizioni del proprio vissuto sono limitate a poche parole chiave.
NON SUFFICIENTE	Ascolta e comprende poche informazioni di frasi, lette dall'insegnante o proposte con una riduzione di velocità, dimostrando una padronanza linguistica frammentaria.	Non riesce ancora a sostenere un dialogo in lingua inglese in modo autonomo. Ha difficoltà a formulare frasi e necessita di un forte supporto per comunicare.	Legge in modo poco fluido e con un'intonazione incerta. Comprende solo poche parole o frasi isolate, senza riuscire a ricostruire il significato del testo. Ha bisogno di un forte supporto per la lettura e la comprensione.	Anche con l'aiuto dell'insegnante fatica a scrivere e ricopiare parole e frasi conosciute. Necessita di un forte supporto per esprimere concetti base legati al proprio vissuto.

METODOLOGIE E STRUMENTI

- Discussione guidata
- Lezione partecipata
- Momento del cerchio
- Brainstorming
- Brainwriting
- Lavoro a coppie
- Lavoro in piccolo gruppo
- Didattica cooperativa
- Didattica laboratoriale
- Giochi cooperativi
- Lezioni interattive
- Utilizzo di materiale strutturato (abaco, regoli, linea dei numeri)
- Presentazioni del materiale di sviluppo a livello individuale/ coppia o piccolo gruppo (MONTESSORI)
- Lezioni in grande gruppo. (MONTESSORI)

STORIA

NUCLEO TEMATICO (macro-obiettivo)	COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
Le fonti storiche	● Utilizzare i procedimenti del metodo storiografico e il linguaggio specifico della disciplina.	Annuale ● Acquisisce il concetto di civiltà storica. ● Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato. ● Rappresenta con grafici, schemi e verbalmente fatti studiati utilizzando un linguaggio specifico.	● Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi ● Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. ● Conoscere la storia dell'uomo, dalla sua comparsa sino all'età atomica. (MONTESSORI) ● Studiare lo sviluppo dell'uomo in relazione ai cambiamenti climatici. (MONTESSORI)

		● Conosce la striscia dell'uomo. (MONTESSORI) ● Studia la migrazione dei popoli. (MONTESSORI)	● Conoscere la divisione temporale dell'era quaternaria o neozoica o antropozoica. (MONTESSORI)
Organizzazione delle informazioni	● Individuare fatti storici e contestualizzarli nello spazio e nel tempo	● Riferisce in modo corretto le conoscenze acquisite. ● Confronta quadri storici delle civiltà antiche studiate.	● Conoscere le principali civiltà del Mediterraneo. ● Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra gruppi sociali antichi e contemporanei. ● Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante mappe, disegni, testi scritti. ● Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO CORRELATI AI GIUDIZI SINTETICI PER LA VALUTAZIONE		
OBIETTIVI		
	Le fonti storiche Utilizzare i procedimenti del metodo storiografico e il linguaggio specifico della disciplina.	Organizzazione delle informazioni Individuare fatti storici e contestualizzarli nello spazio e nel tempo.
GIUDIZIO SINTETICO		
OTTIMO	Sa ricavare informazioni da reperti, carte storiche, grafici e tabelle in modo autonomo corretto ed esauriente. Utilizza i termini specifici del linguaggio storiografico con piena padronanza. Espone gli argomenti studiati in modo articolato e pertinente, stabilendo collegamenti interdisciplinari.	Organizza fatti storici secondo criteri di successione e contemporaneità utilizzando indicatori e linea del tempo in modo autonomo, sicuro e completo.

DISTINTO	Sa ricavare informazioni da reperti, carte storiche, grafici e tabelle in modo autonomo, corretto e sicuro. Utilizza i termini specifici del linguaggio storiografico con padronanza. Espone gli argomenti studiati in modo chiaro e pertinente, stabilendo collegamenti interdisciplinari.	Sa organizzare fatti storici secondo criteri di successione e contemporaneità utilizzando indicatori e linea del tempo in modo autonomo e completo.
BUONO	Sa ricavare informazioni da reperti, carte storiche, grafici e tabelle in modo autonomo. Utilizza i termini specifici del linguaggio storiografico in modo adeguato. Espone gli argomenti studiati con qualche incertezza.	Sa organizzare fatti storici secondo criteri di successione e contemporaneità utilizzando indicatori e linea del tempo in modo autonomo e quasi sempre corretto.
DISCRETO	Sa ricavare semplici informazioni da reperti, carte storiche, grafici e tabelle in modo non sempre autonomo. Utilizza i termini specifici del linguaggio storiografico ed espone gli argomenti studiati in modo essenziale e non sempre in autonomia.	Sa organizzare con delle incertezze fatti storici secondo criteri di successione e contemporaneità utilizzando indicatori e linea del tempo in modo parzialmente autonomo.
SUFFICIENTE	Solo con l'aiuto dell'insegnante sa ricavare semplici informazioni da reperti, carte storiche, grafici e tabelle. Utilizza i termini specifici del linguaggio storiografico ed espone gli argomenti studiati in modo essenziale e supportato. Espone gli argomenti con termini semplici del linguaggio storiografico in modo parziale e incerto	Solo con l'aiuto dell'insegnante sa organizzare fatti storici secondo criteri di successione e contemporaneità.
NON SUFFICIENTE	Anche con l'aiuto dell'insegnante non sa ricavare semplici informazioni da reperti, carte storiche, grafici e tabelle. Non riesce a esporre gli argomenti studiati.	Anche se guidato, ha difficoltà ad organizzare fatti storici secondo criteri di successione e contemporaneità.

METODOLOGIE E STRUMENTI

- Discussione guidata
- Lezione partecipata
- Momento del cerchio
- Brainstorming
- Brainwriting
- Lavoro a coppie
- Lavoro in piccolo gruppo
- Didattica cooperativa
- Didattica laboratoriale
- Giochi cooperativi
- Lezioni interattive
- Utilizzo di materiale strutturato (abaco, regoli, linea dei numeri)
- Presentazioni del materiale di sviluppo a livello individuale/ coppia o piccolo gruppo (MONTESSORI)
- Lezioni in grande gruppo. (MONTESSORI)

GEOGRAFIA

NUCLEO TEMATICO (macro-obiettivo)	COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
Lo spazio	● Orientarsi, rappresentare e descrivere lo spazio circostante utilizzando riferimenti topologici e spaziali	Annuale ● Applica il concetto di regione geografica, fisica, tematica, storico-culturale, amministrativa allo studio del contesto italiano.	● Sviluppare il concetto di regione, confine, clima, economia. ● Avere consapevolezza dei legami tra ambiente e risorse di lavoro.
Gli ambienti e i paesaggi	● Operare confronti tra ambienti diversi cogliendo le relazioni fra caratteristiche fisiche e antropiche.	Annuale ● Descrive gli aspetti caratterizzanti dei principali paesaggi italiani.	● Conoscere i settori dell'economia: primario, secondario e terziario. ● Prendere consapevolezza dei legami tra ambiente e risorse di lavoro. ● Conoscere le regioni italiane.

	● Conosce la geografia statica, dinamica ed economica (MONTESSORI)	● Comprende che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici connessi e interdipendenti e valorizza il patrimonio naturale e culturale dell'Italia e del proprio territorio. ● Conosce i vari movimenti del moto di rivoluzione della Terra intorno al Sole (MONTESSORI) ● Sviluppa la consapevolezza del compito cosmico di ciascuno di noi e delle interrelazioni tra tutti gli esseri viventi. (MONTESSORI) ● Acquisisce il concetto di commercio. (MONTESSORI)	● Comprendere che il moto di rivoluzione determina il susseguirsi delle stagioni. (MONTESSORI) ● Comprendere i diversi fattori che determinano il clima. (MONTESSORI) ● Conoscere in che modo l'uomo ha escogitato il sistema del baratto e poi l'uso del denaro. (MONTESSORI) ● Acquisire il concetto di tasse come contributo del singolo. (MONTESSORI) ● Comprendere che l'acquisizione e il mantenimento di beni e servizi pubblici hanno un costo. (MONTESSORI) ● Comprendere che tutta la storia degli umani rappresenta la ricerca di mezzi di soddisfacimento di bisogni fondamentali. (MONTESSORI)
DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO CORRELATI AI GIUDIZI SINTETICI PER LA VALUTAZIONE			
OBIETTIVI			
	Lo spazio Orientarsi, rappresentare e descrivere lo spazio circostante utilizzando riferimenti topologici e spaziali disciplina.	Gli ambienti e i paesaggi Operare confronti tra ambienti diversi cogliendo le relazioni fra caratteristiche fisiche e antropiche. Conoscere la geografia statica, dinamica ed economica (Montessori)	
GIUDIZIO SINTETICO			
OTTIMO	Sa utilizzare in modo autonomo, gli strumenti specifici della disciplina ricavando informazioni esaurienti da carte e mappe geografiche. Utilizza i termini specifici del linguaggio geografico,	Dimostra di possedere ottime capacità nell'operare confronti tra ambienti e paesaggi e nell'esporre, con l'utilizzo di un lessico	

	con piena padronanza. Dimostra di possedere ottime capacità espositive degli argomenti studiati e stabilisce collegamenti interdisciplinari.	appropriato, degli argomenti studiati in modo pienamente autonomo, esauriente, corretto e sicuro.
DISTINTO	Sa utilizzare in modo autonomo, gli strumenti specifici della disciplina ricavando informazioni corrette da carte e mappe geografiche. Utilizza i termini specifici del linguaggio geografico, con padronanza ed espone con sicurezza gli argomenti studiati	Dimostra di possedere buone capacità nell'operare in modo autonomo, corretto e sicuro, confronti tra ambienti e paesaggi e nell'esporre, con l'utilizzo di un lessico adeguato, gli argomenti studiati.
BUONO	Sa utilizzare in modo generalmente autonomo, gli strumenti specifici della disciplina ricavando informazioni da carte e mappe geografiche. Utilizza i termini specifici del linguaggio geografico ed espone gli argomenti studiati in modo generalmente adeguato.	Opera correttamente confronti tra ambienti e paesaggi ed espone gli argomenti studiati in modo generalmente autonomo e usando un lessico sostanzialmente adeguato.
DISCRETO	Sa utilizzare, con qualche suggerimento, gli strumenti specifici della disciplina ricavando alcune informazioni da carte e mappe geografiche. Utilizza i termini specifici del linguaggio geografico ed espone gli argomenti studiati in modo essenziale.	Opera confronti tra ambienti e paesaggi ed espone gli argomenti studiati in modo parzialmente autonomo e usando un lessico non sempre adeguato.
SUFFICIENTE	Utilizza gli strumenti specifici della disciplina con l'aiuto di domande guida. Espone gli argomenti con termini semplici del linguaggio geografico in modo parziale e incerto.	Opera confronti tra ambienti e paesaggi ed espone gli argomenti studiati in modo essenziale e solo con supporto dell'insegnante.
NON SUFFICIENTE	Anche con l'aiuto dell'insegnante ha difficoltà ad utilizzare e a ricavare informazioni da carte e mappe geografiche. Nonostante la guida del docente, non è in grado di esporre gli argomenti trattati in modo essenziale.	Ha molta difficoltà a operare confronti tra ambienti e paesaggi e non è in grado di esporre gli argomenti anche con il supporto dell'insegnante.

METODOLOGIE E STRUMENTI

- Discussione guidata
- Lezione partecipata
- Momento del cerchio
- Brainstorming
- Brainwriting
- Lavoro a coppie
- Lavoro in piccolo gruppo
- Didattica cooperativa
- Didattica laboratoriale
- Giochi cooperativi
- Lezioni interattive
- Utilizzo di materiale strutturato (abaco, regoli, linea dei numeri)
- Presentazioni del materiale di sviluppo a livello individuale/ coppia o piccolo gruppo (MONTESSORI)
- Lezioni in grande gruppo. (MONTESSORI)

SCIENZE

NUCLEO TEMATICO (macro-obiettivo)	COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
L'ambiente e i viventi BOTANICA (MONTESSORI) ZOOLOGIA (MONTESSORI)	Esplorare e descrivere con approccio scientifico	Annuale - Utilizza semplici criteri per effettuare classificazioni. - Comprende le caratteristiche degli organismi viventi e non viventi in relazione all'ambiente - Approfondisce e studia il Regno Vegetale (MONTESSORI)	- Conoscere il corpo umano - Conoscere la cellula. - Conoscere i tessuti. - Conoscere organi, sistemi e apparati. - Acquisire dei principi e delle modalità di classificazione scientifica, e delle problematiche ad essi correlati. (MONTESSORI) - Consolidare il lessico specifico della Botanica. (MONTESSORI)

		● Approfondisce e studia il Regno Animale (MONTESSORI) ● Utilizzo del materiale “L'albero della vita”. (MONTESSORI)	● Raccogliere informazioni su un animale e la integra servendosi di libri. (MONTESSORI) ● Conoscere le interconnessioni
Osservazione e sperimentazione	● Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.	Annuale ● Osserva fenomeni e ne coglie gli aspetti caratterizzanti, registrando i dati con semplici strumenti.	● Conoscere l'energia. Conoscere l'Universo. ● Conoscere il sistema solare.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO CORRELATI AI GIUDIZI SINTETICI PER LA VALUTAZIONE		
OBIETTIVI		
	L'ambiente e i viventi Esplorare e descrivere con approccio scientifico.	Osservazione e sperimentazione Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana
GIUDIZIO SINTETICO		
OTTIMO	Sa utilizzare in modo efficace e autonomo gli strumenti specifici della disciplina per esplorare, descrivere, confrontare le conoscenze apprese stabilendo nessi e relazioni.	Osserva, analizza e coglie gli aspetti caratterizzanti di fenomeni naturali e della vita quotidiana e li descrive in piena autonomia e con padronanza di linguaggio.
DISTINTO	Sa utilizzare, in modo autonomo, gli strumenti specifici della disciplina per esplorare, descrivere, confrontare le conoscenze apprese stabilendo nessi e relazioni.	Osserva, analizza e coglie gli aspetti caratterizzanti dei fenomeni naturali e della vita quotidiana e li descrive in autonomia e con un linguaggio appropriato.
BUONO	Sa utilizzare, in modo generalmente autonomo, gli strumenti specifici della disciplina per esplorare, descrivere, confrontare le conoscenze apprese.	Osserva, analizza e coglie gli aspetti caratterizzanti dei fenomeni naturali e della vita quotidiana e li descrive in modo generalmente autonomo, utilizzando un linguaggio sostanzialmente adeguato.

DISCRETO	Utilizza, in modo parzialmente autonomo, gli strumenti specifici della disciplina per esplorare, descrivere, confrontare le conoscenze apprese.	Osserva e, con qualche aiuto, coglie gli aspetti caratterizzanti dei principali fenomeni naturali e della vita quotidiana e li descrive in modo parzialmente autonomo, utilizzando il lessico specifico essenziale.
SUFFICIENTE	Solo se guidato, utilizza gli strumenti specifici della disciplina per esplorare, descrivere, confrontare le conoscenze apprese.	Osserva e, solo con il supporto del docente, coglie gli aspetti caratterizzanti dei principali fenomeni naturali e della vita quotidiana e li descrive, utilizzando un lessico incerto, essenziale, spesso non corretto.
NON SUFFICIENTE	Anche con la guida del docente l'alunno fatica ad utilizzare gli strumenti specifici della disciplina per esplorare, descrivere e confrontare le conoscenze apprese.	Anche con il supporto del docente, non coglie alcuni gli aspetti caratterizzanti dei principali fenomeni naturali e della vita quotidiana e non riesce a descriverli in modo adeguato..

METODOLOGIE E STRUMENTI

- Discussione guidata
- Lezione partecipata
- Momento del cerchio
- Brainstorming
- Brainwriting
- Lavoro a coppie
- Lavoro in piccolo gruppo
- Didattica cooperativa
- Didattica laboratoriale
- Giochi cooperativi
- Lezioni interattive
- Utilizzo di materiale strutturato (abaco, regoli, linea dei numeri)
- Presentazioni del materiale di sviluppo a livello individuale/ coppia o piccolo gruppo (MONTESSORI)
- Lezioni in grande gruppo. (MONTESSORI)

ARTE E IMMAGINE

NUCLEO TEMATICO (macro-obiettivo)	COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
Esprimersi e comunicare	Scegliere e utilizzare autonomamente e in modo personale le tecniche più adatte alle esigenze espressive del messaggio visivo che si vuole rappresentare.	Annuale - Elabora creativamente produzioni personali. - Sperimenta strumenti e tecniche per realizzare prodotti.	- Utilizzare il punto, la linea. - Rappresentare le diverse forme geometriche. - Usare i colori primari, secondari, complementari. - Conoscere le più comuni tecniche artistiche: matite, matite colorate, pennarelli, acquerelli, tempere, collage ed altre
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Apprezzare l'ambiente e il suo patrimonio artistico attraverso la lettura e l'interpretazione dell'opera d'arte.	Annuale Individua in un'opera d'arte gli elementi essenziali per comprendere il messaggio dell'autore.	- Conoscere i principali monumenti storico artistici presenti nel proprio territorio. - Osservare immagini di diverso tipo.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO CORRELATI AI GIUDIZI SINTETICI PER LA VALUTAZIONE		
OBIETTIVI		
	Esprimersi e comunicare Scegliere e utilizzare autonomamente e in modo personale le tecniche più adatte alle esigenze espressive del messaggio visivo che si vuole rappresentare.	Comprendere e apprezzare le opere d'arte Apprezzare l'ambiente e il suo patrimonio artistico attraverso la lettura e l'interpretazione dell'opera d'arte.
GIUDIZIO SINTETICO		

OTTIMO	Rappresenta i contenuti della propria esperienza e della realtà visiva, in modo autonomo e creativo. Riconosce e sa utilizzare in modo corretto, coerente e originale, la scala cromatica e le diverse tecniche grafico-pittoriche.	Sa rielaborare in modo personale e originale, in totale autonomia e sicurezza, un'opera d'arte rispettando le consegne ricevute, cogliendone gli elementi fondamentali.
DISTINTO	Rappresenta i contenuti della propria esperienza e della realtà visiva, in modo autonomo. Riconosce e sa utilizzare in modo corretto e adeguato, la scala cromatica e le diverse tecniche grafico-pittoriche.	Sa rielaborare in modo personale, in autonomia, un'opera d'arte rispettando le consegne ricevute, cogliendone gli elementi fondamentali.
BUONO	Rappresenta i contenuti della propria esperienza e della realtà visiva, generalmente in modo autonomo. Riconosce e sa utilizzare in modo corretto, la scala cromatica e le diverse tecniche grafico-pittoriche.	Sa rielaborare, generalmente in autonomia, un'opera d'arte rispettando le consegne ricevute e cogliendone gli elementi fondamentali.
DISCRETO	Rappresenta i contenuti della propria esperienza e della realtà visiva, in modo parzialmente autonomo. Riconosce e sa utilizzare in modo abbastanza corretto, la scala cromatica e le diverse tecniche grafico-pittoriche.	Sa rielaborare, a volte con il supporto del docente, un'opera d'arte rispettando le consegne ricevute e cogliendone alcuni elementi essenziali.
SUFFICIENTE	Rappresenta i contenuti della propria esperienza e della realtà visiva, solo con il supporto del docente. Riconosce e sa utilizzare in modo essenziale, la scala cromatica e le diverse tecniche grafico-pittoriche solo con aiuto.	Sa rielaborare, solo con il supporto del docente, un'opera d'arte rispettando le consegne ricevute e cogliendone alcuni elementi essenziali.
NON SUFFICIENTE	Ha molta difficoltà a rappresentare i contenuti della propria esperienza e della realtà visiva, anche con il supporto del docente. Riconosce la scala cromatica ma non sempre la sa utilizzare in modo corretto, anche se guidato. Applica le diverse tecniche grafico-pittoriche solo con il supporto del docente.	Non è in grado di rielaborare, anche con il supporto del docente, un'opera d'arte rispettando le consegne ricevute.

METODOLOGIE E STRUMENTI

- Discussione guidata
- Lezione partecipata
- Momento del cerchio
- Brainstorming
- Brainwriting
- Lavoro a coppie
- Lavoro in piccolo gruppo
- Didattica cooperativa
- Didattica laboratoriale
- Giochi cooperativi
- Lezioni interattive
- Utilizzo di materiale strutturato (abaco, regoli, linea dei numeri)
- Presentazioni del materiale di sviluppo a livello individuale/ coppia o piccolo gruppo (MONTESSORI)
- Lezioni in grande gruppo. (MONTESSORI)

MUSICA

NUCLEO TEMATICO (macro-obiettivo)	COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
Ascolto	● Esplorare e discriminare eventi sonori dell'ambiente.	Annuale ● Conosce i parametri del suono. ● Riconosce semplici caratteristiche di un brano musicale.	● Riconoscere le caratteristiche del suono: intensità, durata, altezza, timbro e ritmo. ● Riconoscere il valore delle note. ● Distinguere le caratteristiche dei brani musicali. ● Individuare i suoni della scala musicale appartenenti alla nostra cultura. ● Riconoscere i parametri del suono: lunghi, corti; forti, deboli; acuti, gravi; timbro.

Produzione ed esecuzione	● Gestire le diverse possibilità espressive della voce e utilizzare semplici strumenti.	Annuale ● Conoscere e utilizzare canti di genere diverso. ● Accompagnare i canti con gesti, movimenti ritmici e strumenti a percussione.	● Riprodurre canti di vario genere. ● Utilizzare gli strumenti musicali. ● Individuare i suoni della scala musicale appartenenti alla nostra cultura. ● Utilizzare i parametri del suono: lunghi, corti; forti, deboli; acuti, gravi; timbro.
---------------------------------	---	--	--

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO CORRELATI AI GIUDIZI SINTETICI PER LA VALUTAZIONE		
OBIETTIVI		
	Ascolto Esplorare e discriminare eventi sonori dell'ambiente.	Produzione Gestire le diverse possibilità espressive della voce e utilizzare semplici strumenti.
GIUDIZIO SINTETICO		
OTTIMO	Sa mantenere l'ascolto con l'attenzione adeguata e, in piena autonomia, discrimina eventi sonori di vario genere.	Sa utilizzare, in piena autonomia e con padronanza, semplici strumenti per riprodurre un ritmo anche leggendo una partitura semplificata alla lavagna. Sa eseguire con precisione canti per imitazione, rispettandone la dinamica ritmica.
DISTINTO	Sa mantenere l'ascolto con l'attenzione adeguata e, in autonomia, discrimina eventi sonori di vario genere.	Sa utilizzare in autonomia, semplici strumenti per riprodurre un ritmo anche leggendo una partitura semplificata alla lavagna. Sa eseguire canti per imitazione, rispettandone la dinamica ritmica.
BUONO	Sa mantenere l'ascolto generalmente con l'attenzione adeguata e, autonomia, discrimina eventi sonori di vario genere.	Sa utilizzare, generalmente in autonomia, semplici strumenti per riprodurre un ritmo anche leggendo una partitura semplificata alla lavagna. Sa eseguire canti per imitazione, rispettandone la dinamica ritmica.
DISCRETO	Non sempre mantiene l'ascolto con l'attenzione adeguata e, con parziale autonomia, discrimina eventi sonori di vario genere.	Con qualche aiuto, sa utilizzare semplici strumenti per riprodurre un ritmo anche leggendo una partitura semplificata alla lavagna. Sa eseguire canti per imitazione, ma non sempre rispettandone la dinamica ritmica.

SUFFICIENTE	Necessita del supporto dell'insegnante per mantenere l'ascolto con l'attenzione adeguata e per discriminare eventi sonori di vario genere.	Ha molta difficoltà ad utilizzare semplici strumenti, e solo con aiuto riproduce un ritmo leggendo una partitura semplificata alla lavagna. Sa eseguire canti per imitazione, ma ha molta difficoltà a rispettarne la dinamica ritmica.
NON SUFFICIENTE	Non riesce, anche con il supporto dell'insegnante, a mantenere l'ascolto con l'attenzione adeguata e a discriminare eventi sonori di vario genere.	Non è in grado di utilizzare semplici strumenti e a riprodurre un ritmo, anche con l'aiuto del docente. Sa eseguire semplici canti per imitazione, ma non ne rispetta la dinamica ritmica.

METODOLOGIE E STRUMENTI

- Discussione guidata
- Lezione partecipata
- Momento del cerchio
- Brainstorming
- Brainwriting
- Lavoro a coppie
- Lavoro in piccolo gruppo
- Didattica cooperativa
- Didattica laboratoriale
- Giochi cooperativi
- Lezioni interattive
- Utilizzo di materiale strutturato (abaco, regoli, linea dei numeri)
- Presentazioni del materiale di sviluppo a livello individuale/ coppia o piccolo gruppo (MONTESSORI)
- Lezioni in grande gruppo. (MONTESSORI)

TECNOLOGIA

NUCLEO TEMATICO (macro-obiettivo)	COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
Materiali artificiali e naturali	• Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti, spiegando le fasi del processo.	Annuale • Vede e osserva.	• Riconoscere le proprietà, caratteristiche e modalità di manipolazione dei materiali più comuni. • Discriminare oggetti e utensili di

		● Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. ● Elabora semplici lavoretti individualmente o con i compagni, scegliendo materiali e strumenti adatti.	uso comune, loro funzioni e trasformazioni nel tempo. ● Riutilizzare e riciclare dei materiali. ● Procedere all'utilizzo sicuro di utensili. Conoscere la terminologia specifica
Alfabetizzazione digitale	● Utilizzare i dispositivi digitali per rielaborare le conoscenze.	Annuale ● Conosce e utilizza gli applicativi presenti all'interno dei dispositivi digitali. ● Conosce e utilizza i dispositivi digitali per sviluppare semplici attività. ● Riconosce e documenta le funzioni principali di un'applicazione informatica. ● Si avvia alla conoscenza della Rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago.	● Utilizzare classroom come strumento di approfondimento didattico ● Saper utilizzare documenti e presentazioni di Google. ● Saper utilizzare Jam Board ● I principali software applicativi utili per lo studio, con particolare riferimento alla videoscrittura, alle presentazioni e ai giochi didattici.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO CORRELATI AI GIUDIZI SINTETICI PER LA VALUTAZIONE

OBIETTIVI

	Materiali artificiali e naturali Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti, spiegando le fasi del processo.	Alfabetizzazione Digitale Utilizzare i dispositivi digitali per rielaborare le conoscenze.
GIUDIZIO SINTETICO		
OTTIMO	Realizza un manufatto in modo autonomo e personalizzato, rispettando le indicazioni date. Sa riconoscere in modo sicuro e sempre corretto le caratteristiche principali dei materiali e/o strumenti proposti.	Conosce e utilizza, in modo autonomo, corretto e sicuro, i dispositivi digitali e gli applicativi proposti per sviluppare semplici attività con particolare riferimento alla videoscrittura, alle presentazioni e ai giochi didattici.
DISTINTO	Realizza un manufatto in modo autonomo, rispettando le indicazioni date. Sa riconoscere in modo corretto le caratteristiche principali dei materiali e/o strumenti proposti.	Conosce e utilizza, in modo autonomo e corretto, i dispositivi digitali e gli applicativi proposti per sviluppare semplici attività con particolare riferimento alla videoscrittura, alle presentazioni e ai giochi didattici.
BUONO	Realizza un manufatto in modo autonomo, rispettando le indicazioni date. Sa riconoscere in modo corretto le caratteristiche principali dei materiali e/o strumenti proposti.	Conosce e utilizza, in modo autonomo e corretto, i dispositivi digitali e gli applicativi proposti per sviluppare semplici attività con particolare riferimento alla videoscrittura, alle presentazioni e ai giochi didattici.
DISCRETO	Realizza un manufatto, generalmente in modo autonomo, rispettando le indicazioni date. Sa riconoscere in modo sostanzialmente corretto le caratteristiche principali dei materiali e/o strumenti proposti.	Conosce e utilizza, in modo autonomo, i dispositivi digitali e gli applicativi proposti per sviluppare semplici attività con particolare riferimento alla videoscrittura, alle presentazioni e ai giochi didattici.
SUFFICIENTE	Realizza un manufatto, generalmente in modo parzialmente autonomo, rispettando le indicazioni date. Sa riconoscere, anche se in modo non sempre corretto, le caratteristiche essenziali dei materiali e/o strumenti proposti.	Conosce e utilizza, in modo parzialmente autonomo, i dispositivi digitali e gli applicativi proposti per sviluppare semplici attività con particolare riferimento alla videoscrittura, alle presentazioni e ai giochi didattici.
NON SUFFICIENTE	Necessita del supporto del docente per realizzare un manufatto, rispettando le indicazioni date e per riconoscere, alcune delle caratteristiche essenziali dei materiali e/o strumenti proposti.	Conosce e utilizza, solo con il supporto del docente, i dispositivi digitali e gli applicativi proposti per sviluppare semplici attività con particolare riferimento alla videoscrittura, alle presentazioni e ai giochi didattici.

METODOLOGIE E STRUMENTI

- Discussione guidata
- Lezione partecipata
- Momento del cerchio
- Brainstorming
- Brainwriting
- Lavoro a coppie
- Lavoro in piccolo gruppo
- Didattica cooperativa
- Didattica laboratoriale
- Giochi cooperativi
- Lezioni interattive
- Utilizzo di materiale strutturato (abaco, regoli, linea dei numeri)
- Presentazioni del materiale di sviluppo a livello individuale/ coppia o piccolo gruppo (MONTESSORI)
- Lezioni in grande gruppo. (MONTESSORI)

EDUCAZIONE FISICA

NUCLEO TEMATICO (macro-obiettivo)	COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
Corpo e propriocezione	● Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.	Annuale ● Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva (correre, saltare, afferrare, lanciare). ● Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri con autocontrollo.	● Conoscere il proprio schema corporeo e quello degli altri. ● Utilizzare alcuni attrezzi ginnici e gli spazi di gioco, secondo le consegne dell'insegnante. ● Conoscere le regole di alcuni giochi comuni. ● Partecipare a giochi di avviamento allo sport.

		● Realizza ed utilizza in modo finalizzato i gesti tecnici nelle diverse esperienze motorie e sportive	
Sport, gioco e fair play	● Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettando le regole ed assumendo responsabilità delle proprie azioni.	Annuale ● Conosce diverse proposte di gioco-sport. ● Utilizza giochi diversi, anche popolari, applicando le regole. ● Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, anche gare, cercando di collaborare con gli altri. ● Accetta i ruoli affidati nei giochi e le istruzioni impartite dall'insegnante. ● Comprende il valore delle regole.	● Conoscere le regole di alcuni giochi di squadra. ● Conoscere le norme principali ed indicazioni per il benessere e la prevenzione. ● Approcciarsi ad esperienze di gioco-sport ● Partecipare a giochi socializzanti. ● Prendere parte a giochi propedeutici agli sport di squadra.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO CORRELATI AI GIUDIZI SINTETICI PER LA VALUTAZIONE

OBIETTIVI

	Corpo e propriocezione Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.	Sport, gioco e fair play Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettando le regole ed assumendo responsabilità delle proprie azioni
--	--	---

GIUDIZIO SINTETICO

OTTIMO	Dimostra di possedere ottime capacità di agilità e coordinazione. Sa combinare schemi motori diversi rispettando la successione richiesta in modo sicuro e pienamente autonomo.	Partecipa alle attività di gioco e di sport, rispettando le regole in modo sicuro e corretto. Utilizza gli attrezzi in piena autonomia, adottando comportamenti responsabili per la sicurezza propria e altrui. Sa collaborare con gli altri offrendo il proprio contributo in modo spontaneo e accettando con serenità gli insuccessi.
DISTINTO	Dimostra di possedere significative capacità di agilità e coordinazione. Sa combinare schemi motori diversi rispettando la successione richiesta in modo sicuro e autonomo.	Partecipa alle attività di gioco e di sport, rispettando le regole in modo sicuro e corretto. Utilizza gli attrezzi in autonomia, adottando comportamenti responsabili per la sicurezza propria e altrui. Sa collaborare con gli altri offrendo il proprio contributo e accettando con serenità gli insuccessi.
BUONO	Dimostra di possedere buone capacità di agilità e coordinazione. Sa combinare schemi motori diversi rispettando la successione richiesta generalmente in modo corretto e autonomo.	Partecipa alle attività di gioco e di sport, generalmente rispettando le regole. Utilizza gli attrezzi in autonomia, adottando comportamenti responsabili per la sicurezza propria e altrui. Sa collaborare con gli altri offrendo il proprio contributo e accettando gli insuccessi.
DISCRETO	Sa combinare schemi motori di base in diverse situazioni rispettando la successione richiesta, in modo parzialmente autonomo.	Partecipa alle attività di gioco e di sport, ma non sempre rispetta le regole e, a volte ha bisogno di essere guidato a collaborare con gli altri offrendo il proprio contributo e accettando gli insuccessi.
SUFFICIENTE	Solo con il supporto del docente, sa combinare schemi motori di base in diverse situazioni rispettando la successione richiesta.	Solo con il supporto del docente partecipa alle attività di gioco e di sport, ma non sempre rispetta le regole e deve essere sempre guidato a collaborare con gli altri e ad accettare gli insuccessi.
NON SUFFICIENTE	Anche con il supporto del docente, dimostra molta difficoltà a combinare schemi motori di base in diverse situazioni rispettando la successione richiesta.	Anche con il supporto del docente ha difficoltà a partecipare alle attività di gioco e di sport, dei quali fatica a comprendere le regole.

METODOLOGIE E STRUMENTI

- Discussione guidata
- Lezione partecipata
- Momento del cerchio
- Brainstorming
- Brainwriting
- Lavoro a coppie
- Lavoro in piccolo gruppo
- Didattica cooperativa
- Didattica laboratoriale
- Giochi cooperativi
- Lezioni interattive
- Utilizzo di materiale strutturato (abaco, regoli, linea dei numeri)
- Presentazioni del materiale di sviluppo a livello individuale/ coppia o piccolo gruppo (MONTESSORI)
- Lezioni in grande gruppo. (MONTESSORI)

EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEO TEMATICO (macro-obiettivo)	COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
Costituzione	● Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza.	Annuale ● Rispetta le persone, il loro punto di vista e sa interagire correttamente con i pari e con gli adulti. ● Riconosce di far parte di una comunità e rispetta i valori della convivenza democratica ● Rispettare regole condivise e agire responsabilmente.	● Conoscere l'ordinamento dello Stato Italiano e la divisione dei poteri. ● Conoscere le varie forme di governo. ● Conoscere la storia della Costituzione Italiana e suoi principi fondamentali. ● Conoscere il valore dei rapporti umani e del rispetto verso le persone.

Sviluppo sostenibile	● Avere consapevolezza delle risorse energetiche e di uno sviluppo ecosostenibile, anche in relazione agli obiettivi dell'agenda 20-30.	Annuale ● Scopre e descrive i luoghi naturali e i vari ambienti della vita quotidiana. ● Attua comportamenti corretti e responsabili per il loro mantenimento. ● Conferisce e ricicla correttamente i rifiuti. ● Rispetta le regole per l'uso dell'acqua. ● Risparmia sull'utilizzo dell'energia elettrica e termica. ● Non spreca il cibo. ● È sensibile ai problemi dell'ambiente naturale nel rispetto e nella tutela dello stesso in funzione di uno sviluppo sostenibile. ● È sensibile ai problemi della conservazione di strutture e di servizi di pubblica utilità.	● Conoscere i problemi attuali sulla protezione e conservazione dell'ambiente. ● Conoscere i problemi ambientali del proprio territorio. ● Conoscere le buone pratiche per la conservazione dell'ambiente. ● Conoscere i comportamenti che possono mettere a rischio la propria salute e quella altrui.
Cittadinanza digitale	● Usare consapevolmente gli strumenti digitali e la rete.	Secondo quadrimestre ● Usa le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali, in situazioni significative di gioco, di relazione con gli altri e per arricchire le proprie conoscenze. ● Conosce le conseguenze di parole e azioni nell'ambiente digitale.	● I rischi e i pericoli insiti nell'uso del web ● Il cyberbullismo ● Il lessico digitale ● Fonti, dati e contenuti digitali ● Le tecnologie digitali.

		• Conosce la “netiquette” dell’uso della rete.	
--	--	--	--

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO CORRELATI AI GIUDIZI SINTETICI PER LA VALUTAZIONE			
OBIETTIVI			
	Costituzione Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza.	Sviluppo economico e sostenibilità Avere consapevolezza delle risorse energetiche e di uno sviluppo ecosostenibile, anche in relazione agli obiettivi dell’agenda 20-30.	Cittadinanza digitale Usare consapevolmente gli strumenti digitali e la rete.
GIUDIZIO SINTETICO			
OTTIMO	Mette costantemente in atto atteggiamenti consapevoli e responsabili nel rispetto di sé e degli altri. Manifesta un pieno senso di appartenenza al territorio ed è consapevole dei bisogni, dei diritti/doveri propri e altrui. Riconosce nella diversità un valore e una risorsa, attuando forme di solidarietà e di cooperazione. Accetta e condivide le regole stabilite in contesti diversi.	Adotta in piena consapevolezza comportamenti adeguati al rispetto e alla salvaguardia dell’ambiente. Usa in modo corretto le risorse, evitando gli sprechi. Attua in modo autonomo e costante comportamenti igienicamente corretti.	Utilizza in modo responsabile, corretto e autonomo le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali. Conosce le conseguenze di parole e azioni nell’ambiente digitale.

DISTINTO	Mette in atto atteggiamenti consapevoli e responsabili nel rispetto di sé e degli altri. Manifesta senso di appartenenza al territorio ed è consapevole dei bisogni, dei diritti/doveri propri e altrui. Riconosce nella diversità un valore, sperimentando forme di solidarietà e di cooperazione. Accetta e condivide le regole stabilite in contesti diversi.	Adotta comportamenti adeguati al rispetto e alla salvaguardia dell'ambiente. Usa in modo corretto le risorse, evitando sprechi. Attua in modo autonomo comportamenti igienicamente corretti.	Utilizza in modo corretto e autonomo, le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali. Conosce le conseguenze di parole e azioni nell'ambiente digitale.
BUONO	Mette in atto atteggiamenti generalmente responsabili nel rispetto di sé e degli altri. Manifesta senso di appartenenza al territorio e riconosce i bisogni, i diritti/doveri propri e altrui. Generalmente rispetta le diversità individuali, sperimentando forme di solidarietà e di cooperazione. Solitamente accetta e condivide le regole stabilite in contesti diversi.	Adotta comportamenti generalmente adeguati al rispetto dell'ambiente, evitando sprechi. Attua in modo autonomo comportamenti igienicamente funzionali.	Utilizza, generalmente in modo corretto e autonomo, le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali. Si avvia a conoscere le principali conseguenze di parole e azioni nell'ambiente digitale.
DISCRETO	Mette in atto atteggiamenti responsabili nel rispetto di sé e degli altri, seppur in modo altalenante. Nel complesso manifesta un senso di appartenenza al territorio e riconosce i bisogni propri e altrui. Con la guida dell'insegnante rispetta le diversità individuali, sperimentando forme di solidarietà e di cooperazione. Accetta e condivide la maggior parte delle regole stabilite in contesti diversi.	Con il parziale supporto del docente, adotta comportamenti generalmente adeguati al rispetto dell'ambiente, evitando sprechi. Attua in modo autonomo comportamenti igienicamente funzionali.	Con il supporto del docente utilizza, in modo abbastanza corretto, le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali. Si avvia a conoscere le principali conseguenze di parole e azioni nell'ambiente digitale.

SUFFICIENTE	Mette in atto atteggiamenti abbastanza responsabili nel rispetto di sé e degli altri. Manifesta un parziale senso di appartenenza al territorio e riconosce i bisogni propri e altrui. Con la guida dell'insegnante rispetta le diversità individuali, avvicinandosi a forme di solidarietà e di cooperazione. Accetta e condivide alcune delle regole stabilite in contesti diversi.	Con la guida dell'insegnante, adotta comportamenti abbastanza adeguati al rispetto dell'ambiente. Su sollecitazione, evita sprechi e adotta, in parte, comportamenti igienicamente funzionali.	Con il supporto del docente, utilizza, anche se con difficoltà, le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali. Ha una conoscenza parziale delle principali conseguenze di parole e azioni nell'ambiente digitale.
NON SUFFICIENTE	Mette in atto atteggiamenti poco responsabili nel rispetto di sé e degli altri. Manifesta un iniziale senso di appartenenza al territorio, riconosce i bisogni propri ma fatica a riconoscere i bisogni altrui. Nonostante la guida dell'insegnante, incontra difficoltà nel rispettare le diversità individuali. Non sempre accetta le regole stabilite in contesti diversi.	Nonostante la guida dell'insegnante, adotta comportamenti non sempre adeguati al rispetto dell'ambiente. Sebbene sollecitato non evita sprechi e non adotta alcuni comportamenti igienicamente funzionali.	Nonostante il supporto del docente, non è in grado di utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali.

METODOLOGIE E STRUMENTI

- Discussione guidata
- Lezione partecipata
- Momento del cerchio
- Brainstorming
- Brainwriting
- Lavoro a coppie
- Lavoro in piccolo gruppo
- Didattica cooperativa
- Didattica laboratoriale
- Giochi cooperativi
- Lezioni interattive
- Utilizzo di materiale strutturato (abaco, regoli, linea dei numeri)
- Presentazioni del materiale di sviluppo a livello individuale/ coppia o piccolo gruppo (MONTESSORI)
- Lezioni in grande gruppo. (MONTESSORI)