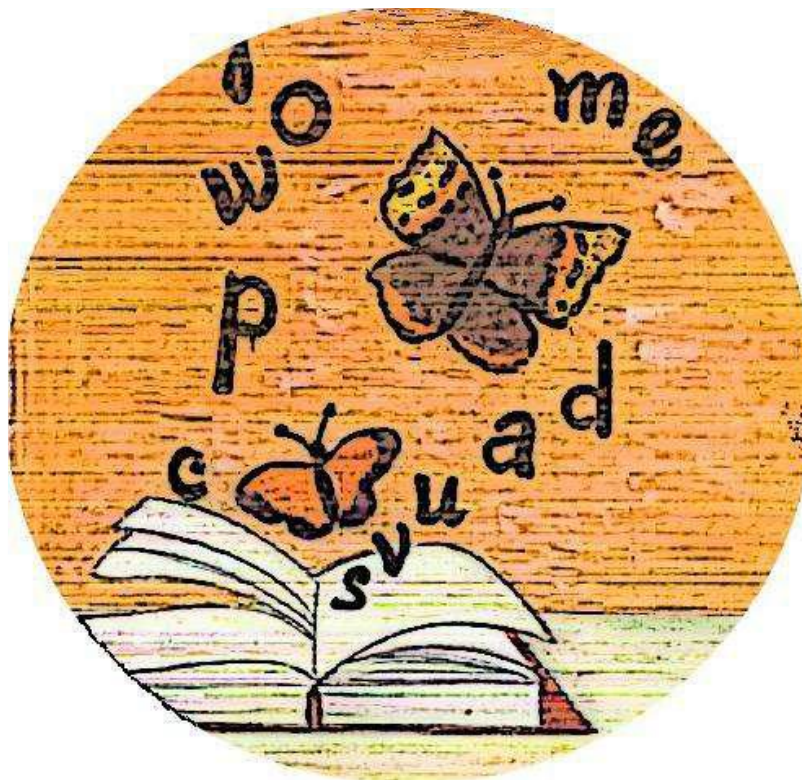


ISTITUTO COMPRENSIVO "A. MANZONI" – CAVA MANARA



CURRICOLO PRIMARIA

Classe prima

ITALIANO

NUCLEO TEMATICO (macro-obiettivo)	COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
Ascolto e parlato	Ascoltare, comprendere e comunicare verbalmente in contesti di diversa natura.	Annuali - Presta attenzione ai messaggi orali dei compagni e degli insegnanti - Comprende ed esegue semplici istruzioni, consegne ed incarichi - Individua gli elementi essenziali di un testo ascoltato - Interviene in un dialogo, rispettando turni di conversazione - Rivolge domande pertinenti e contestualizzate - Riferisce un'esperienza personale.	- Ascoltare e comprendere le comunicazioni e le consegne dell'insegnante. - Ascoltare e comprendere le comunicazioni dei compagni. - Ascoltare e comprendere le letture dell'insegnante. - Ascoltare e comprendere le presentazioni dei materiali di sviluppo. (MONTESSORI) - Comunicare esperienze personali e non. - Saper raccontare brevi storie partendo da immagini date.
Lettura	Leggere parole e brevi testi	Primo quadrimestre - Associa i fonemi ai grafemi - Riconosce le vocali e le consonanti. - Legge semplici parole ad alta voce. Secondo quadrimestre - Conosce e usa i vari tipi di carattere - Legge ad alta voce semplici e brevi testi, iniziando a rispettare i principali segni di interpunzione - Comprende semplici testi	- Distinguere fonemi - Leggere e comprendere semplici e brevi testi - Utilizzare e leggere diversi tipi di carattere - Leggere sillabe, digrammi, trigrammi e parole contenenti le principali difficoltà ortografiche. - Leggere semplici brani e relativa comprensione

Scrittura	• Scrivere sillabe e semplici parole • Produrre semplici frasi • Preparazione della mano (MONTESSORI) • Produrre libretti con nomenclature classificate. (MONTESSORI)	Primo quadrimestre • Scrive sillabe, parole bisillabe e trisillabe. Esegue esercizi di motricità fine e coordinazione oculo-manuale (MONTESSORI) Secondo quadrimestre • Scrive semplici frasi, utilizzando in modo corretto le regole ortografiche e morfosintattiche • Produce semplici libretti per catalogare diverse conoscenze e nomenclature. (MONTESSORI)	• Comporre parole e frasi tramite i materiali di sviluppo mobili. (MONTESSORI) • Saper ritagliare, lavorare con paste morbide, praticare piegature, cucire, ricalcare, etc. (MONTESSORI) • Riprodurre grafemi • Scrivere sillabe. • Scrivere parole bisillabe. • Scrivere parole trisillabe. • Scrivere semplici parole • Scrivere frasi minime. • Eseguire dettato e auto-dettato. • Riconoscere le principali difficoltà ortografiche
Riflessione linguistica	• Riconoscere e utilizzare le strutture della lingua.	Secondo quadrimestre • Riconosce e opera concordanze: maschile, femminile, singolare, plurale. • Costruisce una frase minima di senso compiuto • Riconosce i principali segni di punteggiatura: punto, virgola e punto interrogativo. • Esegue le scatole grammaticali. (MONTESSORI) • Fa l'analisi grammaticale attraverso il materiale di sviluppo. (MONTESSORI) • Utilizza la biblioteca del nome, dell'articolo e dell'aggettivo. (MONTESSORI)	• Introdurre il riconoscimento di NOMI, ARTICOLI, VERBI/AZIONI, AGGETTIVI • Scrivere parole in modo corretto. • Introdurre l'apostrofo e l'accento. • Introdurre la divisione in sillabe. • Introdurre la punteggiatura, con particolare riferimento al punto fermo. • Riconoscere e operare concordanze: maschile, femminile, singolare, plurale.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO CORRELATI AI GIUDIZI SINTETICI PER LA VALUTAZIONE

OBIETTIVI				
	Ascolto e parlato Ascoltare, comprendere e comunicare verbalmente in contesti di diversa natura.	Lettura Leggere parole ad alta voce (I Q.) - Leggere e comprendere semplici e brevi testi. (II Q.)	Scrittura Scrivere sillabe e semplici parole. (I Q.) Produrre semplici frasi. (II Q.) - (MONTESSORI) Preparazione della mano. Produrre libretti con nomenclature classificate (MONTESSORI)	Riflessione sulla lingua Riconoscere e utilizzare le strutture della lingua. (II Q.)
GIUDIZIO SINTETICO				
OTTIMO	Mantiene un'attenzione costante durante l'ascolto di brevi testi e comprende i racconti, riconosce ed espone con sicurezza l'intera sequenza narrativa. Sa lavorare con padronanza e in modo autonomo.	Legge in modo corretto, scorrevole e con ritmo adeguato. Comprende pienamente il significato di frasi o brevi testi. Sa lavorare con padronanza e in modo autonomo.	Conosce con sicurezza la corrispondenza fonema-grafema e utilizza la tecnica della scrittura per produrre parole e/o brevi frasi in maniera corretta e completa. Sa lavorare con padronanza e in modo autonomo.	Riconosce e utilizza con sicurezza le principali strutture della lingua. Sa lavorare con padronanza e in modo autonomo.
DISTINTO	Mantiene un'attenzione costante durante l'ascolto di brevi testi, comprende i racconti e ne riconosce ed espone l'intera sequenza narrativa. Sa lavorare in modo autonomo.	Legge correttamente e con ritmo adeguato. Comprende il significato di frasi o brevi testi. Sa lavorare in modo autonomo.	Conosce la corrispondenza fonema-grafema e utilizza la tecnica della scrittura per produrre parole e/o brevi frasi in maniera corretta. Sa lavorare in modo autonomo.	Riconosce e utilizza le principali strutture della lingua. Sa lavorare in modo autonomo.
BUONO	Mantiene un'attenzione abbastanza costante durante l'ascolto di brevi	Legge frasi o brevi testi comprendendone il significato,	Conosce la corrispondenza fonema-grafema e utilizza la tecnica della scrittura per produrre parole e/o	Riconosce e utilizza le principali strutture della lingua

	testi, comprende i racconti e ne riconosce ed espone le parti principali della sequenza narrativa in modo generalmente corretto e autonomo.	in modo generalmente corretto e autonomo.	brevi frasi in modo generalmente corretto e autonomo.	in modo generalmente corretto e autonomo.
DISCRETO	Mantiene un'attenzione discontinua durante l'ascolto di brevi testi, comprende i racconti e riconosce ed espone alcune parti della sequenza narrativa, in modo non sempre autonomo.	Legge con qualche difficoltà frasi o brevi testi e ne comprende globalmente il significato, in modo non sempre autonomo.	Conosce con qualche incertezza la corrispondenza fonema-grafema e utilizza con la tecnica della scrittura per produrre parole e/o brevi frasi in modo non sempre corretto e autonomo.	Riconosce e ma utilizza in modo adeguato solo alcune delle principali strutture della lingua, in modo non sempre autonomo.
SUFFICIENTE	Mostra una scarsa attenzione durante l'ascolto di brevi testi, comprende ed espone solo in parte la sequenza narrativa. Fatica a lavorare in modo autonomo.	Legge parole sillabando e non sempre comprende il significato di brevi frasi. Fatica a lavorare in modo autonomo e necessita della guida del docente.	Necessita dell'aiuto dell'insegnante per riconoscere la corrispondenza fonema-grafema e per utilizzare la tecnica della scrittura in modo adeguato.	Necessita dell'aiuto dell'insegnante per riconoscere e utilizzare in modo adeguato solo alcune delle principali strutture della lingua.
NON SUFFICIENTE	Ha difficoltà a mantenere l'attenzione. Anche con la guida dell'insegnante fatica a comprendere e ad esporre in modo adeguato la sequenza narrativa.	Anche con l'aiuto dell'insegnante, fatica a leggere le sillabe e non comprende il significato di ciò che legge.	Utilizza la tecnica della scrittura di parole solo per copiare e solo con la guida dell'insegnante. Anche con il supporto del docente, fatica a riconoscere la corrispondenza fonema-grafema.	Non riconosce le principali strutture della lingua anche con il supporto dell'insegnante.

METODOLOGIE E STRUMENTI

- Discussione guidata
- Lezione partecipata
- Lezioni interattive
- Momento del cerchio
- Brainstorming
- Brainwriting
- Lavoro a coppie
- Lavoro in piccolo gruppo
- Didattica cooperativa
- Didattica laboratoriale
- Giochi cooperativi
- Presentazioni del materiale di sviluppo a livello individuale/ coppia o piccolo gruppo (MONTESSORI)

MATEMATICA

NUCLEO TEMATICO (macro-obiettivo)	COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
Numeri	Operare con i numeri naturali	Annuali - Conta per contare, in senso progressivo e regressivo - Conosce i simboli numerici - Associa il simbolo numerico ad una quantità data - Legge e scrive i numeri naturali - Mette a confronto quantità. - Esegue addizioni e sottrazioni entro il 20 con il calcolo mentale e/o scritto	- Leggere e scrivere i numeri da 0 a 20 in cifre e in lettere. - Confrontare e ordinare i numeri entro il 20. - Contare in senso progressivo e regressivo utilizzando la linea dei numeri. - Conoscere i numeri pari e i numeri dispari. - Costruire insiemi per classificare. - Eeguire addizioni e sottrazioni entro il 20 utilizzando la linea dei numeri, con materiale strutturato e non.

		• Opera con i numeri naturali fino al 1000. (MONTESSORI)	• Riconoscere nel numero il diverso valore delle cifre e comprendere il sistema di valore posizionale. • Confrontare utilizzando i simboli maggiore, minore, uguale. • Acquisire il concetto di numero nel suo aspetto ordinale e cardinale. • Eseguire addizioni e sottrazioni entro il 20 utilizzando la linea dei numeri e materiale vario. • Effettuare raggruppamenti e cambi in base dieci di primo ordine utilizzando strumenti diversi. • Conoscere il sistema decimale: ordini che sono sempre solo tre (unità, decine, centinaia) e classi infinite (semplici, mila, milioni, miliardi etc.). (MONTESSORI) • Leggere i grandi numeri. (MONTESSORI) • Comporre e scomporre i numeri. (MONTESSORI) • Comprendere e operare con le 4 operazioni fondamentali attraverso il materiale di sviluppo. (MONTESSORI) • Iniziare a intuire alcune proprietà delle operazioni attraverso il materiale di sviluppo. (MONTESSORI)
--	--	---	--

Spazio e figure	● Riconoscere e rappresentare le principali figure geometriche	Primo quadrimestre ● Esegue semplici percorsi seguendo descrizioni verbali o grafiche. ● Distingue la regione esterna, la regione interna e il confine. ● Riconosce e disegna le principali figure geometriche. (MONTESSORI) Secondo quadrimestre ● Rappresenta un percorso strutturato. ● Riconosce e distingue i vari tipi di linea. ● Riconosce e disegna le principali figure geometriche.	● Riconoscere linee aperte e linee chiuse. ● Individuare confini e regioni nel piano. ● Eseguito semplici percorsi sul piano seguendo indicazioni verbali o grafiche. ● Riconoscere negli oggetti dell'ambiente le principali forme geometriche solide. ● Riconoscere e denominare le principali figure geometriche piane e solide. ● Utilizzare coordinate per individuare posizioni nel piano quadrettato. ● Riconoscere le principali figure piane. (MONTESSORI) ● Conoscere l'etimologia delle principali figure piane. (MONTESSORI) ● Approcciarsi allo studio della geometria piana. (MONTESSORI) ● Costruire figure geometriche piane attraverso l'uso dei triangoli costruttori. (MONTESSORI) ● Riconoscere i diversi solidi geometrici, le figure che li compongono, i loro nomi e le diverse etimologie. (MONTESSORI)
Relazioni dati e previsioni	● Rappresentare semplici raccolte di dati, confrontare, cogliere somiglianze e differenze e affrontare semplici situazioni problematiche	Primo quadrimestre ● Intuisce e risolve semplici situazioni problematiche. ● Ordina grandezze. Secondo quadrimestre ● Collega i dati necessari e individua opportune strategie di soluzione. ● Risolve situazioni problematiche con procedimenti adeguati controllando l'attendibilità del risultato.	● Risolvere problemi con l'uso di addizioni e sottrazioni. ● Risolvere problemi con l'uso delle 4 operazioni fondamentali attraverso l'utilizzo del materiale di sviluppo. (MONTESSORI) ● Usare il problem solving.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO CORRELATI AI GIUDIZI SINTETICI PER LA VALUTAZIONE			
OBIETTIVI			
	Numeri Operare con i numeri naturali.	Spazio e figure Riconoscere e rappresentare le principali figure geometriche.	Relazioni, dati e previsioni Rappresentare semplici raccolte di dati, confrontare, cogliere somiglianze e differenze e affrontare semplici situazioni problematiche.
GIUDIZIO SINTETICO			
OTTIMO	Conosce e applica con sicurezza, creatività e in piena autonomia, concetti, procedure e regole matematiche in modo sicuro e corretto, anche presentate in modalità non note. Usa il linguaggio matematico in modo preciso e appropriato in ogni contesto.	Riconosce in piena autonomia e sicurezza le principali figure geometriche presentate. Sa operare confronti tra le figure in situazioni note e non note. Usa il linguaggio specifico in modo preciso e appropriato in ogni contesto.	Sa rappresentare attraverso un grafico una raccolta dati in modo sicuro e corretto, Applica strategie risolutive e propone soluzioni creative e personali alle situazioni problematiche, anche non note, lavorando in piena autonomia e con continuità.
DISTINTO	Conosce bene e applica, in autonomia, concetti, procedure e regole matematiche in modo sicuro e generalmente corretto. Usa il linguaggio matematico con qualche piccola imprecisione.	Riconosce in autonomia e in modo sicuro e generalmente corretto le principali figure geometriche presentate. Sa operare confronti tra le figure in situazioni note. Usa il linguaggio specifico con qualche piccola imprecisione.	Sa rappresentare attraverso un grafico una raccolta dati in modo sicuro e generalmente corretto. Applica strategie risolutive e propone soluzioni generalmente corrette, alle situazioni problematiche, anche non note, lavorando in autonomia e con continuità.
BUONO	Conosce e applica, in modo generalmente corretto, concetti, procedure e regole matematiche. Usa il linguaggio della disciplina in modo adeguato. Svolge le attività generalmente in autonomia.	Riconosce le principali figure geometriche presentate, in modo generalmente corretto. Sa operare confronti tra le figure in situazioni note utilizzando a volte dei supporti. Usa il linguaggio specifico con qualche errore.	Sa rappresentare attraverso un grafico una raccolta dati in modo generalmente corretto. Applica, a volte con qualche incertezza, strategie risolutive a semplici situazioni problematiche note, lavorando in autonomia.

DISCRETO	Conosce e applica, in modo essenziale, concetti, procedure e regole matematiche. Usa il linguaggio della disciplina in modo approssimativo e con diverse imprecisioni. Svolge le attività con qualche supporto.	Riconosce le principali figure geometriche presentate in modo essenziale. Opera in modo non sempre autonomo confronti tra le figure in situazioni note. Usa il linguaggio specifico con diverse imprecisioni.	Sa rappresentare attraverso un grafico una raccolta dati in modo generalmente corretto. Applica, strategie risolutive a semplici situazioni problematiche note, lavorando non sempre in modo autonomo e con diverse incertezze.
SUFFICIENTE	Ha difficoltà a riconoscere e le principali procedure e regole matematiche che applica con molta incertezza. Usa il linguaggio della disciplina solo se supportato. Fatica a lavorare autonomamente.	Riconosce alcune figure geometriche presentate. Opera confronti tra le figure in situazioni note solo con il supporto del docente. Mostra molta incertezza nell'utilizzo del linguaggio specifico.	Rappresenta attraverso un grafico una raccolta dati in modo parziale e in situazioni sperimentate più volte. Applica strategie note in semplici problemi, ma con varie incertezze e sempre con il supporto del docente.
NON SUFFICIENTE	Fatica a comprendere e ad applicare correttamente le regole e i concetti matematici anche con il supporto dell'insegnante.	Ha molta difficoltà a riconoscere le figure geometriche presentate, a volte ne denomina alcune. Non riesce a svolgere le attività anche con il supporto dell'insegnante.	Fatica a rappresentare attraverso un grafico una raccolta dati anche con il supporto del docente. Non è in grado di applicare semplici strategie risolutive note anche con la guida dell'insegnante.

METODOLOGIE E STRUMENTI

- Discussione guidata
- Lezione partecipata
- Momento del cerchio
- Brainstorming
- Brainwriting
- Lavoro a coppie
- Lavoro in piccolo gruppo
- Didattica cooperativa
- Didattica laboratoriale
- Giochi cooperativi
- Lezioni interattive
- Utilizzo di materiale strutturato (abaco, regoli, linea dei numeri)
- Presentazioni del materiale di sviluppo a livello individuale/ coppia o piccolo gruppo (MONTESSORI)
- Lezioni in grande gruppo. (MONTESSORI)

INGLESE

NUCLEO TEMATICO (macro-obiettivo)	COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
Ascolto	● Comprendere e ricavare informazioni dall'ascolto	Annuale ● Comprende informazioni semplici su argomenti relativi alla vita di tutti i giorni ● Comprende semplici istruzioni operative ● Comprende gli elementi più ricorrenti in comunicazioni audio/video su argomenti di interesse personale	● Riconoscere oralmente la fonetica di base nelle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi e alle principali festività ● Comprendere semplici frasi di uso quotidiano ● Memorizzare semplici espressioni ● Ascoltare canzoni e filastrocche

Parlato	• Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana per esprimere informazioni e stati d'animo.	Annuale • Ascolta e coglie il senso di un messaggio nel codice orale nomina cose o persone attinenti alla propria quotidianità • Esprime semplici messaggi in rapporto ai propri interessi, alle richieste relative all'età ed ai percorsi scolastici.	• Riconoscere la fonetica di base nelle aree semantiche relative al sé, alla famiglia, alla vita quotidiana, alle attività scolastiche, agli interessi e alle principali festività. • Ripetere semplici espressioni di uso quotidiano, anche attraverso la conoscenza di filastrocche e canzoncine.
Lettura	• Riconoscere grafemi appartenenti alla fonetica della lingua e parole supportate da immagini.	Secondo quadrimestre • Individua grafemi della lingua inglese e ricava informazioni dalla lettura di parole legate alle unità di apprendimento.	• Riconoscere la fonetica di base nelle aree semantiche relative al sé, famiglia, vita quotidiana, attività scolastiche, interessi e alle principali festività • Saper leggere parole di uso quotidiano.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO CORRELATI AI GIUDIZI SINTETICI PER LA VALUTAZIONE

OBIETTIVI			
	Ascolto Comprendere e ricavare informazioni dall'ascolto	Parlato Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana per esprimere informazioni e stati d'animo.	Lettura Riconoscere grafemi appartenenti alla fonetica della lingua e parole supportate da immagini.
GIUDIZIO SINTETICO			
OTTIMO	Ascolta, comprende parole, frasi e semplici dialoghi, proposti in varie modalità e coglie il significato di messaggi o richieste proposte in lingua	Conosce i vocaboli proposti e li sa utilizzare in modo autonomo e sicuro, rispettandone la corretta pronuncia. Risponde in modo appropriato a semplici domande riferite agli argomenti trattati.	Riconosce in piena autonomia e con sicurezza i principali vocaboli, abbinandoli alle corrispondenti immagini. Individua i vocaboli scritti in un elenco e li sa denominare in modo corretto.

	inglese con sicurezza ed in piena autonomia.		
DISTINTO	Ascolta, comprende parole, frasi e semplici dialoghi, proposti in varie modalità e coglie il significato di messaggi o richieste proposte in lingua inglese in autonomia, con poche imprecisioni.	Conosce i vocaboli proposti e li sa utilizzare in modo autonomo, rispettandone generalmente la corretta pronuncia. Risponde con poche imprecisioni a semplici domande riferite agli argomenti trattati.	Riconosce in autonomia e con poche imprecisioni i principali vocaboli, abbinandoli alle corrispondenti immagini. Individua i vocaboli scritti in un elenco e li sa denominare in modo generalmente corretto.
BUONO	Ascolta, comprende parole, frasi e semplici dialoghi, proposti in varie modalità e coglie il significato di messaggi o richieste proposte in lingua inglese in autonomia, con qualche incertezza.	Conosce e utilizza i vocaboli proposti con qualche incertezza, in modo autonomo, rispettandone generalmente la corretta pronuncia. Risponde con qualche imprecisione a semplici domande riferite agli argomenti trattati.	Riconosce in autonomia e con qualche incertezza i principali vocaboli, abbinandoli alle corrispondenti immagini. Individua i vocaboli scritti in un elenco e li sa denominare in modo abbastanza corretto.
DISCRETO	Ascolta, comprende parole, frasi e semplici dialoghi, proposti in varie modalità e coglie il significato di messaggi o richieste proposte in lingua inglese non sempre in modo autonomo, con alcuni errori.	Conosce e utilizza i principali vocaboli proposti con alcuni errori, in modo non sempre autonomo, pronunciandoli talvolta non correttamente. Risponde in maniera non sempre precisa a semplici domande riferite agli argomenti trattati.	Riconosce in modo non sempre autonomo e con alcuni errori i principali vocaboli, abbinandoli alle corrispondenti immagini. Individua i vocaboli scritti in un elenco e li sa denominare in modo non sempre corretto.
SUFFICIENTE	Ascolta, comprende parole, frasi e semplici dialoghi, proposti in varie modalità e coglie il significato di messaggi o richieste proposte in lingua inglese a volte solo se guidato e con vari errori e coglie il significato di messaggi o richieste proposte in lingua inglese a volte solo se guidato e con vari errori.	Utilizza, a volte solo se guidato, i principali vocaboli proposti pronunciandoli in modo non sempre corretto. Risponde con il supporto dell'insegnante a semplici domande riferite agli argomenti trattati.	Riconosce, a volte solo se guidato, i principali vocaboli, abbinandoli alle corrispondenti immagini con vari errori. Individua i vocaboli scritti in un elenco e li sa denominare in modo poco corretto.
NON SUFFICIENTE	Anche con la guida del docente, fatica a comprendere parole, frasi e semplici dialoghi, proposti in varie modalità e il	Anche con la guida del docente, fatica ad utilizzare i principali vocaboli proposti e a pronunciarli in modo corretto. Nonostante il	Anche con la guida del docente, fatica a riconoscere i principali vocaboli e ad

	significato di messaggi o richieste in lingua inglese.	supporto dell'insegnante non sa rispondere a semplici domande riferite agli argomenti trattati.	abbinarli alle corrispondenti immagini. Non individua i vocaboli scritti in un elenco e non li denomina in modo corretto.
--	--	---	---

METODOLOGIE E STRUMENTI

- Discussione guidata
- Lezione partecipata
- Momento del cerchio
- Brainstorming
- Brainwriting
- Lavoro a coppie
- Lavoro in piccolo gruppo
- Didattica cooperativa
- Didattica laboratoriale
- Giochi cooperativi
- Lezioni interattive
- Utilizzo di materiale strutturato (abaco, regoli, linea dei numeri)
- Presentazioni del materiale di sviluppo a livello individuale/ coppia o piccolo gruppo (MONTESSORI)
- Lezioni in grande gruppo. (MONTESSORI)

STORIA

NUCLEO TEMATICO (macro-obiettivo)	COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
Organizzazione delle informazioni	• Ordinare fatti ed eventi, collocandoli nel tempo.	• Classifica e ordina cronologicamente eventi secondo gli indicatori temporali, nel proprio vissuto e in una sequenza narrativa.	• Conoscere gli indicatori temporali: prima /adesso/ dopo/ infine / ieri / oggi / domani • Conoscere le parole della

		• Rileva la contemporaneità di azioni in situazioni di esperienza. • Conosce e riconosce la suddivisione e la ciclicità dei: momenti della giornata, giorni della settimana, mesi dell'anno e le stagioni. • Rappresenta fatti vissuti e narrati attraverso il disegno e la verbalizzazione. • Realizza la striscia temporale della propria vita. (MONTESSORI) • Racconta piccole storie della propria vita. (MONTESSORI) • Intuisce e percepisce la valenza soggettiva delle azioni e la durata. (MONTESSORI)	contemporaneità: mentre/intanto/contemporaneamente • Conoscere le parti del giorno, i giorni della settimana, i mesi dell'anno e le stagioni • Saper misurare il tempo. (MONTESSORI) • Saper rappresentare il tempo (lineare) (MONTESSORI) • Acquisire il concetto di passato, presente e futuro. (MONTESSORI) • Saper fare la suddivisione temporale dell'anno in semestre, quadrimestre, trimestre, bimestre e mese. (MONTESSORI) • Saper fare la suddivisione temporale del mese. (MONTESSORI)
--	--	---	---

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO CORRELATI AI GIUDIZI SINTETICI PER LA VALUTAZIONE

OBIETTIVI

Organizzazione delle informazioni

Ordinare fatti ed eventi, collocandoli nel tempo.

GIUDIZIO SINTETICO

OTTIMO	Sa collocare nel tempo fatti ed eventi personali e altrui utilizzando i nessi temporali, in piena sicurezza e autonomia.
DISTINTO	Sa collocare nel tempo fatti ed eventi personali e altrui utilizzando i nessi temporali, in modo autonomo e abbastanza sicuro.

BUONO	Sa collocare nel tempo fatti ed eventi personali e altrui, in modo autonomo, ma con alcune incertezze.
DISCRETO	Sa collocare nel tempo fatti ed eventi personali, in modo non sempre autonomo e con delle incertezze.
SUFFICIENTE	Sa collocare nel tempo fatti ed eventi con molte incertezze, spesso con la guida del docente.
NON SUFFICIENTE	Anche con il supporto del docente, fatica e spesso non riesce a collocare nel tempo fatti ed eventi.

METODOLOGIE E STRUMENTI	
● Discussione guidata ● Lezione partecipata ● Momento del cerchio ● Brainstorming ● Brainwriting ● Lavoro a coppie ● Lavoro in piccolo gruppo ● Didattica cooperativa ● Didattica laboratoriale ● Giochi cooperativi ● Lezioni interattive ● Utilizzo di materiale strutturato (abaco, regoli, linea dei numeri) ● Presentazioni del materiale di sviluppo a livello individuale/ coppia o piccolo gruppo (MONTESSORI) ● Lezioni in grande gruppo. (MONTESSORI)	

GEOGRAFIA

NUCLEO TEMATICO (macro-obiettivo)	COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
Lo spazio	• Orientarsi nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici, • Rappresentare e descrivere spazi e percorsi • Conoscere la geografia statica. (MONTESSORI)	Primo quadrimestre • Si muove consapevolmente nello spazio circostante utilizzando gli indicatori topologici • Individua e descrive la propria posizione e quella di altro da sé usando gli indicatori spaziali. Secondo quadrimestre • Traccia percorsi effettuati in uno spazio definito e/o su piano quadrettato. • Inizia a conoscere la rappresentazione bidimensionale della Terra. (MONTESSORI) • Conosce e denomina i continenti e gli oceani. (MONTESSORI) • Conosce i vari Stati Europei e le rispettive capitali. (MONTESSORI) • Conosce le bandiere (MONTESSORI) • Inizia a conoscere e definire le forme geografiche determinate dalla diversa relazione fra terra e acqua (contrastì geografici). (MONTESSORI)	• Riconoscere indicatori spaziali e topologici. • Effettuare percorsi sul piano quadrettato. • Conoscere la rappresentazione bidimensionale della Terra. (MONTESSORI) • Conoscere e denominare i continenti e gli oceani. (MONTESSORI) • Conoscere i vari Stati Europei e le rispettive capitali. (MONTESSORI) • Conoscere le bandiere, (MONTESSORI) • Conoscere e definire le forme geografiche determinate dalla diversa relazione fra terra e acqua (contrastì geografici). (MONTESSORI)
DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO CORRELATI AI GIUDIZI SINTETICI PER LA VALUTAZIONE			
OBIETTIVI			
Lo spazio			

Orientarsi nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici - Rappresentare e descrivere spazi e percorsi Conoscere la geografia statica. (MONTESSORI)	
GIUDIZIO SINTETICO	
OTTIMO	Individua e definisce con sicurezza e in piena autonomia la posizione degli oggetti e del proprio corpo rispetto a sé e ad altri utilizzando gli indicatori spaziali e un linguaggio appropriato. (I Q.) Riconosce, nomina e rappresenta, in piena autonomia, ambienti del proprio vissuto, utilizzando un linguaggio appropriato. (II Q.)
DISTINTO	Generalmente, individua e definisce, con sicurezza e autonomia, la posizione degli oggetti e del proprio corpo rispetto a sé ad altri, utilizzando gli indicatori spaziali e un linguaggio corretto. (I Q.) Riconosce, nomina e rappresenta, in autonomia, ambienti del proprio vissuto, utilizzando un linguaggio corretto. (II Q.)
BUONO	Individua e definisce in autonomia, ma con alcune incertezze, la posizione degli oggetti e del proprio corpo rispetto a sé e agli altri utilizzando gli indicatori spaziali e utilizzando un linguaggio sostanzialmente corretto. Riconosce, nomina e rappresenta, in autonomia, ambienti del proprio vissuto, utilizzando un linguaggio globalmente corretto.
DISCRETO	Individua e definisce la posizione degli oggetti e del proprio corpo principalmente rispetto a sé, utilizzando gli indicatori spaziali con alcune incertezze e non sempre in modo autonomo. Riconosce, nomina e rappresenta ambienti del proprio vissuto non sempre in autonomia, utilizzando un linguaggio semplice.
SUFFICIENTE	Con il supporto dell'insegnante, individua e definisce la posizione degli oggetti e del proprio corpo rispetto a sé utilizzando gli indicatori spaziali in modo insicuro. Se aiutato riconosce, nomina e rappresenta ambienti del proprio vissuto con un linguaggio essenziale. (II Q.)
NON SUFFICIENTE	Anche con la guida del docente, fatica a individuare e definire la posizione degli oggetti e del proprio corpo utilizzando correttamente gli indicatori spaziali. Non sempre è in grado di riconoscere, nominare e rappresentare ambienti del proprio vissuto (II Q.)

METODOLOGIE E STRUMENTI

- Discussione guidata
- Lezione partecipata
- Momento del cerchio
- Brainstorming
- Brainwriting
- Lavoro a coppie
- Lavoro in piccolo gruppo
- Didattica cooperativa
- Didattica laboratoriale
- Giochi cooperativi
- Lezioni interattive
- Utilizzo di materiale strutturato (abaco, regoli, linea dei numeri)
- Presentazioni del materiale di sviluppo a livello individuale/ coppia o piccolo gruppo (MONTESSORI)
- Lezioni in grande gruppo. (MONTESSORI)

SCIENZE

NUCLEO TEMATICO (macro-obiettivo)	COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
L'ambiente e i viventi	In situazioni varie, relative alla vita di tutti i giorni, osservare, analizzare e descrivere fenomeni.	Annuale - Osserva fenomeni e ne coglie gli aspetti caratterizzanti, registrando i dati con semplici strumenti. - Utilizza i cinque sensi individuando tra gli oggetti e i fenomeni somiglianze e differenze. - Utilizza semplici criteri per effettuare classificazioni.	- Conoscere i cinque sensi - Distinguere viventi e non viventi: caratteristiche e peculiarità - Conoscere il ciclo vitale - Riconoscere gli organismi: animali e vegetali

		• Riconosce le principali caratteristiche di esseri viventi e non viventi.	
Botanica e Zoologia (MONTESSORI)		• Si avvia alla prima conoscenza della biologia. • Conosce le funzioni delle parti della pianta • Conosce i cinque sensi • Distingue viventi e non viventi: caratteristiche e peculiarità • Conosce il ciclo vitale • Riconosce gli organismi animali e vegetali della pianta. • Conosce in modo generico i processi di impollinazione. • Si avvia alla prima conoscenza del regno vegetale. • Si avvia alla prima conoscenza della biologia. • Conosce le funzioni delle parti esterne del corpo degli animali. • Si avvia alla prima conoscenza del regno animale.	

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO CORRELATI AI GIUDIZI SINTETICI PER LA VALUTAZIONE

OBIETTIVI

L'ambiente e i viventi

In situazioni varie, relative alla vita di tutti i giorni, osservare, analizzare e descrivere fenomeni.

GIUDIZIO SINTETICO

OTTIMO	Sa ricavare informazioni e risultati pratici da una esperienza scientifica, in modo sicuro e con continuità. Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi, in piena sicurezza e autonomia. Sa descrivere fenomeni osservati utilizzando termini specifici della disciplina, in modo appropriato e sicuro.
DISTINTO	Sa ricavare informazioni e risultati pratici da una esperienza scientifica, in modo sicuro e con continuità. Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi, in modo autonomo e sostanzialmente corretto. Sa utilizzare termini specifici della disciplina per descrivere fenomeni osservati, in modo esauriente.
BUONO	Di norma, sa trarre informazioni e risultati pratici da una esperienza scientifica in modo autonomo e generalmente corretto. Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi, con qualche incertezza. Sa utilizzare termini specifici della disciplina per descrivere fenomeni osservati, in modo adeguato, ma con qualche imprecisione.
DISCRETO	Ricava informazioni e risultati pratici da una esperienza scientifica in modo non sempre adeguato e con parziale autonomia. Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi, con delle incertezze. Sa utilizzare termini specifici della disciplina per descrivere fenomeni osservati, in modo non sempre adeguato.
SUFFICIENTE	Con la guida dell'insegnante, riesce a ricavare informazioni e risultati pratici da una esperienza scientifica. Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi, con varie incertezze e non sempre con continuità. Sa utilizzare alcuni i termini specifici della disciplina per descrivere fenomeni osservati, solo con il supporto del docente.
NON SUFFICIENTE	Anche con il supporto del docente, non sa trarre informazioni e risultati pratici da una esperienza scientifica. Fatica a identificare oggetti inanimati e viventi.

METODOLOGIE E STRUMENTI

- Discussione guidata
- Lezione partecipata
- Momento del cerchio
- Brainstorming
- Brainwriting
- Lavoro a coppie
- Lavoro in piccolo gruppo
- Didattica cooperativa
- Didattica laboratoriale
- Giochi cooperativi
- Lezioni interattive
- Utilizzo di materiale strutturato (abaco, regoli, linea dei numeri)
- Presentazioni del materiale di sviluppo a livello individuale/ coppia o piccolo gruppo (MONTESSORI)
- Lezioni in grande gruppo. (MONTESSORI)

ARTE E IMMAGINE

NUCLEO TEMATICO (macro-obiettivo)	COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
Esprimersi e comunicare	Elaborare in modo creativo produzioni personali e autentiche.	Annuale - Distingue la gamma dei colori e li utilizza in modo appropriato - Conosce i differenti strumenti e tecniche di coloritura	- Usare i colori primari e secondari - Utilizzare diverse tecniche di coloritura
DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO CORRELATI AI GIUDIZI SINTETICI PER LA VALUTAZIONE			
GIUDIZIO SINTETICO	OBIETTIVI		
	Esprimersi e comunicare Elaborare in modo creativo produzioni personali e autentiche.		

OTTIMO	Svolge e porta a termine le attività con continuità, con totale autonomia e consapevolezza, riuscendo ad elaborare produzioni personali e autentiche in modo creativo e originale.
DISTINTO	Svolge e porta a termine le attività con continuità, con totale autonomia e consapevolezza, riuscendo ad elaborare produzioni autentiche in modo creativo e personale.
BUONO	Svolge e porta a termine le attività con continuità, con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad elaborare produzioni personali e autentiche in modo creativo.
DISCRETO	Svolge e porta a termine le attività, riuscendo ad elaborare produzioni personali in modo creativo, anche se con parziale autonomia.
SUFFICIENTE	Svolge e generalmente porta a termine le attività, sotto la guida e con il supporto del docente.
NON SUFFICIENTE	Svolge le attività, anche le più semplici, esclusivamente con il supporto dell'insegnante.

METODOLOGIE E STRUMENTI	
● Discussione guidata ● Lezione partecipata ● Momento del cerchio ● Brainstorming ● Brainwriting ● Lavoro a coppie ● Lavoro in piccolo gruppo ● Didattica cooperativa ● Didattica laboratoriale ● Giochi cooperativi ● Lezioni interattive ● Utilizzo di materiale strutturato (abaco, regoli, linea dei numeri) ● Presentazioni del materiale di sviluppo a livello individuale/ coppia o piccolo gruppo (MONTESSORI) ● Lezioni in grande gruppo. (MONTESSORI)	

MUSICA

NUCLEO TEMATICO (macro-obiettivo)	COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
Ascolto	Ascoltare brani musicali e semplici ritmi.	Annuale Ascolta brani musicali, suoni, rumori e ritmi	- Ascoltare suoni e rumori riferiti agli ambienti di vita - Ascoltare ritmi.
Produzione	Eseguire canzoni collettive e semplici ritmi con il corpo o con strumenti.	Annuale - Usa la voce e il corpo - Usa semplici strumenti	- Riprodurre testi di canzoni - Eseguire ritmi

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO CORRELATI AI GIUDIZI SINTETICI PER LA VALUTAZIONE		
OBIETTIVI		
	Ascolto Ascoltare brani musicali e semplici ritmi.	Produzione Eseguire canzoni collettive e semplici ritmi con il corpo o con strumenti.
GIUDIZIO SINTETICO		
OTTIMO	Svolge e porta a termine con continuità le attività di ascolto e di esecuzione con totale autonomia e consapevolezza, usando la voce, il corpo e gli strumenti in modo adeguato, con entusiasmo e originalità.	Svolge e porta a termine con continuità le attività di ascolto e di esecuzione con totale autonomia e consapevolezza, usando la voce, il corpo e gli strumenti in modo adeguato, con entusiasmo e originalità.
DISTINTO	Svolge e porta a termine con continuità le attività di ascolto e di esecuzione con autonomia, usando la voce, il corpo e gli strumenti con entusiasmo e adeguatezza.	Svolge e porta a termine con continuità le attività di ascolto e di esecuzione con autonomia, usando la voce, il corpo e gli strumenti con entusiasmo e adeguatezza.
BUONO	Svolge e porta a termine con continuità le attività di ascolto e di esecuzione con autonomia, usando la voce, il corpo e gli strumenti in modo adeguato.	Svolge e porta a termine con continuità le attività di ascolto e di esecuzione con autonomia, usando la voce, il corpo e gli strumenti in modo adeguato.

DISCRETO	Svolge e porta a termine le attività di ascolto e di esecuzione usando la voce, il corpo e gli strumenti in modo adeguato ma con parziale autonomia.	Svolge e porta a termine le attività di ascolto e di esecuzione usando la voce, il corpo e gli strumenti in modo adeguato ma con parziale autonomia.
SUFFICIENTE	Svolge e porta a termine le attività di ascolto e di esecuzione, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.	Svolge e porta a termine le attività di ascolto e di esecuzione, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.
NON SUFFICIENTE	Svolge le attività, anche le più semplici, di ascolto e di esecuzione, esclusivamente con il supporto dell'insegnante.	Svolge le attività, anche le più semplici, di ascolto e di esecuzione, esclusivamente con il supporto dell'insegnante.

METODOLOGIE E STRUMENTI	
● Discussione guidata ● Lezione partecipata ● Momento del cerchio ● Brainstorming ● Brainwriting ● Lavoro a coppie ● Lavoro in piccolo gruppo ● Didattica cooperativa ● Didattica laboratoriale ● Giochi cooperativi ● Lezioni interattive ● Utilizzo di materiale strutturato (abaco, regoli, linea dei numeri) ● Presentazioni del materiale di sviluppo a livello individuale/ coppia o piccolo gruppo (MONTESSORI) ● Lezioni in grande gruppo. (MONTESSORI)	

TECNOLOGIA

NUCLEO TEMATICO (macro-obiettivo)		COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
Materiali artificiali e naturali		Conoscere e utilizzare elementi del mondo artificiale e naturale	Annuale Distingue i vari tipi di materiali e i loro utilizzi principali.	Conoscere i vari tipi di materiale
Alfabetizzazione Digitale		Conoscere le parti del computer e le procedure basilari	Secondo quadrimestre Distingue l’unità centrale delle sue parti accessorie, il monitor, il mouse e la tastiera.	- Conoscere le parti del computer - Saper accendere e spegnere il computer - Utilizzare il mouse
DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO CORRELATI AI GIUDIZI SINTETICI PER LA VALUTAZIONE				
OBIETTIVI				
	Materiali artificiali e naturali Conoscere e utilizzare elementi del mondo artificiale e naturale.		Alfabetizzazione Digitale Conoscere le parti del computer e le procedure basilari.	
GIUDIZIO SINTETICO				
OTTIMO	È in grado di realizzare in modo autonomo un manufatto in modo autonomo, preciso e rispettando le indicazioni date. Sa riconoscere con sicurezza le caratteristiche principali dei materiali e/o degli strumenti proposti.		Sa riconoscere autonomamente le parti principali dello strumento informatico. Sa accendere e spegnere un dispositivo in modo autonomo, corretto e sicuro, avendo perfettamente memorizzato la sequenza della procedura.	
DISTINTO	E’ in grado di realizzare un manufatto in modo autonomo e rispettando le indicazioni date. Riconosce generalmente tutte le caratteristiche principali dei materiali e/o degli strumenti proposti.		Sa riconoscere autonomamente le parti principali dello strumento informatico. Sa accendere e spegnere un dispositivo in modo autonomo e corretto, avendo perfettamente memorizzato la sequenza della procedura.	

BUONO	E' in grado di realizzare un manufatto in modo generalmente autonomo, rispettando le indicazioni date. Riconosce, in modo adeguato, le caratteristiche principali dei materiali e/o degli strumenti proposti.	Sa riconoscere autonomamente, anche se con qualche incertezza, le parti principali dello strumento informatico. Sa accendere e spegnere un dispositivo in modo autonomo e generalmente corretto, avendo memorizzato la sequenza della procedura.
DISCRETO	E' in grado di realizzare un manufatto, con qualche supporto, rispettando le indicazioni date. Riconosce, con qualche incertezza, le caratteristiche principali dei materiali e/o degli strumenti proposti.	Riconosce con incertezza le parti principali dello strumento informatico; con qualche aiuto, sa accendere e spegnere un dispositivo, non avendo memorizzato del tutto la sequenza della procedura.
SUFFICIENTE	E' in grado di realizzare un manufatto, solo con il supporto del docente. Riconosce, le caratteristiche essenziali di alcuni dei materiali e/o degli strumenti proposti.	Con il supporto dell'insegnante riconosce con incertezza le parti principali dello strumento informatico; necessita dell'intervento dell'insegnante per accendere e spegnere un dispositivo, non avendo memorizzato la sequenza della procedura.
NON SUFFICIENTE	Anche con la guida dell'insegnante, crea un manufatto in modo approssimativo e impreciso e fatica a riconoscere le caratteristiche essenziali di alcuni dei materiali e/o degli strumenti proposti.	Fatica a riconoscere alcune parti dello strumento informatico, anche con il supporto dell'insegnante. Per accendere e spegnere un dispositivo necessita della guida costante dell'insegnante, non avendo memorizzato la sequenza della procedura.

METODOLOGIE E STRUMENTI

- Discussione guidata
- Lezione partecipata
- Momento del cerchio
- Brainstorming
- Brainwriting
- Lavoro a coppie
- Lavoro in piccolo gruppo
- Didattica cooperativa
- Didattica laboratoriale
- Giochi cooperativi
- Lezioni interattive
- Utilizzo di materiale strutturato (abaco, regoli, linea dei numeri)
- Presentazioni del materiale di sviluppo a livello individuale/ coppia o piccolo gruppo (MONTESSORI)
- Lezioni in grande gruppo. (MONTESSORI)

EDUCAZIONE FISICA

NUCLEO TEMATICO (macro-obiettivo)		COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
Corpo e propriocezione		Conoscere il corpo e le funzioni senso percettive.	Annuale - Riconosce e denomina le varie parti del corpo. - Distingue, riproduce e rappresenta situazioni statiche e di movimento utilizzando le varie parti del corpo.	Conoscere il proprio schema corporeo e quello degli altri.
Gioco-fair play-benessere		Rispettare le regole del gioco e assumere comportamenti adeguati per la salute e il benessere.	- Partecipa alle proposte di gioco rispettando le regole e offrendo il proprio contributo per la buona riuscita dell'attività. - Accetta con serenità anche gli insuccessi.	- Conoscere le regole di un gioco proposto - Ascoltare e seguire i consigli del docente per non danneggiare se stessi e gli altri - Accettare con serenità anche gli insuccessi.
DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO CORRELATI AI GIUDIZI SINTETICI PER LA VALUTAZIONE				
GIUDIZIO SINTETICO	OBIETTIVI			
	Corpo e propriocezione Conoscere il corpo e le funzioni senso percettive.		Gioco-fair play-benessere Rispettare le regole del gioco e assumere comportamenti adeguati per la salute e il benessere.	

OTTIMO	Sa combinare schemi motori diversi, rispettando la successione richiesta in modo coordinato, sicuro e autonomo. Sa utilizzare efficacemente la gestualità fino-motoria.	Partecipa con entusiasmo alle varie forme di gioco proposte, rispettando le regole date in modo autonomo e consapevole, prestando attenzione a non recare danno a se stesso e agli altri. Collabora offrendo il proprio contributo e le proprie potenzialità spontaneamente. Accetta con serenità anche gli insuccessi.
DISTINTO	Sa combinare schemi motori diversi, rispettando la successione richiesta in modo coordinato e autonomo. Sa utilizzare la gestualità fino-motoria.	Partecipa con entusiasmo alle varie forme di gioco proposte, rispettando le regole date in modo autonomo, prestando attenzione a non recare danno a se stesso e agli altri. Collabora offrendo il proprio contributo e le proprie potenzialità. Accetta con serenità anche gli insuccessi.
BUONO	Sa combinare schemi motori diversi, rispettando la successione richiesta in modo coordinato e autonomo. Sa utilizzare globalmente la gestualità fino-motoria.	Partecipa alle varie forme di gioco proposte, generalmente rispettando le regole date in modo autonomo, prestando attenzione a non recare danno a se stesso e agli altri. Solitamente collabora offrendo il proprio contributo e le proprie potenzialità. Si sta impegnando ad accettare con serenità anche gli insuccessi.
DISCRETO	Sa combinare schemi motori diversi, rispettando la successione richiesta in modo abbastanza coordinato e autonomo. Sa utilizzare la gestualità fino-motoria con qualche difficoltà.	Partecipa alle varie forme di gioco proposte, rispettando le regole essenziali. Collabora in modo discontinuo e, se sollecitato/a, offre il proprio contributo. Fatica ad accettare gli insuccessi.
SUFFICIENTE	Ha difficoltà a combinare schemi motori diversi e a rispettarne la successione richiesta. Utilizza la gestualità fino-motoria con il supporto del docente.	Partecipa alle varie forme di gioco proposte, rispettando le regole date in modo poco corretto. Collabora in modo non sempre adeguato e, solo se sollecitato/a, offre il proprio contributo. Fatica ad accettare gli insuccessi.
NON SUFFICIENTE	Anche con l'aiuto del docente ha molta difficoltà a combinare schemi motori diversi e a rispettarne la successione richiesta. Utilizza la gestualità fino-motoria con molta difficoltà.	Partecipa alle varie forme di gioco proposte ma non rispetta le regole date. Fatica a collaborare e, anche se sollecitato/a, non offre il proprio contributo. Non accetta gli insuccessi.

METODOLOGIE E STRUMENTI

- Discussione guidata
- Lezione partecipata
- Momento del cerchio
- Brainstorming
- Brainwriting
- Lavoro a coppie
- Lavoro in piccolo gruppo
- Didattica cooperativa
- Didattica laboratoriale
- Giochi cooperativi
- Lezioni interattive
- Utilizzo di materiale strutturato (abaco, regoli, linea dei numeri)
- Presentazioni del materiale di sviluppo a livello individuale/ coppia o piccolo gruppo (MONTESSORI)
- Lezioni in grande gruppo. (MONTESSORI)

EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEO TEMATICO (macro-obiettivo)	COMPETENZA	ABILITÀ	CONOSCENZE/CONTENUTI
Costituzione	Conoscere i significati e le funzioni delle regole nei diversi ambienti della vita quotidiana e nell'interazione con gli altri.	Annuale - Rispetta le persone, il loro punto di vista e sa interagire correttamente con i pari e con gli adulti. - Conosce e rispetta le regole di un gioco. Sa vincere e perdere. - Comprende e accetta incarichi e svolge semplici compiti collaborando per il benessere della comunità. - Attua i comportamenti di riconoscimento sociale quali il saluto e le formule di cortesia. - Ha cura delle proprie e delle altrui cose, rispetta gli ambienti scolastici e si comporta in modo adeguato. - Sa riconoscere e accettare i propri errori mettendo in pratica azioni di miglioramento. - Attua il controllo delle emozioni nelle situazioni conflittuali. - Partecipa in modo responsabile alle esercitazioni per la sicurezza e alle procedure di evacuazione della scuola. - Si avvia a conoscere il codice della strada.	- Prendere consapevolezza di sé, delle proprie capacità, dei propri interessi e dei cambiamenti personali nel tempo. - Avviarsi a conoscere e a mettere in pratica i principi di solidarietà, eguaglianza, rispetto delle diversità - Conoscere i concetti di diritto e dovere nella pratica della quotidianità e avviarsi alla collaborazione - Acquisire il concetto di rispetto delle regole - Avviarsi a conoscere il codice della strada. - Riconoscere l'Inno Nazionale - Riconoscere la bandiera italiana come simbolo della Repubblica.

		Riconosce la bandiera italiana e l'Inno Nazionale.	
Sviluppo economico e sostenibilità	Avere consapevolezza delle risorse energetiche e di uno sviluppo ecosostenibile, anche in relazione agli obiettivi dell'agenda 20-30	Annuale - Scopre e descrive i luoghi naturali e i vari ambienti della vita quotidiana. - Attua comportamenti corretti e responsabili per il loro mantenimento. - Conferisce e ricicla correttamente i rifiuti. - Rispetta le regole per l'uso dell'acqua. - Risparmia sull'utilizzo dell'energia elettrica e termica. - Non spreca il cibo.	- Rispettare l'ambiente circostante e usare in modo corretto le risorse e i beni comuni - Saper classificare i rifiuti e conoscere l'importanza del riciclo/riuso - Attivare comportamenti di prevenzione per la sicurezza propria e altrui.
Cittadinanza digitale	Avere una prima conoscenza delle regole della comunicazione digitale.	Secondo quadrimestre Si avvia alla consapevolezza delle regole della comunicazione.	Avviarsi ad utilizzare un linguaggio adeguato al contesto comunicativo.

DECLINAZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO CORRELATI AI GIUDIZI SINTETICI PER LA VALUTAZIONE

OBIETTIVI

	Costituzione Conoscere i significati e le funzioni delle regole nei diversi ambienti della vita quotidiana e nell'interazione con gli altri.	Sviluppo economico e Sostenibilità Avere consapevolezza delle risorse energetiche e di uno sviluppo ecosostenibile, anche in relazione agli obiettivi dell'agenda 20-30.	Cittadinanza Digitale Avere una prima conoscenza delle regole della comunicazione digitale.
--	--	--	---

GIUDIZIO SINTETICO			
OTTIMO	Conosce e applica con consapevolezza e autonomamente le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Ha cura delle proprie cose e di quelle altrui. Porta contributi personali e originali.	Conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale.	Si avvia alla consapevolezza delle regole della comunicazione e ad utilizzare un linguaggio adeguato al contesto comunicativo.
DISTINTO	Conosce e applica autonomamente le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Ha cura delle proprie cose e di quelle altrui. Porta contributi personali.	Conosce e applica, autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale.	Si avvia ad una prima consapevolezza delle regole della comunicazione e ad utilizzare un linguaggio adeguato al contesto comunicativo.
BUONO	Conosce e applica le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Ha cura delle proprie cose e di quelle altrui. Collega le conoscenze alle esperienze vissute e concrete.	Conosce e applica, con qualche incertezza, ma in modo autonomo, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale.	Si avvia, con qualche incertezza, ad una prima consapevolezza delle regole della comunicazione e ad utilizzare un linguaggio adeguato al contesto comunicativo.
DISCRETO	Conosce e applica generalmente le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Non sempre ha cura delle proprie cose e di quelle altrui. Collega le conoscenze alle esperienze vissute e concrete solo in situazioni note.	Conosce e applica, con qualche incertezza e non sempre in modo autonomo, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale.	Con un parziale supporto del docente, si sta avviando alla consapevolezza delle regole della comunicazione e ad utilizzare, anche se con qualche incertezza, un linguaggio adeguato al contesto comunicativo.
SUFFICIENTE	Conosce e applica con alcune incertezze le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Non sempre ha cura delle proprie cose e di quelle altrui. Collega le conoscenze alle esperienze vissute e concrete solo in	Conosce parzialmente e applica, in modo essenziale, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale solo con il supporto del docente.	Solo con il supporto del docente, si sta avviando con difficoltà ad una prima consapevolezza delle regole essenziali della comunicazione.

	situazioni note e con il supporto dell'adulto.		
NON SUFFICIENTE	Conosce parzialmente e applica in modo inadeguato le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Non ha cura delle proprie cose e di quelle altrui. Fatica a collegare le conoscenze alle esperienze vissute e concrete, anche in situazioni note e con il supporto dell'adulto.	Conosce parzialmente e non riesce ad applicare, in modo adeguato, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale anche con il supporto dell'adulto.	Anche con il supporto del docente, non riesce ancora ad avviarsi ad una prima consapevolezza delle regole essenziali della comunicazione.

METODOLOGIE E STRUMENTI	
● Discussione guidata ● Lezione partecipata ● Momento del cerchio ● Brainstorming ● Brainwriting ● Lavoro a coppie ● Lavoro in piccolo gruppo ● Didattica cooperativa ● Didattica laboratoriale ● Giochi cooperativi ● Lezioni interattive ● Utilizzo di materiale strutturato (abaco, regoli, linea dei numeri) ● Presentazioni del materiale di sviluppo a livello individuale/ coppia o piccolo gruppo (MONTESSORI) ● Lezioni in grande gruppo. (MONTESSORI)	